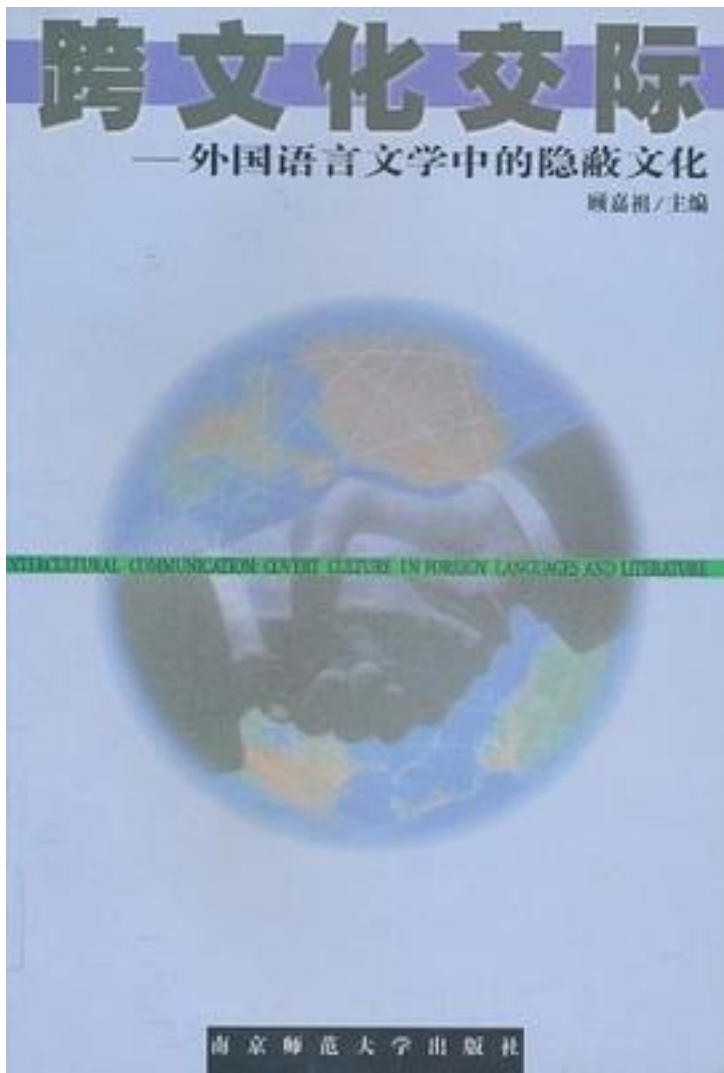


跨文化交际—外国语言文学中的隐蔽文化



[跨文化交际—外国语言文学中的隐蔽文化_下载链接1](#)

著者:顾嘉祖 编

出版者:南京师范大学出版社

出版时间:2000-5

装帧:

isbn:9787810474856

《跨文化交际:外国语言文学中的隐蔽文化》从中国的国情出发，试图从中西文化的对比研究中找出一些规律性的东西，以便在理论和跨文化交际的实践两个层面能对读者有一定的启迪。跨文化交际不易研究，不仅因为它仍是一门年轻的学科，更因为它要求研究者要熟悉两种以上的文化，并有较扎实的语言学知识和社会学知识，而熟悉两种文化比学会两种语言要困难得多。如果对一种文化了解不透，就很容易进行简单化的概括，这种概括往往不乏例外，于是理论意义甚微。

作者介绍:

目录: 序
编者的话
第一部分 跨文化交际学总论
引言
跨文化交际学的兴起与发展
跨文化交际学的研究现状
解剖隐蔽文化层：揭开跨文化交际中的“一号机密”
对付隐藏文化的策略：多种选择法——跨越文化障碍的妙方
跨越文化障碍的主要原则
第二部分 文化学：公开的文化与隐蔽的文化
引言
文
· · · · · · ([收起](#))

[跨文化交际—外国语言文学中的隐蔽文化_下载链接1](#)

标签

跨文化

很好

评论

很详尽

跨文化，文化，语言

[跨文化交际—外国语言文学中的隐蔽文化 下载链接1](#)

书评

[跨文化交际—外国语言文学中的隐蔽文化 下载链接1](#)