

槐园梦忆



[槐园梦忆_下载链接1](#)

著者:梁实秋

出版者:海南出版社

出版时间:1997年3月

装帧:平装

isbn:9787805901411

作者介绍:

目录:

[槐园梦忆_下载链接1](#)

标签

文学

评论

古老的书，还是中学语文老师让我们复印的，人手一本，虽然也没有学会如何写作。

[槐园梦忆_下载链接1](#)

书评

悼亡文章给我印象最深的是梁实秋的《槐园梦忆》和阿城的《父亲》。《槐园梦忆》看了几遍记不清了，那段时间是固定的睡前读物，读一遍有一遍的感动。《父亲》是前些时在网上发现的，也看了几遍，读一遍有一遍的心痛。如果说梁实秋的风格是春天，阿城的无疑是秋。这两人都看透了...

梁实秋经历北伐，抗战，内战，经历可谓坎坷，但我强烈怀疑他对程季淑的爱更多是相濡以沫,亲情式的爱，而没有爱情。季淑体贴他照顾他，更重要的，兵荒马乱的年代竟能把大家小家打理得井井有条，对梁来说是个绝对的贤内助。但是季淑并不知他，对于文学，国家等的话题两个人的思维...

往日是不喜欢看散文的，倒不是因为人家写得不好，而是觉得一个大男生，整天看着那美

美的散文，怕是要把那年轻奋斗的心给融化了。南朝谢灵运有诗云：“天下良辰、美景、赏心、乐事，四者难并。”，依我看，这“四美”在现实生活中是难俱，在大家散文中倒是常能聚首的，老是...

这是一位老人对老妻的回忆，程夫人于1974年逝世，葬于美国西雅图的槐园(Acacia Memorial Park)。他用怎样一种悲伤的心情去回忆，晋潘安仁有悼亡诗三首，写出了他的心思，然而他又不是片面的哀伤，他知道适度，会用心灵与她去沟通，他去回想五十多年的往事，在回忆中好像我把如...

《槐园梦忆——悼念故妻程季淑女士》一文断断续续的读了一个星期才读完，早上卫生间读一读，午睡前翻一翻，夜里睡前也会读一点，就这样，终于读完了。一开始随意的读读，慢慢的心里开始惦记着它，心里面对于这对夫妻的生活与感情越发的感兴趣。好奇心只是那么一点，更多的是心...

是在找不到书可读的时候，无意中发现的这本书。开始读，就放不下了。被作者的感动所打动，一种平实却又饱含深情的叙述。他们的爱情故事，他们相濡以沫的生活。不禁要问，现在还可以有这样的生活？我们实在没有力气去像他们一样相爱，一样在一起平淡生活了。我们的爱在嘴里...

一生只爱一个人，是让人湿眼眶的句子，很美，却不现实 一，你难保自己不会变心 二，你难保对方不会变心 三，你难保不会有爱护你的人，关心你的人，甚至八杆子打不着的人出来“好心”的搅局，混淆你对爱的判断 四，老天亦不会恰恰作美让你们在同一时刻驾...

由《槐园梦忆》起，看了几篇丈夫书写妻子的文章，做个小议。《槐园梦忆》可谓是梁实秋泪和着墨写的，与妻子程季淑五十年的相互扶持，细枝末节的过往都映在纸上。他们的关系是从一张红纸片开始，“程季淑，安徽绩溪人，年二十岁，一九〇一年二月十七日寅时生”。取妻如...

男人问题：程见梁的姐姐第一面有个刘海厚（梁赶紧问下面可有什么吗？）可见男人在意外貌，难不成有个疤就不娶她了？程谈个恋爱得先叔叔舅舅们审过（梁拍拍屁股就去留学了）拜托，程可是抗着家里压力在等他耶，实在瞒不过了才说在谈恋爱。梁不订婚也没信物，两个人就通通信...

