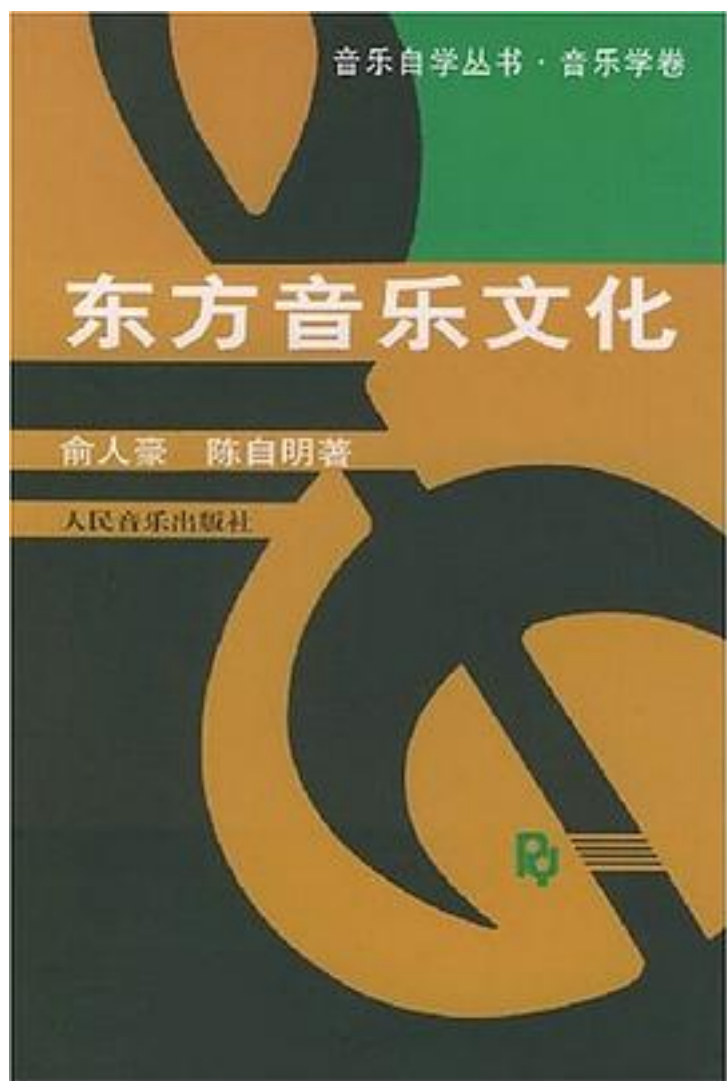


东方音乐文化



[东方音乐文化_下载链接1](#)

著者:俞人豪

出版者:人民音乐出版社

出版时间:2002-1

装帧:简装本

isbn:9787103012017

《东方音乐文化》中的“东方”二字系取“Orient"这一词的愿意,他是一个地理上的概念，指的是地中海以东的地区，尤其是亚洲地区，与”西方”相对。具体的说，本书所要探讨的是除中国以外的亚洲以及与西亚属于同一乐系的北非阿拉伯地区的音乐文化。按照音乐文化与风格的特点，我们大体划分了四个大的区域，他们分别是东亚、东南亚、南亚和西亚北非。从每个地区中，我们又选出一个国家或地区的音乐进行重点论述，他们依次为日本、印度尼西亚、印度和阿拉伯，同时也兼顾介绍其他一些较有特点的国家的音乐。本书的叙述对象以传统音乐为主，仅在少数国家的个别章节中涉及到现代专业音乐。

作者介绍:

目录:

[东方音乐文化_下载链接1](#)

标签

音乐

音乐学

民族

音樂人類學

音乐学系用书

音乐史学

白

俞人豪

评论

哎~

看目录很开心 阿富汗 伊朗 土耳其 等都在列 看内容崩溃 像没有历史事件的历史书。
大段文字 几乎没有什么曲谱 天啊 如果能学习下伯克利多好 音乐是靠感知的
没有cd至少来些曲谱 没有曲谱 来些曲名也凑合 啥也没有 音乐是这么讲的? 唉 纸上谈兵
自言自语 也许适合笔试 外语 音乐都笔试 那教育算是完了

[东方音乐文化_下载链接1](#)

书评

[东方音乐文化_下载链接1](#)