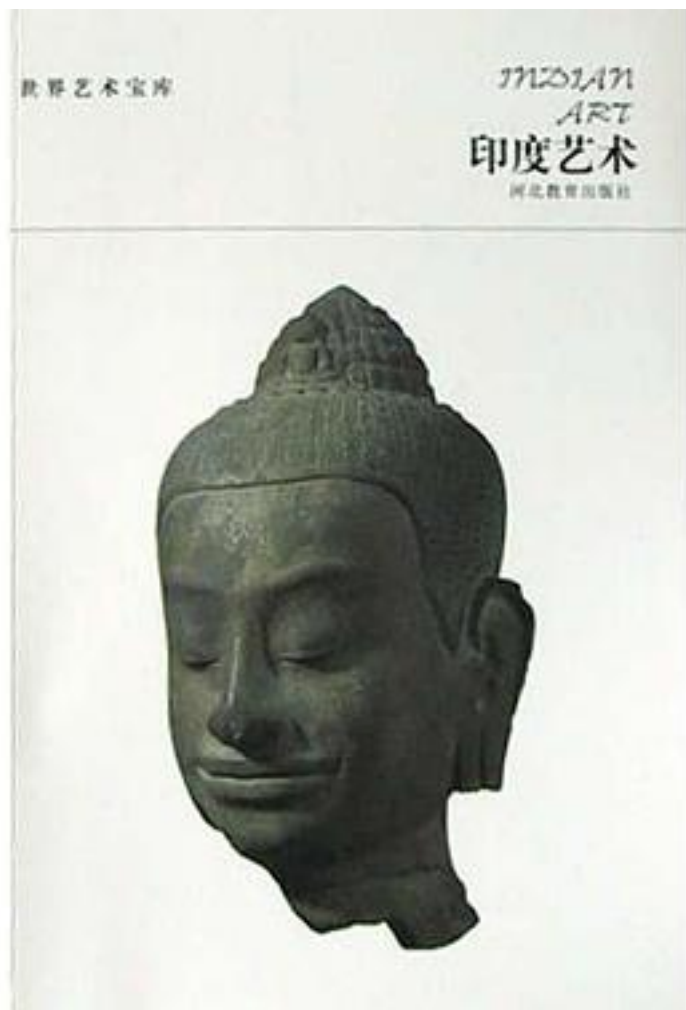


# 印度艺术



[印度艺术\\_下载链接1](#)

著者:王琳

出版者:河北教育出版社

出版时间:2003-11-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787543452213

两千年前佛教穿越千山万水来到中国时，恒河文化与黄河文化发生了意义深远的巨大碰

撞。自此，佛教文化开始在中国扎根落户并且发生不息，在中国思想文化、文学艺术领域产生了本质性的影响。这不仅仅对中国、东亚、中亚、东南亚……甚至世界，印度文化艺术都起着一个至关重要的桥梁作用，成为连结东西方的纽带。无论你有何种肤色，无论你是哪个民族，只要你站在印度艺术品面前，你不可能不为之沉迷、为之倾倒：因为它是民族的，它更是世界的。

作者介绍:

目录:

[印度艺术\\_下载链接1](#)

## 标签

艺术

印度艺术

印度

艺术史

宗教艺术

河北教育出版社

中国

齐·世界艺术宝库（河北教育出版社）

## 评论

彩照不够黑白补，全景一张局部一张，你以为伊凡雷帝凹造型啊！

-----  
真笼统

-----  
此书相当坑爹，建议不买。定价高得离谱，而且根本木有做学问的姿态，图片来源一概没有标明，概述相当的概，通篇是图片，甬指望能见到有什么让人眼前一亮的见解。

-----  
我发现凡是12世纪的佛像都有本书封面上的夸张嘴部造型

-----  
印度神庙和雕像实在是无与伦比！

-----  
图片还可以，不过以“艺术”之名，行雕塑之实，未免欺人。

-----  
这是一部多么喜感的书啊！生活中要时时发现乐趣，光看封面吧！微笑中的菩萨大叔~~~

-----  
图4星+文3星=3.5星。图很多很爽，页开要是再大一号就好了，非常喜欢印度建筑。。文字讲解部分就一般了，而且总觉得文字排版可以更妥帖些

-----  
简单 插图不错

-----  
精致的简介 当然 伟大的艺术这么薄的书是容不下全部的

-----  
自有书

-----  
写的非常教科书，没有事情的发展脉络，图不清楚，而且图的顺序混乱，非常凑活事儿，前网络时代的书籍

-----  
縱慾和苦修放在一起 米娜克里神廟

-----  
清真寺和陵墓好看…

-----  
图书纸张不错，图片清晰度尚可，文字介绍一般。

-----  
全是图

-----  
多图。多雕刻艺术。较笼统。文字方面的详尽与深刻度不够~不足以表现书的大名《印度艺术》。印度艺术其一吧！本书雕像艺术图片所呈现的印象：古印度大地诸神多妖娆臣民且健壮~且赏且深入。

-----  
系列丛书里买的第一本

-----  
这本书很差很潦草。文字部分很少，比较简略，大部分是图片的堆砌。文字部分涉及到的图片并没有备注，很不方便查找。如果想快速浏览一下印度美术的感觉是可以的。

-----  
印度很有趣，密集控会被逼疯。图不错。

-----  
[印度艺术\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[印度艺术\\_下载链接1](#)