

妇女生活



[妇女生活_下载链接1](#)

著者:苏童

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2003-7-1

装帧:平装

isbn:9787539919201

嫫的父亲去世后，汇隆照相馆由嫫和她的母亲经营。嫫那年只有十八岁，刚从女子高中毕业。她不懂照相业的经营之道，并且对此也不感兴趣。嫫眼睁睁地看着家里这份产业破败下去而一筹莫展。有一天她梳妆打扮好准备去电影院看好莱坞片子时，母亲把她堵在楼梯上说，记住，这是最后的一场电影，明天你要坐柜台开票了。我已经把开票的辞退了。嫫说，为什么？她母亲说，什么为什么？你难道不明白家里的底细？没人上这儿来拍照，拿什么付人家工资？只有靠你和我自己了。

作者介绍:

- 目录: 一 妇女生活
- 二 另一种妇女生活
- 三 红粉
- 四 已婚男人
- 五 离婚指南
- · · · · (收起)

[妇女生活_下载链接1](#)

标签

苏童

小说

妇女生活

中国文学

当代文学

女性

中国当代文学

中国

评论

苏童笔下的人物，特别是女人都神经扭曲到无以复加，不想再看了。

结婚是错误，婚外恋也是错误，离婚更是错误，不结婚是最大的错误

小说比电影写的深。小说意在表达的是，一个年轻女人不顾一切追求爱情，由于家庭环境造成性格的缺陷，每次都选不到正确的人，然后被抛弃，留下孩子在畸形的单亲家庭里成长，性格也留下缺陷，然后又找了不适合的人，或是过上了不幸福的婚姻生活。嫫、芝、箫，就此恶性循环。语言浅白，文意深远。

苏童的小说《妇女生活》，反映了一家三代女性的爱情与婚姻的故事，发生在上个世纪三十年代、五十年代和八十年代，小说以独特视角展现了二十世纪中国的历史变迁和女人的命运。感觉小说比电影更深刻。

揭开那个城市的花瓣,看到底下的蛆虫

苏童你是瞧不起女人还是怎么的……

人生的底色就是一场悲凉。

你是不是那个杨泊

读完很是绝望，拍成电影的《茉莉花开》却是另一番景象

女人的敌人是男人，女人却为男人而死。

能用男人眼光写女人而且很到位的，我觉得只有苏童了。

看完电影《茉莉花开》找来小说看。苏童笔下的女人真是让人心疼啊，三代人都为了男人而活，但又是坚强到不行的个体。“女人不一定非要结婚，可他们离不开男人，最后都会结婚。——萧”

记得自己看过。又重新在微信读书上看了一遍。还是觉得苏童大概是个女人吧：)

小资、摩登、变革、母女关系、女人的命运。以这几个关键词写就的故事看过很多，严歌苓的《一个女人的史诗》，王安忆的《长恨歌》以及章子怡主演的《茉莉花开》，但苏童以一个男人的笔将女人的命运写的如此细腻、熨帖还是很让人惊奇。

《茉莉花开》

一代又一代女性不同的悲剧。她们无力，绝望，疯狂。不曾有一点光芒。

情节不记得了。记得好看。

还是一样的调调，很喜欢他的故事性。

似曾相识。

很“恶俗”的一本书` ``

[妇女生活_下载链接1_](#)

书评

小说表现的是非常实在的婚恋生活。通过三代女性不同时期不同状况下的婚恋故事，表现她们的同一性和差异。在希望与失望间徘徊，形成排列和对比。这三代女性像一个女人一样具有同样的凄凉人生。而通过对故事中人物内心细致入微的刻画，表现了女性的生存状态和生活态度。 娴的...

记得那个时候写论文要看苏童的作品。
我的论文选题在我们中文系也要算是个奇葩：我要看他作品的历史观。
历史的无常，是我发现的一点。而这一点在《妇女生活》中体现的最为明显。
关于历史的解读有很多，我也在这种花花草草各自繁荣的历史观中摇摇晃晃，不知所措。
或许，历...

接触苏童的书 其实是被动的
那是没书看，随手一本《妻妾成群》拿在手中无聊的翻阅，
却不知渐渐掉入他的“陷阱”越陷越深·····借的这本书实际是合订本的形式：
《妻妾成群》《妇女生活》《另一种妇女生活》《园艺》我是个看书极慢的人
但这本书却几个时辰就翻完了 ...

每个故事都有人死， 但不觉悲伤， 每个故事都喜欢， 像我们未来的生活一样。

[cp]写在苏童《妇女的生活》
这个故事讲述了祖孙三代——三个女性的故事，又是三段式：娴的故事，芝的故事，箫

的故事。

苏童的文字很特别，很平静，悲剧事件发生时，你不会大悲大恸，喜剧桥段加持时，你不会笑得不能自己，全文充斥着一种可怕又可喜的彻头彻尾的平静。我也不知...

我这也是先入为主的观念，因为先看完了《长恨歌》，自然会产生这样的想法。这本书或者说这个故事就是一代代的轮回，虽然每代的过程与结局不一，但性质却没有什么不同，那个时候的女性很少有不依附男人生活的，其实故事中的女人们都是有反抗的，但不明显也不够彻底。《长恨歌》...

这本小说集中的《妇女生活》、《另一种妇女生活》、《红粉》、《已婚男人》、《离婚指南》都在讲男人与女人之间的关系。他把妇女的悲剧性与怨写得细腻，甚至有站在女人这边来讽刺男性的自私与虚伪的感觉（《已》、《离》）。
普世生活中能否获得幸福。我们至今为止的生活方式是...

苏童的小说《妇女生活》被侯咏改编成电影《茉莉花开》，真的很好，故事紧凑，看这部片子也深刻的感受到：一个家庭对于孩子成长是多么重要，家庭关系的和谐，父母关系的融洽……也许还有许许多多的东西，小时候的记忆很能影响一个人的成长，影响一个人的一生。不过，当遭遇过不...

语言很流畅，故事很精彩又有深意，回味无穷~老浦被抓那里看得我都要哭了~
细腻的描写让我一直觉得作者是女的！还要看苏童的其他作品！

看了一本書。感到驟然的恐懼。
是蘇童的婦女生活。三個無望的婦女，三段連續交織的無望生活。
我在想生活以這種無望的姿態進行是恐懼的。雖然我是男生。
我很怕自己以後也會落入平凡輪回的俗套，進入一段可怕的婚姻，然後為工作上的鉤心鬥角費盡心思，為孩子和柴米...

[妇女生活_下载链接1_](#)