告诉我 为什么男人总是这样 明明十年生死两茫茫 不思量自难忘 难忘归难忘
难道我就值七个月的遗忘 便另结新欢 不能忍 无法忍 如何忍 纵是才高八斗
亦是薄凉无魂 痴情当算纳兰 纵是一代词人 后来还是爱上一个江南女子
忘记是谁说一生一代一双人 不要说潘安 苏轼 词最好 词痴情 ...

梁夫人说：“唐张公艺九世同居，得力于百忍，我们只有三世，何事不可忍？”国之女子，向以多忍闻名于世，最痛恨这一面，却也最佩服这一面。以一人之委屈全大家之和睦，其胸怀气度何其宽广。
梁夫人说“我愿省吃俭用和你过一生宁静的日子，我不羡慕那些有办法的人之昂首上骧。” ...

第一次看他的文章，就是这篇 槐园梦忆 。 梁先生悼念他元配。写得及其动情。
第一次看只得读初一的年纪，那般小的人儿竟也能明白那深情，感动得落泪。之后近十年多次重读此文，每次都动容。

依我所见，中国丈夫对妻子的悼亡诗写得最好的两句是元稹的曾经沧海难为水，除却巫山不是云。悼亡词写得最好的当然是苏东坡的江城子，十年生死两茫茫，不思量，自难忘。现代悼亡散文写得最好的应该就是梁实秋的槐园梦忆。
一、这是一对真正的中国文人和淑女之间的爱情。 梁实秋...

“一几一椅一榻，酣睡写读，均已有着，我亦不复他求”，写的真好。又想起曾经看到的那段话，具体怎么说的我给忘了，大概意思是一个人再怎么富有，睡觉也只睡那么一小片而已，所以即使他有十六张床，他每天也只能睡在一张床上而已。突然觉得，有那么多张床要去选择今晚的落...

梁先生所写与妻子相识相知到携手人生，无一不让我羡慕。我读出了梁先生对妻子浓浓的爱意与不舍，夫妻二人相携五十年，而毫无龃龉，实在难得。不得不说二人志趣相投，于生活小事中见幸福。无论是探讨文学，尽情山水，玩赏花鸟，修葺家园，二人都能彼此欣赏，达到一致。 幸运的是...

梁实秋先生写儿时趣事特别令我印象深刻。《雅舍谈吃》集中有一篇《疲马恋旧秣，羁禽思故栖》写他和祖父的事：
内院上房三间，左右各有套间两间，祖父在的时候，他坐在炕上，隔着玻璃窗子外望，

我们在院里跑都不敢跑，有一次我们几个孩子听见胡同里有“打糖锣儿的”的声音，一时...

感情很真挚、文字很细腻的一本书，虽起于悼念逝者之痛，在追忆中涌于笔端的更多的是温馨与快乐的回忆。梁实秋夫妻二人，不仅仅只是相敬如宾，更多的是相濡以沫。无论生活还是精神上，都互相倚靠、扶持，心灵相契，情感互通。两人互为伴侣，应该都是幸福的。和很多重量级的大部...

薄薄的一册，很快就翻完了，看过后，有想再次翻阅的冲动。
对亡妻声声不绝的赞美，以及那句“战乱时刻一家人一定要在一起”的感慨，真挚感人，每一个恋爱中的、婚姻中的人，都应该读来看看。
然而翻阅豆瓣，净是围绕梁在妻子逝世后的新恋情。七个月后，他另娶女星，轰动一时。
。 ...

这本小书是册合集，除《槐园梦忆》一文占了书的主体外，还有其他的小散文作为“点缀”。
《槐园梦忆》自然要先说。文章以静静描写墓园景色起，随之接以数首古人的悼亡诗，再就正式进入时间顺序的叙述，讲二人相识、结婚、一生颠簸，直至妻子程季淑意外逝世。文中的大悲在第一...

[槐园梦忆_下载链接1_](#)