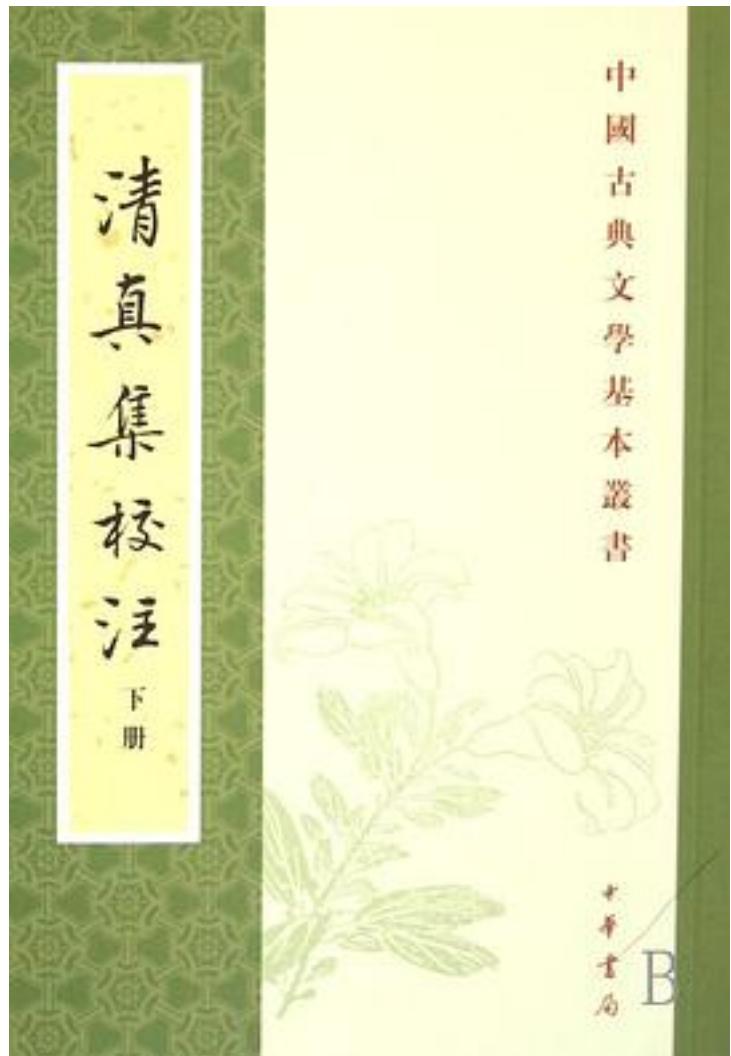


清真集校注 (全二冊)



[清真集校注 \(全二冊\) _ 下载链接1](#)

著者:周邦彦

出版者:中华书局

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787101035933

《中国古典文学基本丛书·清真集校注(套装共2册)》是周邦彦“清真词”的编年、校订、注释、评论、考订的集大成之作。周邦彦以不羁之才，寄情于词，浑厚雅正，缠绵蕴丽，采苏、秦之长，开姜、史之始。下字运气，皆有法度，是两宋词坛的词家大宗。

作者介绍:

目录:

[清真集校注（全二册）](#) [下载链接1](#)

标签

周邦彦

诗词

宋词

古典文学

中华书局

诗歌

中国古典文学

词

评论

我看的其实是合装版嘛~周邦彦教会我最要紧的一件事：集大成的境界之一便是能够把任何琐屑都说得十万火急、把轻扬嘴角说成放荡恣意、把扑克脸等同于面瘫阴郁。想说什么与怎么去说相合拍才是王道，形式偶尔会绝对至上。

这本远不及罗忼烈先生的笺注本。

下周上课讲周邦彦，读个别集全本先~据说注释问题很多？的确……号称汇校、汇释、汇考、汇评的“四汇本”，可是并不尽如人意。不过，周邦彦的词本身倒是如抽茧剥蕉，回环往复，精妙绝伦，曲折恣肆，别具只眼方可知其妙不可言。

自吴则虞后的几个校注本我都大概翻过，的确是孙虹本的较为详实，白玉微瑕又如何。我不明白下面的人为何要如此激烈的批评。

三颗星是打给校注者的

2007年2印

周邦彦也是牛人阿

词五星，注只能不予评论了

注得很好。

要籍补录。

读了年谱部分

有81年版的，这个纯收藏

被眼尖的人抓出好几个错误_(:3」∠)_不过笺注之丰富，有功劳也有苦劳啊_(:3」∠)_

不喜校注。

油麻地的中华书局有全套。清真集两册，不共美人游。

钞了一些。没有想象的惊艳。

没看完，做一个标记。

依汲古阁——郑大鹤校本，搜集诸本还可以，但是许多基本原文原本明显的疏漏以致错讹甚众，所以说要读原始文本。就是后人的依本一错，再怎么着都不好找补。佞宋不佞清，何况近人乎？一笑。

我以为，周词尤带媚色，亦迢迢有致。

孙老师好厉害啊。

[清真集校注（全二册）](#) [下载链接1](#)

书评

此书号称集周邦彦研究之大成，然书中可疑粗陋之处甚多，试举一二。

前言是一篇关于周邦彦的研究论文，但议论多无凭据，随意揣测，妄作解人。其中有一段说周邦彦升官太慢，遂推测他肯定人品有问题，不然怎么会浮沉州县、辗转京师，久久不能升迁呢？这个推测的唯一依据是《宋史》…

孙虹的《清真集校注》舛误甚夥，个人认为并非善本，不过是在“四汇”的方向——汇校、汇释、汇考、汇评的路子上亦步亦趋，尤其是汇释部分，显得支离破碎、不成片段。然而即便如此，“被注释”的词主周邦彦本身的光芒，却是不可掩盖的，颇有“不愁明月尽、自有夜珠来”的气…

[摘要]

孙虹《清真集校注》是部厚重扎实的著作，然未尽之处在所难免，如考周邦彦始知明州在政和六年，实应在政和五年。周邦彦工书法、风格近蔡京等生平资料遗漏失收，其词的评论及版本资料也都有可补之处。书中所录宋毛开《樵隐笔录》，实无此书，其中资料始见于清冯金伯《词苑…

读此书前在读《乐章集》，西北大学薛瑞生先生校注。翻开此书，校注者孙虹乃薛先生弟子，且有薛之订补，所以未作他想，给了五颗星。但读过孙虹所撰之《前言》，这样全然的信任不免有了折扣。对于前代的学人，虽有以尊之，但花了太多的笔墨隅举本书的大小创获，态度似不同于一般…

初读诗词的朋友，莫要读此书。因为这书本质上不是一本合格的笺注与校注书，同类比较的话，更推荐叶嘉莹主编的，王强编著的《周邦彦词新释辑评》。

《清真集校注》一书显然是作者孙虹（女士？）的一大段学术论文，其书的意义（许我小人之心）旨在为孙氏在学术界谋一席之地，孙…

周邦彦生平资料极少，通过词的解读推断人生经历有时会捉襟见肘。

《清真集校注》与《乐章集校注》都有长篇前言考证作者，但我反复看这几篇考证文章，真没看出薛先生有多高的水平。后者对柳永的考证不少的一厢情愿。有人写文章批一下《乐章集校注》，个人感觉说的多有据，不知薛…

[清真集校注（全二冊）](#) [下载链接1](#)