

尼古拉斯·卓思乐



[尼古拉斯·卓思乐 下载链接1](#)

著者:臧可心 编

出版者:人民美术出版社

出版时间:2003-1

装帧:

isbn:9787102027227

《欧洲招贴设计大师作品经典:尼古拉斯·卓思乐》主要内容：如果您有缘读到这段文字，我希望在此真心地表达一种观念——交流的含义。在我留学德国的过程中，一直力图保持着对文化的思索和面对不同文化差异的清醒态度。由于历史背景、文化理念的不统一性，对艺术和各个艺术形式的理解也因此存在差别，如同有了山川的崎岖、湖海的蒸发运动，才有风的流动、雨的滋润；如同了有巨大的落差，才产生了“飞流直下三千尺”的壮阔，正是由于存在文化差异、文化特色，才使交流产生了价值。另外一层意义

，即“沟通”，亦应因地制宜地去理解某种文化或艺术形式存在的原由和价值。

作者介绍:

目录:

[尼古拉斯·卓思乐_下载链接1](#)

标签

设计

招贴

艺术

平面设计

大师

艺术设计

学习

Design

评论

爵士海报

很多爵士乐招贴

图太几把少了

很好啊

[尼古拉斯·卓思乐_下载链接1](#)

书评

[尼古拉斯·卓思乐_下载链接1](#)