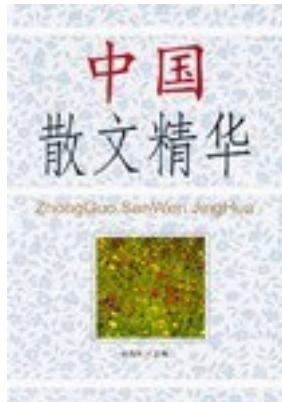


中国散文精华



[中国散文精华 下载链接1](#)

著者:赵燕萍

出版者:新疆人民出版社

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787228084968

何谓散文？冯骥才曾开玩笑、打比方地说：一个人平平常常走在路上——就像散文。一个人忽然被推到水里——就成了小说。一个人给大地弹射到月亮里——那是诗歌。散文是所有文字体裁中最自由活泼、无拘无束的体裁。它轻便灵活，战斗性强，便于及时反映迅速变化的事物，富有现实性。

散文是夸张或精删过的人生，散文家的艺术生命就在被夸张或精删过的人生中。

散文是夜晚漂流于大河广阔水面上的灯盏，作家的思想和人

作者介绍:

目录: 第一辑 春去秋来
故都的秋
钓台的春昼
荷塘月色

又是一年春草绿

花床

郊外有风景

都市日出

初夏

第二辑 山高水长

翡翠山居闲话

五峰游记

秋访圆明园

秋游无想山麓

诗意图黄鹤楼

坐观云山

烟雨之外

陆水·舟上·鳜鱼

遥望远山

戈壁明珠

· · · · · (收起)

[中国散文精华](#) [下载链接1](#)

标签

散文

文学

中国文学

中国

评论

其实这本书我也没读，仅是扫了一眼，料想自己不感兴趣。但预感日后这书放在我这，不给些评语我早晚纠结得很。

[中国散文精华](#) [下载链接1](#)

书评

[中国散文精华 下载链接1](#)