

四库全书总目



[四库全书总目 下载链接1](#)

著者:永瑢

出版者:中华书局

出版时间:2003-8

装帧:精装

isbn:9787101002591

《四库全书总目(上下)(精)》介绍了:清朝政府从乾隆三十七年(一七七二)开始,用了十年左右的时间,集中了大批人力物力,纂修成一部规模庞大的业书,名叫《四库全书》。在纂修期间,对摄入《四库全书》的书籍和一些没有采入的书籍,都会分别编写内容提要,后来把这些提要分类编排,彙成一书,就是这部《四库全书总目》(又称《四库全书总目提要》)。

为了纂修《四库全书》,当时在北京设立了一个専门机构,称为“四库全书馆”。每当一部书籍校订完成,就由馆臣拟写一篇提要,放在书的前面。提要的内容,除了论述“各书大旨及著作源会问,篇夫分合,流一外,还要“列作者之爵里”,“考本书之得失”,以及辨言一交字增册篇粉分合”等等各书前面的提要在编入《总目》时,又经过较大的修改补充,最后由总纂官纪昀和陸锡熊综合、平衡,並在文字上加以润饰。纪昀在四库全书馆内最久,提要的整理加工,也以他的力量为多,因此,这部《总目》虽然以乾隆第六子永瑢领衔编撰,实际上却是纪昀总其成的。

《总目》全书共二百卷，按中国古代传统的分类法，分经史子集四大类，每一大类又分若干小类，其中一些比较复杂的小类再细分子目。每一大类、小类的前面有小序，子目的后面有案语，扼要地说明这一类著作的源流以及所以分这一类目的理由。每一类的后面，还附有“存目”，“存目”中的书籍，是经纂修官们校阅，认为价值不高，或它们的思想内容有对于封建统治不利，因而不会收入《四库全书》中的。《总目》卷首还分列乾隆的所谓“圣谕”，四库馆臣所上的“表文”，以及“职名”、“凡例”等，大致记载了《四库全书》和《总目》的纂修经过和编写体例。乾隆四十七年（一七八二）七月，《总目》初稿完成。在以后大约七八年的时间内，《总目》的内容，随着《四库全书》的不断补充和抽换，也有过几次增改。据现在所知，《总目》乾隆五十四年（一七八九）已经写定，并在这年由武英殿刻版（见一九三三年出版的《故宫所藏殿版书目》）。乾隆六十年（一七九五），浙江的地方官府又根据杭州文澜阁所藏武英殿刻本翻刻。从此以后，这部《总目》就得到广泛的流传。

《总目》对书籍的评价，是从封建主义的观点出发的。它一方面标榜当时盛极一世的“汉学”，其中有些提要偏于琐屑字句的考证；一方面又宣扬作为封建社会上层建筑的理论基楚的孔孟之道，提要虽然在一些具体问题上不尽同意程颐、朱熹的意见，但实质上还是恪守程、朱理学，而对某些不合封建正统思想的著作竭力攻击。另外，一部分提要在涉及国内少数民族的地方，对他们表示了蔑视的态度，涉及对我国一些友邻国家的记载，又流露出封建大国沙文主义的思想。这些都是书中的糟粕，应该加以批判。

但同时我们还应该看到《总目》的另一面。《总目》著录的书，据我们这次整理时的仔细统计，收入《四库全书》中的有三千四百六十种，七万九千三百零九卷，存目中的有六千七百九十三种，九万三千五百五十一卷。这些书籍，基本上包括了乾隆以前中国古代的重要著作（尤以元代以前的书籍收辑更为完固）。这一万余种的书籍，每一种有介绍其大致内容的提要，而且又有系统的分类编排，这就对于我们了解古代的各类著作提供了不少方便。另外，当时参加纂修《四库全书》和编写提要的人，像戴震、邵晋涵、周永年、姚鼎等，都在某一方面有所专长，《总目》中对于一些古籍的考订，也在一定程度上吸收了当时的研究成果，订正了前人的某些缺失（《总目》的考證也仍有不少舛謬疏漏，可参考近人余嘉锡《四库提要辨證》等书）。因此，《总目》作为一部较有系统的、内容比较充实的书目工具书，它对我们今天还有查阅参考之用。我们现在把它影印出版，目的也就在此。

