

色彩构成



[色彩构成_下载链接1](#)

著者:叶颜妮

出版者:广西美术出版社

出版时间:2003-8-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787806743935

《现代设计基础教材丛书·色彩构成》分为色彩构成导论、色彩构成的基本原理、色彩构成的表现形式以及国外作品欣赏四大部分内容。

作者介绍:

目录: 第一章 色彩构成导论
第二章 色彩构成的基本原理
1 光与原色
2 色的分类
3 色彩的对比
第三章 色彩构成的表现形式
1 推移构成
2 色彩的透叠构成
3 空混色彩构成
4 面积调和构成
5 情感色彩构成

6 自然肌理构成
7 想像色彩构成
第四章 国外作品欣赏
• • • • • [\(收起\)](#)

[色彩构成 下载链接1](#)

标签

评论

[色彩构成 下载链接1](#)

书评

[色彩构成 下载链接1](#)