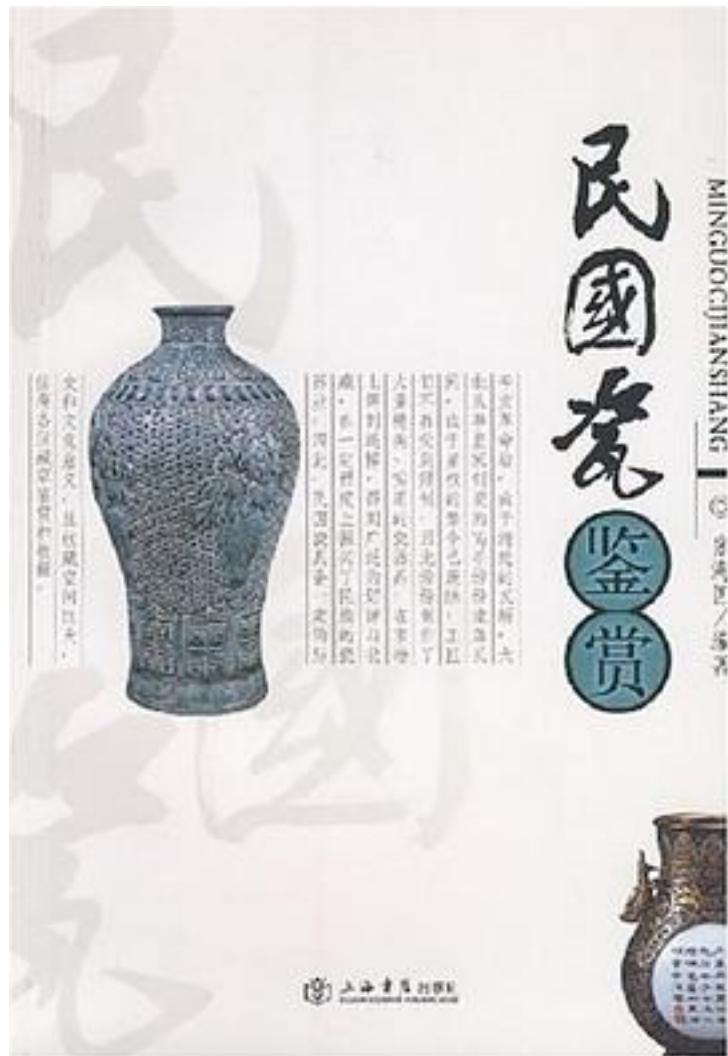


民国瓷鉴赏



[民国瓷鉴赏 下载链接1](#)

著者:张海国

出版者:沪书店

出版时间:2003-9

装帧:

isbn:9787806781203

辛亥革命后，由于清廷的瓦解，大批从事皇家制瓷的高手纷纷流落民间，由于皇权的禁令已废除，工匠们不再受到限制，因此纷纷制作了大量精美、实用的瓷器品，在市场上得到追捧，得到广泛的好评与收藏，在一定程度上振兴了民族的瓷具备一定的历史和文化意义，且收藏空间巨大，值得各位藏家鉴赏和收藏。

本书中介绍了51位最有代表性的民国瓷绘名家。通过这些几近湮没的感性资料，给我们描绘了民国艺术瓷的全景，对于广大陶瓷爱好者来说是十分宝贵的参考资料。

本书绍了民国期间江西景德镇的仿古、洪宪瓷及名瓷，重点介绍了民国时景德镇51位名家及其作品、式和艺术特点。由于民国瓷今天时间较近，流散间的数量尚多，而且目前价位还不算高，所以成为陶瓷收藏爱好者和投资者寻的热点。本书图文并茂，内容丰富，是陶瓷爱好者、投资者的实用参考书。

作者介绍:

目录:

[民国瓷鉴赏 下载链接1](#)

标签

消遣

古玩

评论

过眼

[民国瓷鉴赏 下载链接1](#)

书评

[民国瓷鉴赏_下载链接1](#)