作者介绍：

目录：卷首 圣論

表文

職名

凡例

卷一 经部一易类一

卷二 经部二易类二

卷三 经部三易类三

卷四 经部四易类四

卷五 经部五易类五

卷六 经部六易类六

卷七 经部七易类存目一

卷八 经部八易类存目二

卷九 经部九易类存目三

卷一 经部一易类存目四

卷一一 经部一一书类一

卷一二 经部二一书类二

卷二二 经部二二书类存目一

卷一四 经部一四书类存目二

卷一五 经部一五诗类一
卷二八 经部一六诗类二
卷一七 经部一七诗类存目一
卷一八 经部一八诗类存目二
卷一九 经部一九禮类一周禮
卷二 经部二禮类二仪禮
卷二一 经部二一禮类三禮记
卷二二 经部二二禮类四三禮总义
通禮
杂礼书
卷二三 经部二三禮类存目周禮
仪禮
卷二四 经部二四禮类存目二禮记
卷二五 经部二五禮类存目三禮总义
通礼
杂礼书
卷二六 经部二六春秋类一
卷二七 经部二七春秋类二
卷二八 经部二八春秋类三
卷二九 经部二九春秋类四
卷三 经部三春秋类存目一
卷二二 经部三一春秋领序目二
卷三二 经部三二孝经类
孝经类存目
卷三三 经部三三五经总义类
卷三四 经部三四五经总义类存目
卷三五 经部三五四书类一
卷三六 经部三六四书类二
卷三七 经部三七四书类存目
卷三八 经部三八乐类
卷三九 经部三九乐类存目
卷四 经部四小学类一训诂
卷四一 经部四一小学类二字书
卷四二 经部四二小学类三韻书
卷四三 经部四三小学类存目一训诂
字书
卷四四 经部四四小学类存目二韻书
卷四五 史部一正史类一
卷四六 史部二正史类二
正史类存目
卷四七 史部三编年类
卷四八 史部四编年类存目
卷四九 史部五纪事本末类
纪事本末类存目
卷五 史部六别史类
别史类存目
卷五一 史部七雜史类
卷五二 史部八雜史类存目一
卷五三 史部九雜史类存目二
卷五四 史部一雜史类存目三
卷五五 史部一一诏令奏議类诏令
奏議
卷五六 史部二诏令奏議类存目诏命
奏議

卷五七 史部二二传记类一圣贤

名人

总錄上

卷五八 史部一四传记类一一总錄下

雜錄

卷五九 史部一五传记类存目一圣贤

名人上

卷六 史部一六传记类存目二名人下

卷六一 史部一七传记类存目三总錄上

卷六二 史部一八传记类存目四总錄中

卷六三 史部一九传记类存目五总錄下

卷八四 史部二传记类存目六雜錄

別錄

卷六五 史部二一史钞类

史钞类存目

卷六六 史部二二载记类

载记类存目

卷六七 史部二三时令类

时令类存目

卷六八 史部二四地理类一总志

都會郡系

卷六九 史部二五地理类二可渠

旁防

卷七 史部二六地理类三山川

古蹟

杂记

卷七一 史部二七地理类四遊记

外紀

卷七二 史部二八地理类存目一总志

卷七三 史部二九地理类存目二都會郡系

卷七四 史部三地理类存目三都會郡系下

卷七五 史部三一地理类存目四河渠

邊防

卷七六 史部三二地理类存目五山川

卷七七 史部三三地理类存目六古蹟

雜記

卷七八 史部三四地理类存目七遊记

外紀

卷七九 史部三五职官类官制

官箴

卷八 史部三六职官类存目官制

官箴

卷八一 史部三七政书类一通制

卷八二 史部三八政书类二典礼

邦計

車政

法命

考工

卷八三 史部三九政书类存目一通制

· · · · · (收起)

[四库全书总目 下载链接1](#)

标签

四库总目

目录学

文献学

国学

工具书

文献學

中华书局

治学门径

评论

读此书，方知自身才疏学浅，慨叹生之有涯，而学海无涯。没读完

文献学作业，只看了集部诗文评类。从一开始的生不如死到上瘾根本停不下来，有时间要把集部补全~

将书目扫了一遍，取我所需细读数则，略识古典学术的门径。有些地方是很有意思的：比如我们熟语有所谓“四书五经”，但就总义的编排而言，五经在四书之前；又比如儒家经部第一部其实是《孟子》。

最伟大的古代汉文典籍导读，没有之一。

须常置案头.看不进去的时候也好直接往上面撞!

