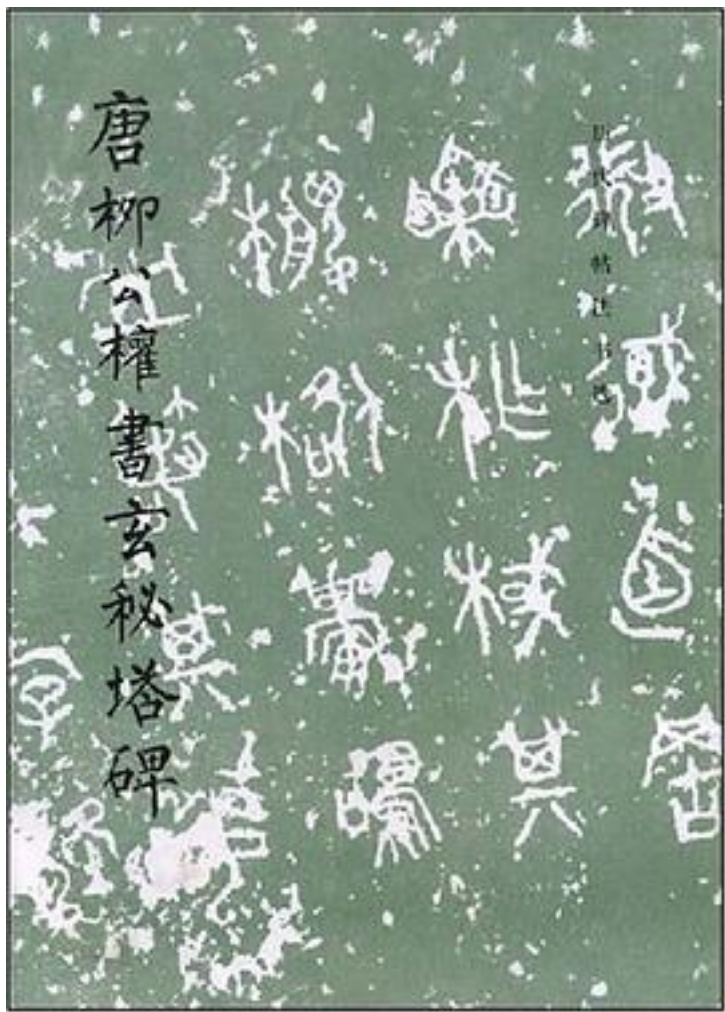


唐柳公权书玄秘塔碑



[唐柳公权书玄秘塔碑_下载链接1](#)

著者:柳公权

出版者:文物出版社

出版时间:1981-04-01

装帧:平装

isbn:9787501000982

玄秘塔碑建立于唐武宗会昌元年（公元八四一年），裴休撰文，柳公权书写。碑文共一

千二百余字，原石现存西安碑林。现影印出版的玄秘塔碑是根据目前见到的宋拓中最好的拓本，

作者介绍:

- 目录: 秦石鼓文
汉袁安袁敞碑
汉曹全碑
汉礼器碑（碑阳）
汉礼器碑（碑阴、碑侧）
汉张迁碑
晋唐小楷五种
晋王羲之兰亭序帖（唐摹本）
晋王献之洛神赋十三行
北魏张猛龙碑
北魏张玄墓志
宋拓智永真草千字文
隋龙藏寺碑
隋董美人墓志
唐欧阳询书法九成宫醴泉铭
唐虞世南书孔子庙堂碑
唐诸遂良书雁塔圣教序记
宋
· · · · · (收起)

[唐柳公权书玄秘塔碑_下载链接1](#)

标签

书法

柳公权

楷书

艺术

柳体

唐代

拓本

字帖

评论

在超市花三块五买了杆软毛的签字笔，临了一遍《玄秘塔碑》，近来劳累过度，给自己缓一缓。从柳公权身上能见到很多王羲之的影子，尤其是《圣教序》。更确切地说，柳公改造字体，取其端庄的功夫非常厉害，但一旦下笔柔媚处，就免不了王羲之的影子。对唐人而言，王羲之无疑就是“影响的焦虑”。

柳体被我写成的“”体。 T T。

喜欢柳体

最喜柳公之书，方正之道

先摹赵董后欧阳，晚爱诚悬竞体芳

书法

小时候

读到大三还偶尔翻出来写写

练字先练柳公权，柳公权比较好掌握，适合初学者。颜的字体其实需要很一定的基础才临得出来

标准。

读了10多年了，还是没有啃完

小时候临摹过

家底

小时有短时间受黄舒影响喜欢上柳体。偷偷练柳体。因为当时是在攻赵字。没多久就不喜欢了。瘦弱，没筋骨。

写不好柳体 悲摧

好字~！ 揣摩中~

因为历史老师说柳书难学而学过，唐楷实在不对我胃口。

小笑話同學說，日本三井的玄秘塔可以看出原来的起筆并不方，有帖的感觉。后人没有好的拓片所以误解了碑刻痕迹。

每个假期都修炼

我小学那阵子外公正好在练字，于是我跟着练了一阵子。。。颜柳的话我一直偏爱柳公权的字。。。ms我小时候临的就是玄秘塔。。。现在有一本比较老的，定价三块八的，打外公那儿顺来的。。。

[唐柳公权书玄秘塔碑_下载链接1](#)

书评

[唐柳公权书玄秘塔碑_下载链接1](#)