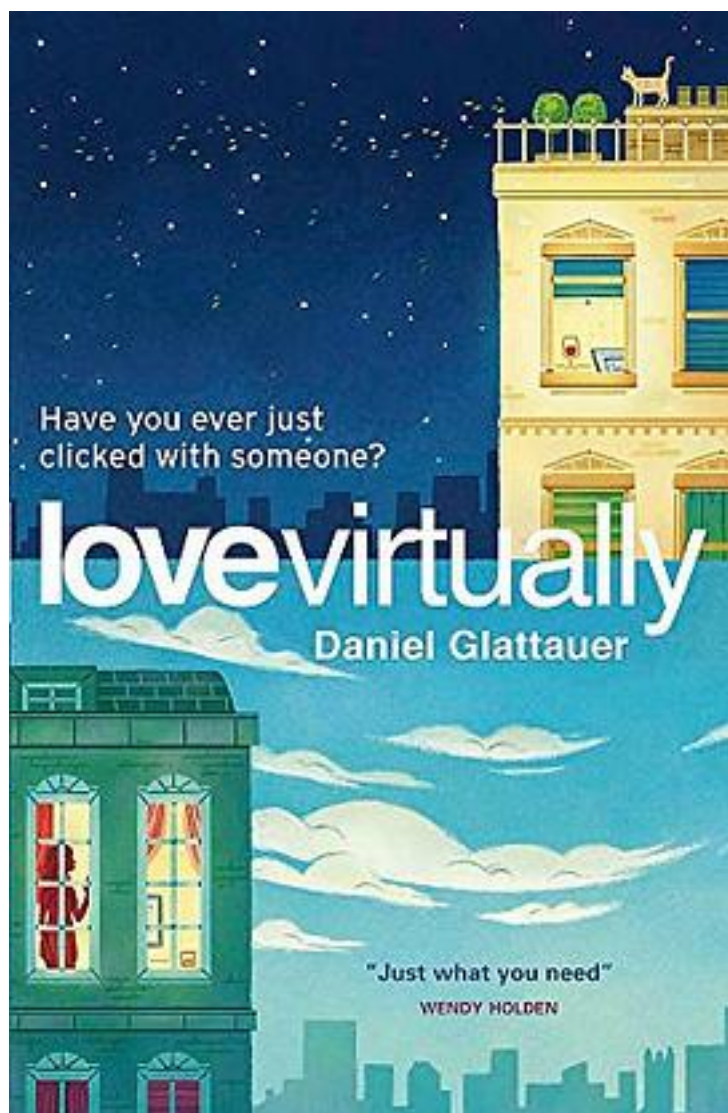


# Love Virtually



[Love Virtually 下载链接1](#)

著者:Daniel Glattauer

出版者:MacLehose Press

出版时间:2012-6-21

装帧:Paperback

isbn:9780857050953

It begins by chance: Leo receives emails in error from an unknown woman called Emmi. Being polite he replies, and Emmi writes back. A few brief exchanges are all it takes to spark a mutual interest in each other, and soon Emmi and Leo are sharing their innermost secrets and longings. The erotic tension simmers, and it seems only a matter of time before they will meet in person. But they keep putting off the moment - the prospect both unsettles and excites them. And, after all, Emmi is happily married. Will their feelings for each other survive the test of a real-life encounter?

作者介绍:

丹尼尔·格拉陶尔 (Daniel Glattauer)

奥地利当代知名作家。1960年生于维也纳。1989年起就职于奥地利《标准报》，因每日为头版撰写的幽默专栏而声名大噪。已出版专栏辑、小说《圣诞节狗儿》、《职是之故》等。

《我们不见面，好吗？》是最成功的作品，以极为有限的条件——一封封E-mail，将小说的形式玩至出神入化的境界。艾米与莱奥因为一封发错的邮件在网上结识，逐渐相谈甚欢。在想象营造的虚拟空间里，他们恣意表现、互诉衷曲，陶醉于微醺的亢奋而无法脱身，但现实又令人迟疑，到底这份经过传送、接收、保存的情感，是否经得起“见面”的考验？你来我往的邮件游走于暧昧与魅惑、隐约压抑与情难自禁之间，真实而惟妙惟肖地再现了爱情带给人的：喜悦、好奇、愤怒、温柔、失望、背叛、情欲、坚决、犹疑、恐惧、伤心、绝望……

目录:

[Love Virtually 下载链接1](#)

标签

BBC

小说

有声书

Drama

David Tennant

有声读物

Audiobook

广播剧

## 评论

@BBC radio4 "i know u want to be emmi, well ,be emmi then."——这是emma的丈夫在她越轨前夕传达给她无限深情的信息，爱的好深。这短篇真精致，情节推动、心理刻画都不错。重点是DT的演绎太浪漫动人！！整个化了～

-----  
David Tennant在BBC radio的广播剧版：<http://www.davidtennantontwitter.com/2012/Audio/Virtually.html>

-----  
是听bbc afternoon drama的版本。感觉改编成广播剧挺合适的，如果单看书，我那高冷的正确三观就觉得是个婚姻内女子遇到某男想要flirt/ attempted to 玩火出轨故事。但改成了广播剧，特别是听着DT的声音，融了。（这样double standard我真是承认我面红了）

-----  
#听完了# The story is so breathtaking and I don't know how to express the feeling without a give-away. Please listen to the story because it's a sheer joy when David Tennant is reading this for you.

