

我说书画作伪



[我说书画作伪 下载链接1](#)

著者:黄鼎

出版者:浙江摄影出版社

出版时间:2003-1

装帧:

isbn:9787806861165

当前，名家书画作品的价格飞速增长，那些流通在艺术品市场上的名家真迹业已被许多人视为保值增值的“硬通货”而广为购藏。这一状况直接诱发了近些年来年画造假现象愈加猖獗、手段隐蔽化。

书画艺术品的收藏，向来以追寻藏品的真、精、新为终极准则，要达到这样的目标，最行之有效的方法就是双管齐下的去认知书画，即一方面要精熟书画构成要素本质性的东西，另一方面深入了解从古到今，尤其是当时期最常见的书画作伪具体手段。面对初涉书画鉴藏领地的人来说，先侧重于后者更稳妥一些。

为了帮助书画作品消费者免受书画赝作的侵害，作者根据自己长期直接参与书画鉴定实践所作的识伪经验总结（或者说是作者的科研课题成果），将目前流行于世的较具欺骗性的一些书画作伪手法公诸于众，祈望能给大家“提神醒脑”。

作者介绍:

目录:

[我说书画作伪](#) [下载链接1](#)

标签

艺术

鉴赏

艺术理论

教材

收藏

评论

作者送的书，实用

教材~就是作者上的课。。上课就爱给我们放有他做评委的电视节目。。

[我说书画作伪 下载链接1](#)

书评

[我说书画作伪 下载链接1](#)