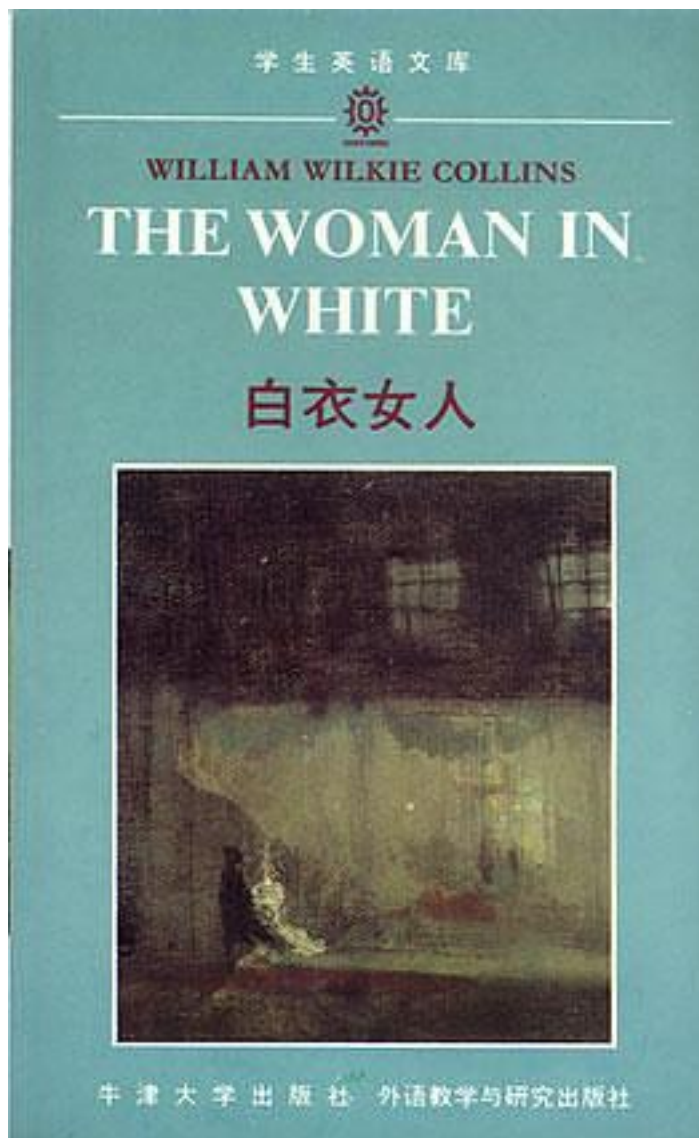


白衣女人



[白衣女人_下载链接1_](#)

著者:[英] 柯林斯

出版者:中国文联出版公司

出版时间:1998-1

装帧:精装

isbn:9787501414949

作者介绍:

威尔基·柯林斯(Wilkie Collins)，于1824年1月8日生于伦敦，1889年9月23日死在伦敦。父亲是个风景画家。他12岁时随父母迁居意大利，三年后回国，就读于海伯里私立寄宿学校，曾在茶叶公司工作，后改学法律，在伦敦林肯法学协会当过律师。1847年，父亲死后，他才开始以写作为生。第一部作品是《威廉·柯林斯》传，不久就从事小说创作。一开始成绩平平，后来他结识了当代文豪狄更斯，成为莫逆之交，并为狄更斯主编的，当时最风行的杂志经常撰稿。他的长篇小说往往在这本杂志上先发表，然后出单行本。这期间他写了不少小说，大都以侦破犯罪事件为题材，柯林斯即以此种小说蜚声社会，享誉30余年，但他作品虽多，而得以流传后世并得到肯定的仅有《月亮宝石》和成名作《白衣女人》两部。

目录:

[白衣女人_下载链接1_](#)

标签

柯林斯

英国

威尔基·柯林斯

小说

外国文学

英语文学

群众

推理

评论

当年屈指可数的推理作品如今已成为文学经典，今日泛滥成灾的推理小说未来会变成什么呢

群众出版社

就是这个版本，初中一个寒假看的，向威尔基柯林斯致敬

[白衣女人_下载链接1](#)

书评

这个译本整体看还是比较清通的，不过文字可能还算不上优美。发觉豆瓣上就还有一个译本，看上去好像是台湾出的，译者叶冬心。两个译本哪个比较好啊？我特别想知道节译主要是节了哪些地方。用google搜了一下，找到了几个原本：
<http://books.google.co.uk/books?id=EVPFbUYKDn...>

看完了。后半部分小说给我的最大惊喜就是派卡的出场，不过总的来说，他起的作用毕竟有很明显的人工痕迹。
整部《白衣女郎》令我想起“善构剧”这个概念。没具体调查过“善构剧”是不是登文学史大堂的提法，记得最早看到好像是在读余光中译的王尔德剧本时。王尔德的四部喜剧都...