-----  
网络版《查令十字街84号》；虽然有点狗血但我还是买了paperback来学email flirting

-----  
曾经整整一个星期反复回味。映在脑海里的是如童话一般的故事。附，我超~~~~~喜欢Leo这样的男人！

-----

冲着DT去听完了bbc的电子书，不然这种渣书我才不会添加呢傲娇ing

-----  
The men and the women knew each other by chance. Then, such exchanges keeps going for a long time by Email. Days by days, the two fall in love without really met each other. 书没有读，听了DT的电子书，终于明白为什么有人说是声音春药啦。

-----  
其实是听完了,DT的声音在结尾太有诱惑力了。。堵鼻

-----  
BBC Radio  
4~为啥有声书的条目都直接在书里。。。DT不愧是，小三专业户orz~这故事用读的方式还挺适合的，以及这个结局点甚好~

-----  
没有看书...听完了。我已经可以想象自己看书的时候会如何各种吐槽这样的婚外情【虽然无疾而终】的故事...但是听着喜欢的声音读出来感觉就是特别不一样啊，连最后的那两封邮件都能听得有想哭的冲动这究竟是为毛啊我不要婚外情啊.....抹眼泪

-----  
初中玩网游的时候经历过两次。。。

-----  
David Tennant has literally turned me on...

-----  
听的bbc的广播剧，声音太好听~婚外恋的故事

-----  
戛然而止~

-----  
这个有声书听起来太享受了

-----  
BBC Radio4

-----  
BBC出过DT念的广播剧  
今天早上赶早班车一口气听完。。。实在把英国人的闷骚写的太生动啦！

-----  
Be doomed to melt into David's voice and the things he' s saying.

-----  
有点像You've got mail 两个人的感情纯靠邮件 有中文版 但强烈推荐BBC的广播剧  
只有45分钟 由有声书届第一女声Emilia Foxx和第十任刀客特读的  
各种情绪都在声音里面了

-----  
[Love Virtually\\_下载链接1](#)

## 书评

促使我在书店第一眼发现这本书并且想要看完的原因，是的，我同样曾经经历过，感受过其中期待、纠结、反复、兴奋、沮丧、恐惧等等等的各种情绪。  
我从不想去否认这样的感情不是爱情，事实上，我觉得曾经在其中感受到的心灵和生活的充实感真的是……我觉得我这一辈子都不会再遇...

-----  
应该说在一个信息传递高度发达的时代，我们是幸运且幸福的，比起《雪花秘扇》里两位靠在扇子上写打油诗交流的古代女笔友，我们的短信、E-MAIL和QQ足以让她们一辈子羡慕嫉妒恨，掏心窝子的话想说就说、说的洒脱，这厢一有心的呼唤，那边就反馈爱的奉献，这是倾诉的春风，这是恋...

-----  
为了凑运费买了这本小书，在我的书架上躺了大半年，直到前几天搬工位时才拆了塑封，下班等人的间隙翻开来读，没想到一发不可收拾。  
源源不断想起那些交往多年却素未谋面的朋友，曾经默契如今却疏于联络的故人。人世间的感情，总有一些无关触摸、拥抱、亲吻、占有，而是灵魂...

-----  
eason的歌词真的很贴切。

老实说，我不太喜欢书里的女主角，觉得她是一个非常任性且控制欲很强的女人，其中更大一部分的原因是我觉得我和她很像。我明白自己其实也是一个控制欲很强的人，前提是我足够爱这样东西，这份事业，这个人。所以值得庆幸的是我懂得...

-----  
关起满室不足的氧气 点着烟蒂回味你的呼吸 搜索脑里未完的龃龉  
对着空气还击着你的问题 推辞每次真实的相聚 困着自己渴望着你的消息  
沾沾自喜拒绝的魅力 不着痕迹享受着与你的距离 也许喜欢怀念你多于看见你  
我也许喜欢想象你多于得到你 我关起满室不足的氧气 点着...

-----  
L: [捧着书放在大腿上的图片]看封面猜猜讲的啥 K: 《网恋》 L: √, 就喜欢你聪明  
K: 一个Wintel鼠标, 一个mac鼠标...还有alle sieben wellen...  
L: 这是啥意思, 我以为作者名字... K: 德语吧, all seven...[谷歌翻译截图]  
L: 对, 就是德语书名, 第七次约会 K: 背景是你左腿在右...

