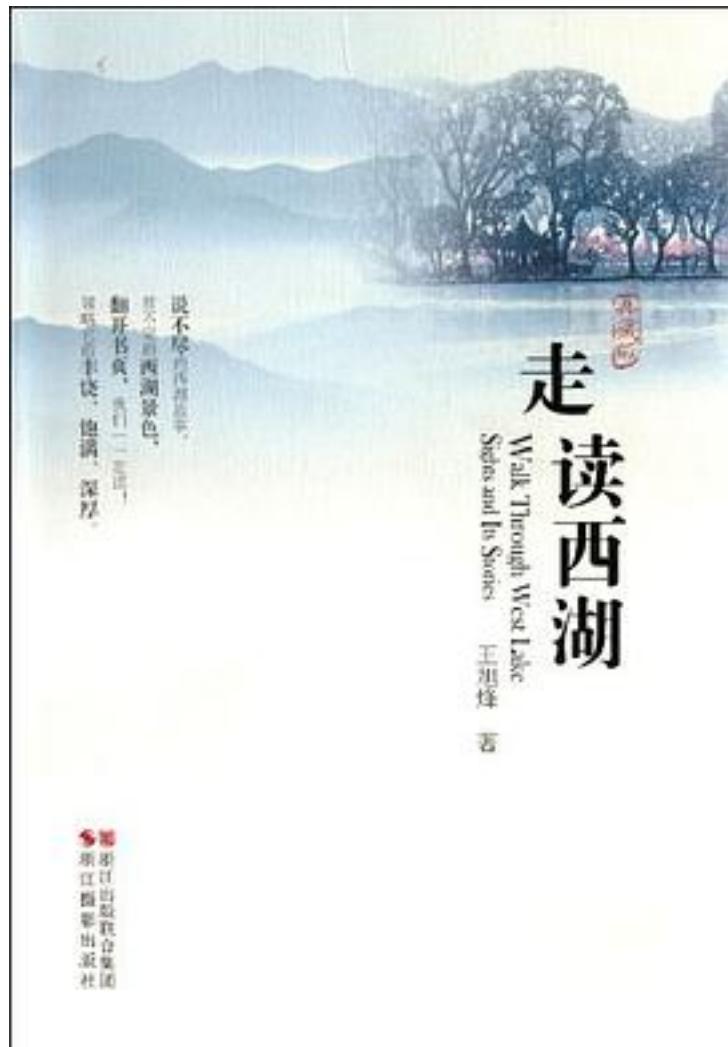


走读西湖



[走读西湖 下载链接1](#)

著者:王旭烽

出版者:浙江摄影出版社

出版时间:2003-09-01

装帧:平装

isbn:9787806861783

风雅从湖西开始，是再顺理成章不过的事情。我记得那首面朝的民歌，讲述的是采莲人在湖塘中，看见了鱼儿在水中游嬉，一会儿游到东，一会儿游到西，一会儿游到北，一会儿游到南，那种活泼好奇，真是跃然眼前。

我也是西湖的一条鱼，我游到了北，游到了南，游到了东，也游到了西。

“西”是一个迷人的指向，一个浪漫的地方，西湖之西，是西的重叠，是西的强调，是西的极致。在西湖的西边，我预感了那种令人怦然心动的神秘的美。

在语焉不详中寻找历史；在茅道芦巷中叩访遗踪；在锈迹斑斑中擦拭亮光；与长眠的人文、历史和自然共同经历苏醒，与这块城市的湿地共同呼吸绿色空气，并沉醉在其间，那是一种怎么样的感受呢？

“家在西子湖上”的著名作家王旭烽把西湖看成一座书院，带领我们边走边读，出湖西之神，入南山之化，使我们在空气中呼吸着她，在细雨中感受着她。诚如作者所说：“西湖是这样的所在，你会因为找不到最恰当的词语来描述她，而陷入幸福的彷徨。”

作者介绍：

王旭烽，出生在杭嘉湖平原上的我，祖籍虽在江苏徐州，自小却在浙江富春江两岩迁徙辗转。少年随父母入杭，从此与西湖作伴，品佳茗，历山川，风雨人生，荡涤情怀。求学于浙江大学历史系，沉醉于文学，曾供职于中国茶叶博物馆，现为浙江省作协专职副主席。

从事文学生涯二十多年，杜鹃声里，烟雨楼中，遂成文字，共400余万，其中十年一剑，磨得《茶人三部曲》，前二卷获得第五届矛盾文学奖。另有多部小说、随笔问世，对茶文化及杭州地方文化史情的独钟。

目录：

[走读西湖 下载链接1](#)

标签

杭州

西湖

散文

生活

王旭烽

旅行

城市

走读西湖

评论

风雅

断桥残雪的梦.

西湖边去了一次又一次，这本书看了一遍又一遍，这样交会着每次都有不同的理解

重新出了一版。关于西湖，比较大而全的一本。图好，易读。

这是我购买过最多的一本散文体游记，先后不同版本购买过十多本，但大多被借出后再也收入不回来。这也是我带在身边游历西湖时最长的一本，在五年前那个闲居的日子里，我会在不同时间段反复去同一个景点，用锐头去记录、用心灵去感知

西湖边上好多墓。。。。

在很有闲情逸致的时候，读读还是可以的，呵呵

我妈04年去杭州出差的时候买回来的，我那时候10岁不到，不爱交朋友，又不喜欢学习，整天扒在家里读课外书。这一本是我杭州情结的开始，王旭峰以一个土生土长杭州人的视角讲杭州的古往今来，讲杭州的旧人旧事，娓娓道来历历在目。王老师的文字精致到有些矫情的地步，却是小学老师们最欣赏的作文风格，小时候写大作文就靠着学她的叙述，常常拿高分，班主任总和人说我有才气有灵气，却不知我只是学人所长。

[走读西湖](#) [下载链接1](#)

书评

旅游不单单只是走马观花般移步换景。欣赏美景，熟悉美景背后的故事，旅游才更加值得回味。了解真正的西湖，先从走读西湖开始吧！

[走读西湖](#) [下载链接1](#)