最喜欢的当然是玛丽。。。。。。但是，她居然不漂亮。甚至说面目有点丑陋，为什么聪明而有性格的女人丑成那样？？强烈反对这一点！！

希望大家勿喷啊~讨论而已 首先，我看的是英文原版的，所以不存在什么译本的问题。当时买是因为封面介绍是推理小说。
我还算是看了几本推理小说，当然以日系的为主，白衣在推理上实在有些单薄与不足。

但是鉴于较早以前的书，发展有些不成熟是肯定的。我想白衣之所以有较高的...

回头再看，实在觉得本书的文采不错的。使得我再次强调的是原因是看到有批评该书乏文采的观点。。。这个，还是建议读者自己看过书就会有自己的看法了。。。。不要听人瞎说。

读到第100页，我对小说目的不明的铺陈感到有些不耐烦；坚持读到第120页，我已经不愿意放下这本书，只想一口气把它读完：《白衣女郎》对我来说就是这么一部慢热型的作品。主观感觉，作者和译者随着小说的推进都逐步进入了状态。尤其是作者，小说的前半，华沃特与纪律师的叙述区...

花了整整一天的时间看完这本书，看的过程中，手不释卷.....真好，真的没想到他们最后竟然在一起了，有情人终成眷属！这个结局太理想化了。。。。。

两个晚上看完了这本《白衣女郎》，觉得很好看，在网上了解了一下书和作者，零零星星写了几点感想：
1、鱼与熊掌一定不可兼得吗？流行和经典一定不能共存吗？非也，只是难度高也。柯林斯做到了，《白衣女郎》的确是又流行又经典。
2、文学即人学，小说的成功与否，还是在于...

没想到白衣女郎的作者居然在英国与狄更生齐名的作家，这本书的阅读趣味也是非常英国式的，优雅而含蓄的文字与情节铺陈，拼图式叙述，带领读者走进一桩可怕的阴谋。虽然少了现代畅销小说的炫目技巧与奇特情节，这本名列100大推理小说的书，确实有它迷人之处，引尤其当你耐心读...

白衣女郎竟然死了.....这是我没有料到的.....
当然。其实书中情节很少如我所料的.....它们都在我的意料之外
我本来以为华沃特爱上的会是那个路遇的奇怪的白衣女人.....
但他爱上的是他的学生罗拉，我本来以为白衣女人实际上神志清醒，她被认为智商有问题（或者说精神有问...

几天以前刚看过这本书，老实说觉得离经典的距离实在还差得太远。
说到情节，倒真的可以用扣人心弦来形容，总之我读的时候是手不释卷一口气读完的。
小说以情节所涉及人物-----与中心人物的远近及对情节影响的重要程度来安排他们作为
叙述者的次序。而整部小说就是通过他们的叙述...

在读完这部小说之后的几个月时间里，一直在思考，它的意义何在。个人觉得，这实在
是一部过时的文学小说。不论这部小说当年吸引了多少读者，拥有多少书迷，今天，都
必须承认，这是一部不符合现代主流价值观的作品，我不是女权主义者，但这部小说在
貌似讴歌女性的坚强勇敢的背后...

“柯林斯擅长精心编织故事，现代的推理小说家们向他所学甚多。”
——桃乐丝·赛儿丝，英国著名推理小说家 作者可以算福尔摩斯第二了,我觉得.

觉得作者在写作这本书的时候，很多人物的个性发展超出了作者的预期，从而产生了人
物形象的不丰满和情节的突兀。
首先是玛丽的作用太巨大了。本来当是配角的她，俘获了读者的注意力，并将罗拉挤下
了女主位置。本来当是优雅有气质的美丽女郎，在玛丽的光辉下，黯然失色。所幸华沃
...

额，很平淡的一本小说吧，只看了中文版的，希望看完中文版的再来评说。
歪个楼，我在这本小说里读到了一碗毒鸡汤:女人睿智，冷静，善良，果断都没有用，
最终男人都会选择漂亮的那一个。
为什么这么说呢，文中的姐姐玛丽安睿智，善良，临危不惧并能立刻想出办法，对自己的
妹妹也...

[白衣女人_下载链接1](#)