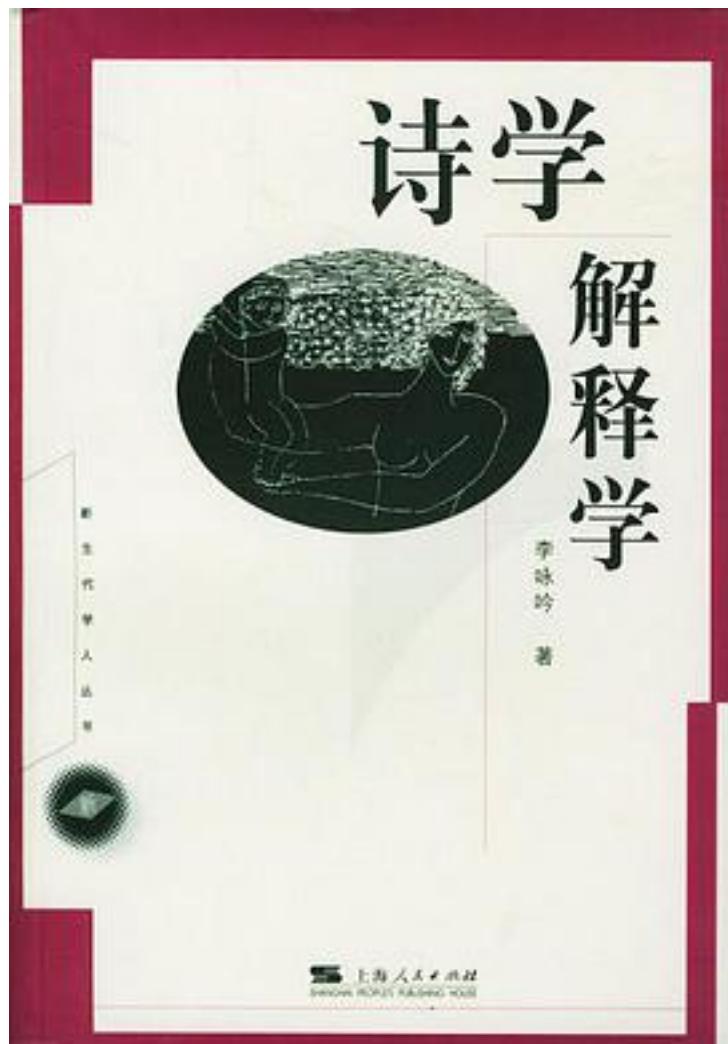


诗学解释学



[诗学解释学_下载链接1](#)

著者:李咏吟

出版者:上海人民出版社

出版时间:2003-1

装帧:简裝本

isbn:9787208046047

《诗学解释学》对诗歌进行文学理论研究，论述了解释学法则与诗学解释学的构建，诗学解释学与创作的价值观，以及中国诗学解释学的现代走向等内容。

作者介绍：

目录: 前言 诗学解释学的开放性理论空间
第一章 解释学法则与诗学解释学的构建
第一节 解释活动与解释的目的性认知
第二节 解释学与诗学的现代构成方式
第二章 诗学解释学的语言中心论视界
第一节 文学语言与诗学解释的语境
第二节 文学语言生成的诗学解释
第三节 母语经验与母语文学的创作反思
第四节 文学风格的语言呈现与解释
第五节 文学解释学的现代走向
第六节 诗学解释学与创作的价值观
第七节 诗学解释学的构建与实践
第八节 诗学解释学的现代走向与未来展望
· · · · · (收起)

[诗学解释学 下载链接1](#)

标签

赠阅

文艺理论

文学理论

评论

| 1052 /L361

[诗学解释学 下载链接1](#)

书评

[诗学解释学 下载链接1](#)