-----  
其实听了同名BBC广播剧的随感。  
现实和网路, 多少像两个平行宇宙。当吸引力足够大, 两者即将面临交集时, 当事人会有怎样的的期待、挣扎、和煎熬。  
起初, 似乎DT的演绎更从容、收放自如; 后来倒也觉得DT、狐狸姐姐两人的表现旗鼓相当。当Leo说起他的梦, Emmi问是不是erotic...

-----  
蛮有创意的写法, 采用邮件的方式。他们因为一个字母而相识, 有过一面之缘却互相不知道对方。女主角想得到对方却又害怕失去, 失去现在所拥有的和自己的一点幻想; 男主角理智却抵挡不住那种虚幻的美好, 同样希望能够拥有却害怕失望, 只有在喝酒的时候才会表现出激情和欲望, 清醒...

-----  
我那么爱你, 可我又该怎么办呢? 对于见面, 我是多么渴望而不可求, 如果真的能向上帝求助, 我想把我们之间的关系变得多么和谐, 多么美妙, 多么不为人知, 可是, 终于我发现还是被人看到了, 而那个人就是我的丈夫, 我多想在他面前装得若无其事, 我多么想做自己认为是对的, 是可以...

-----  
这种心情其实很熟悉哈, 特别在乎的一个人, 你更愿意发短信, 而不是打电话, 更愿意写信而不是见面。但是, 这并不是说你真的不想见他或她, 你当然想见。你满心期待,

夜不能寐，你想象各样的图景，你描绘他或她的模样，可是，就在约定时间的前一秒，你退缩了，你怕所有的美好都被...

-----  
作者果然V5，整个小说用一封封电子邮件串成，一气呵成，读起来?轻松活泼。拿到书我一口气读完的，很多微妙的感情变化都产生了共鸣，比如两个人阴差阳错的开始邮件到相谈渐欢，再到酣畅淋漓，再到恣意表现，互诉衷肠。。。嘿嘿，在物欲横流的当下，这种柏拉图式的恋情依然很醉人啊

-----  
Audio Romance in listening Exciting, thrilling email exchanges performed by Emilia Fox & David Tennant Subtle love, in its ambiguous cover Oh I love the story, and the actors, yes, both of them! xxxx ===== There might be a tra...

-----  
先说一下个人感受，开始读的时候感觉很一般，随着两人邮件的话题不断深入，通过邮件语气的改变，随着剧情的不断深入，我有点为这两个人着迷，就想着赶快看完，结局却给我断崖式的思考，这个男主是真的喜欢艾米吗？这个男主就是为了做一个实验，把艾米当小白鼠？通过邮件的方式...

-----  
断断续续花了4天才把这本小说看完，小说的结局，挺悲伤的，不是我想要的结果，艾米和莱奥，他们的爱情存在于文字之间，邮件往来也给对方增添了神秘的色彩，就是因为这样看不到摸不着，才更为的迷人，本是生活中的一件小事，在邮件往来之中，却又似乎成了可触不可及的大事，他们...

-----  
女主爱玛，艾米，特别巧，和读的上一部小说《一天》女主一样的名字。就这样，爱玛在我心中变成了一类女性的代名词：美丽聪明且独立，沉沦中具理性，不能自拔中有超脱，自己为是拿捏有度地去爱。两个爱玛的爱情同样地都未修成正果:一个等不及幻灭，一个必然幻灭。也许是我太悲观...

-----  
图书馆闲逛偶然看到这本书的名字，出于好奇，借来一读。四个小时后，读完，正如作者一气合成写完的感觉，我也是一气读完。通篇几乎只有两个人，一来一往的对话，就像自己在等待一封邮件一样，迫不及待的看回信，她的回信或他的回信，因为他们彼此陌生，却越来越离不开，因为...

-----  
丰富的想象力、流畅的幽默感、细腻的情感展示，这个美丽到让人心痛的虚幻世界是给

每个男人、女人现实世界的一个完美补充。  
这还是一本将男女情感与世俗社会道德处理的如此精妙的小说。让人陶醉，也有唏嘘。  
译者强大的语言表现力能够让读者充分领略到小说的意境。

-----  
其实，我觉得不见面的原因更多的是害怕他喜欢的其实是想象中的人，当见到时会想，唉，这与我所想象的差太远。然后联系断了。然后就会少了这么个灵魂朋友。而事实上，最后联系确实是断了。不过是因为两个男的间的“暗斗”。其实，艾米还是很幸福的。突然间，让我想到曾经有个...

-----  
浅笑着想心中也有过这样的纠结，只是没有这样勇敢，以至于没有遭遇到这样最好结局的结尾，现实生活中还是把一切变成了现实，没有人愿意陪你就这样下去，不见面~  
艾米，为什么这样敏感所以如此患得患失，以至于一点点和自己想要的不一样就能够冲动地放弃，当然，之后又要追寻回...

-----  
[Love Virtually 下载链接1](#)