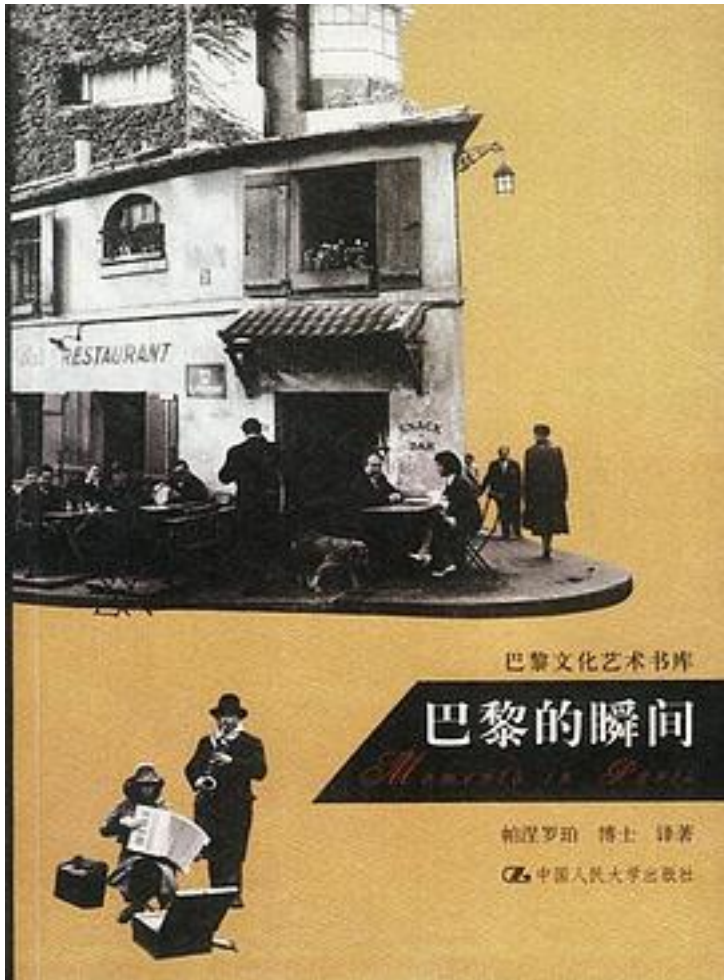


巴黎的瞬间



[巴黎的瞬间_下载链接1](#)

著者:菲利普·德莱姆

出版者:中信

出版时间:2003-7-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787800737145

巴黎在看自己。在商店里那些陈列明信片的架子上，巴黎在自己的图片中辨认着自己，它不大认得出自己。旅游者们在一张一张地挑选那些白边的照片。他们有自己的审美标

准，或是根据收信人的爱好行事。巴黎从这些人的肩膀上探过头去，撇了撇嘴。不过，自己能到处传播，被复制，被传之久远，看到出现了一个永恒的生命—虽然它觉得那不是它自己的生命，巴黎毕竟还是有点沾沾自喜。

书摘

水光

这是池塘里的水，泉眼里的水；这是星期三下午的水。五月初的阳光把孩子们赶下水去游泳；他们渴得喘不过气来，乐得喘不过气来，把自行车或足球往地上一扔，就俯下身子低头去喝水。或者，他们用双手把水捧起来，让光洁透明的水从手指缝里流出溅到地上一—不过，为了不陷到泥潭里，不把自己浇湿，他们的两脚总是分开的。这种喝水的方式也总有不方便之处：多少带些泥浆的水，会让人觉得更渴。

圣叙利皮斯广场上那些庄严呆板的神甫像，由狮子护着。这些神甫像又把水流变成了一种冰冷淡的雕刻品，人们不太敢把手伸到池子里去。王宫里，喷泉力量大，喷出的水像烟花，震耳欲聋。不过，小广场上，人行道上，也有一些小喷水池，闲逛的人把上衣放在旁边的地上，可以撸起袖子在那里洗手。

水的巴黎沉闷，喷水的时候常常显得很有气势，显得粗暴，但它很快就恢复常态，变得温和，以便起镇静和保护作用。大量雾蒙蒙的白色水汽，迎着受了惊的热浪飞舞。城市有空地，可以为自己打造一些宜人的驻留之处，搞些样子专横的喷水塑像，或是一些奇形怪状的路边小建筑、丰满的女像柱、帆船游荡其间的人工湖。一切都映在水面上，一切都变得清凉，成为缩影，显得淡泊。

作者介绍:

