

唐诗三百首



[唐诗三百首 下载链接1](#)

著者:衡塘退士

出版者:春风文艺出版社

出版时间:2002-9-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787531324232

唐代有一个较之汉代儒家一尊更为宽松自由的文化环境，诗人笔下顾忌极少，他们可以直接批评权贵和朝廷，甚至宫中幽怨和皇家丑闻，都可形诸吟咏，如《唐诗三百首(插图本)》所选的张祜的《集灵台》等。诗人既放开了手脚，又活跃了头脑。唐诗取得如此卓著成就的原因，是多方面的。除了大家公认的唐初百年的经济高涨，政治清明，音乐、美术、书法、工艺等艺术门类的共同繁荣，再加上南北、中外文化交流的兴盛，以及皇帝倡导、诗赋取士、士人活跃等因素外，我们想补充一点，那就是唐代有一个较之汉代儒家一尊更为宽松自由的文化环境，诗人笔下顾忌极少，他们可以直接批评权贵和朝廷，甚至宫中幽怨和皇家丑闻，都可形诸吟咏。

作者介绍:

目录: 前言

衡塘退士序

卷一 五言古诗

乐府

卷二 七言古诗

卷三 七言古诗
卷四 七言乐府
卷五 五言律诗
卷六 七言律诗
乐府
卷七 五言绝句
乐府
卷八 七言绝句
乐府
• • • • • (收起)

[唐诗三百首](#) [下载链接1](#)

标签

诗歌

工具书

评论

目前无人评价

[唐诗三百首](#) [下载链接1](#)

书评

[唐诗三百首](#) [下载链接1](#)