好了，我也算翻过了，对戴老板也有交待了；

这学期上研读课读了上百篇，觉得确实是很好的学术入门书。每篇提要未必都是对的，也有着很多考证不精或乱开脑洞不合逻辑的地方，但这都不妨碍它指出了某本书的重要问题和关键证据，可以顺着其思路去考证，而怎么去找材料，去推理，去立论，它都已经做出了范例样本了。另一方面也感受到中国典章文物之盛，这么多书很多都是一人一生的心血，但也是说丢就丢，说阙就阙了，跟闹着玩似的，不读提要我真不知道现在很多习以为常的重要典籍（比如《续资治通鉴长编》《建炎以来系年要录》）都是曾经亡佚而四库馆臣们从永乐大典里辑佚出来的……说实话我觉得爱国教育不要整那些虚的，读一读这类书，怎么会没有文化自信和认同感。

想起我的典籍泪汪汪

狂飙突进翻了一遍

越读越上瘾

草草看过一遍，字太小。整理了文渊阁版的史部，剩下的用台湾商务影印的。争取2011年看完，配合余先生的辩证。

中国文化批评史老师要求读的，不得不说我们这个时代的文化已经变异而黯淡了。我们再无法创造那样的美。

厚且多，记不住了……

8印T_T

摸过

来中大买的第一套书，学而优~~

有备无患

只读经部~~

先留个印象吧！这本书得慢慢来。

[四库全书总目 下载链接1](#)

书评

浙本的初印與後印

一九六五年中華書局拼接縮影印本《四庫全書總目》是《四庫全書總目》傳播史上影響最大的版本。崔富章的《四庫全書總目版本考辨》是研究《四庫全書總目》傳播史所繞不過去的重要論文。^[1]崔文在列舉浙刻本初印、後印之別時，稱最明顯的標識是卷三《郭氏傳家…

不是对《总目》的评价，只是谈一点关于整理的部分。

首先，整理本存在不少错误，但错误率肯定比影印本低；其次，整理本是简体横排，比影印的浙本好用多了。

就具体整理来说，这个整理本与一般的点校整理不同。一般的点校均为版本校，且底本正确、他本有误者一般不出校。该书不...

唐孔頻達疏 《四庫全書研究所整理 欽定四庫全書總目（整理本）》 [M].

北京：中華書局，1997. 上冊329左） “孔頻達” 當作 “孔穎達”

董道《廣川藏書志》亦稱 “世傳徐彥，不知時代，意其在貞元、長慶之後，
（四庫全書研究所整理 欽定四庫全書總目（整理本）》 [M]. 北京：中...

弄了本殿本《四库全书总目》，繁体无标点，逐步阅读校正中。文本從《四庫全書》光盤中提取，原光盤有一處嚴重錯誤：卷一百十八（子部二十八），《古今考一卷續古今考三十七卷》後大半及《穎川語小二卷》前小半之提要，誤為《揮麈前錄四卷後錄十一卷第三錄三卷餘話二卷》後大半...

考证丰富，旁征博引，对于全面了解和专门研究古代中国典籍十分有用。不过有很多地方歌功颂德，近于阿谀。有的地方则因人废书，用现代眼光看销毁了很多材料。

十三经注疏的颁布和四库全书的编撰，实际上使清代学人走进了一条考据的死胡同。

春秋繁露后对于三传的评论有意思 <诸...

以前见过四库全书，但是没有想到怎么读它，毕竟东西太多了，但是读中国哲学专业的研究生已经一年多了，到现在看的典籍还很少，总觉得缺少很多东西。前段时间读了吕思勉先生的《为学十六法》，里面提到一点就是对目录学有一定的理解和基础，对于研究中国传统文化的人来说，就是...

不过在三种整理本中还算可以的，加注了一些现有版本收藏地，虽然七零八落、不成系统，还是有些参考作用的。

四庫本因有各類的改竄，一向不為學界看重，但四庫的總目提要卻是做得十分精當。魯迅先生當年難得地為老友的孩子開出讀書的書單，其中就有四庫提要。

四庫之首經部之首易類之首為《子夏易傳》，凡十一卷，內府藏本，舊本題「卜子夏撰」。此目提要中有兩處可注意。一處，案語云： ...

集體工程70多人，校對質量堪憂

所謂廣泛收集研究成果，以頁下注形式散入書中云云，一個是過於簡略，一個是引書不標頁數，核查原書不是很方便。 ----- This work is licensed under a Creative Commons Attribution 3.0 Unported License. h...

如题：请问这书是点校本还是复印本？

如果是复印本，与艺文印书馆（32开，共十册）的复印本有何区别？是底本不同？我只知道，艺文印书馆在台湾复印古籍上赫赫有名。但台湾商务印书馆的《文渊阁四库全书》也极其有名，故有此一问，望方家解答为盼。又：与国内上古、中华的复印...

觉得自己精通国学的人可以看看这本书，虽然这本书其实只是书目。当然要是一个字一个字的看似乎也没有必要，浏览就行了。

只要略微浏览一下，就可以发现自己的浅陋无知。

其实我在想，这本书，是不能用“读过”或者“正在读”作评价的。应该来说这本书是工具书。最后说一句...

[四库全书总目](#) [下载链接1](#)