

在文学馆听讲座精华本(挑战与和解)



[在文学馆听讲座精华本\(挑战与和解\) 下载链接1](#)

著者:余秋雨

出版者:华艺出版社

出版时间:2003-9-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787801425034

近年来，图书出版业蓬勃发展，好的文学作品层出不穷，催人奋进。但也有一些出版者，忽视社会责任，单纯追求经济效益，致使一些不健康的读物面世，造成不好的影响。面对新形势，“华艺”怎么走？社会效益和经济效益如何有机地结合起来，给子孙后代多留下点好东西，我想我们对此应该头脑清醒，严肃对待。舒乙馆长、光明将讲座的精华部分汇集成册，定名为《在文学馆听讲座·精华本》，读后我好像又回到了演讲现场，王蒙先生的诙谐幽默，周汝昌先生的深邃渊博，从维熙先生的坚强意志……涤荡着我的心灵……

作者介绍:

目录: 序
一 挑战与和解
二 我说《红楼梦》
三 我的文学与人生
四 散文: 思想与生命的对话
五 文学创作中的未知结构
六 大画《水浒》
七 创作与翻译
八 从现代观点看几首旧诗
附: 《在文学馆听讲座》系列总目录 (2000年至2002年)
· · · · · (收起)

[在文学馆听讲座精华本\(挑战与和解\)](#) [下载链接1](#)

标签

人文

讲座

艺术

现代文学

科学

社会

日铺

2019

评论

俺旧书堆儿里的

周汝昌 余秋雨两篇很有分量，其余一般

瞬间沉静。

很有思辨性！

[在文学馆听讲座精华本\(挑战与和解\) 下载链接1](#)

书评

[在文学馆听讲座精华本\(挑战与和解\) 下载链接1](#)