- 目录: 1 在台阶的顶端
2 名字、涂鸦、墙和字
3 黄昏·公园椅
4 下水道口的粗麻布
5 后视镜里的风景
6 喜悦
7 街头小店
8 篷布下的秋天
9 理想商人
10 奥斯曼的圣诞节
.....
· · · · · (收起)

[巴黎的瞬间_下载链接1](#)

标签

摄影

法国

旅行

随笔

巴黎的瞬间

游记

巴黎

德莱姆

评论

相比之下，帕涅罗珀的那本好很多。

图片真是惨不忍睹

作者的文字远比照片要好，诗意极了。『巴黎在看自己。在商店里那些陈列明信片的架子上，巴黎在自己的图片中辨认着自己，它不大认得出自己。旅游者们在一张一张地挑选那些白边的照片。巴黎从这些人的肩膀上探过头去，撇了撇嘴。不过，自己能到处传播，被复制，被传之久远，看到出现了一个永恒的生命——虽然它觉得那不是它自己的生命，巴黎毕竟还是有点沾沾自喜。』

没有明天，没有下午，只有今天，不再是你，不再是我，再没有另一次。

“巴黎从这些人的肩膀上探过头去，撇了撇嘴。不过，自己能被到处传播，被复制，被传之久远，看到出现了一个永恒的生命——虽然它觉得那不是它自己的生命，巴黎毕竟

还是有些沾沾自喜……最使它感到不舒服的，是那些自以为窃得了它些许灵魂的照片……这是一种关于巴黎的诗意的城建。巴黎不觉得自己富有诗意。巴黎看自己只是为了一笑，同时它觉得，谁的眼光也无法将它掌握，因为它是生动活泼的。巴黎将永远不是巴黎。”

真正的巴黎——那个看着以莫名其妙的理由或者仅仅是追求时髦而为她颠倒的人们浅笑着的巴黎...

文字很文艺，只是这配的图片也太没劲了。

抓住的是不为人知的巴黎的一面。描写细腻对巴黎犹如拨云见日，但正如书中所说：谁的眼光也无法将巴黎掌握。

失落的好感 每个镜头都是自己似的

法国

0909—0911 寻常巴黎，只言片语

什么叫"亚洲人吐的痰"？操你妈的。

巴黎，在你身后。

我真的不太喜歡近鏡。然後文字太過悠閒了，看不進去。

美在细微之处~

巴黎巴黎一起去巴黎

物有幸福 也有喜悦

如同巴黎一样优雅的装帧，图片，文字，可惜有点儿华而不实。细节很美好。居住在巴黎的人，似乎有更多的时间来思考生活，思考心情，日子过得既休闲又浪漫，真是羡慕人也

太小清新了略架不住……

喜欢他的在意。

[巴黎的瞬间_下载链接1](#)

书评

看了等于白看，但又是真的看到了巴黎。便是这本书整体的印象。图像中点滴的印象，和文字支离片断，让人有些摸不着头脑。琐碎，到，让你觉得恍惚。或许，这才是真正的巴黎。身处巴黎的人，也许永远都不能确定自己处在巴黎。但是，一旦离开，又会因为自己是巴黎人而自豪， ...

我喜欢“真实”这个句子。
真实，代表站在那个城市的某条街道上，在人群之中；而不是在电视机前看旅游节目或杂志上的漂亮精美的图片。
真实，是在普通旅馆里换上棉布衣服，在落满叶子的林荫道旁小憩，看见放学蹦跳着回

家的孩子；不是人云亦云的标签集合或者一个...

嗯！很华丽的一本书~ 喜欢那种把那么那么细小的瞬间，一点一点铺展开来的感觉。
但是又是狠平淡的一本书。
因为那是生活，另一个世界里分分秒秒都不会被错过的生活。
还有那些图片，细索，悠闲，轻声说着他们的存在从来不是为了被观摩。
于是，可以很释然的放下手中的书卷。...

说到Paris 想都不想 都会说浪漫 确实 就算是一瞬间， 光影中的点滴 占据了整个心田
不知道巴黎的人们 是否幸福 当一个拥有的浪漫 他（她）也很有可能不幸福

看这本书是打从心眼里感到很温暖！ 里面都是一些很平常的图片！ 没有什么波澜壮阔的
场面！ 有的只是生活中被人忽视的细节！ 但这一个小小的细节足以击溃你坚强的伪装！
图片里明媚的阳光、跳耀的色彩、精致的事物！ 引发着你的想象力！
想去到巴黎一探究竟！

[巴黎的瞬间_下载链接1](#)