

# 3小时色彩教学示范作品集



[3小时色彩教学示范作品集\\_下载链接1](#)

著者:张桂焯

出版者:

出版时间:2003-1

装帧:

isbn:9787810832397

《美术高考辅导教材·3小时色彩教学示范作品集:写生与默写》主要内容为：苹果、篮

子；大白菜、红萝卜；器皿类；彩陶、盘子、杯；瓶罐组合；加饭酒、沙锅；不锈钢茶壶、茶叶罐、花杯；青花瓷、白瓷瓶；瓷壶、玻璃器皿等。时下，国内艺术院校的招生考试大都以水粉静物作色彩试题。水粉介于油画和水彩之间，它既有油画厚重、细腻的特点，又有水彩轻盈，流畅的特性，加上静止的物体更有利于学生在作画的过程中仔细地观察物体，便于学生从静态的物体中掌握其色彩规律。所以学习色彩时，一般都将静物写生作为色彩基础课程。通过静物定性一，学生们可以研究物体色彩的特性，光与色彩的关系、色彩的表现手段等。升学考试中，色彩的考试时间大都定为3小时，在这短短的3小时内怎样快速准确的把握色彩、塑造物体、处理画面关系并把握画面总体效果，已成为师生们普遍关心的课题。同时也成了考们能否升入理想中的艺术院校的关键所在。

作者介绍:

目录:

[3小时色彩教学示范作品集\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[3小时色彩教学示范作品集\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[3小时色彩教学示范作品集\\_下载链接1](#)