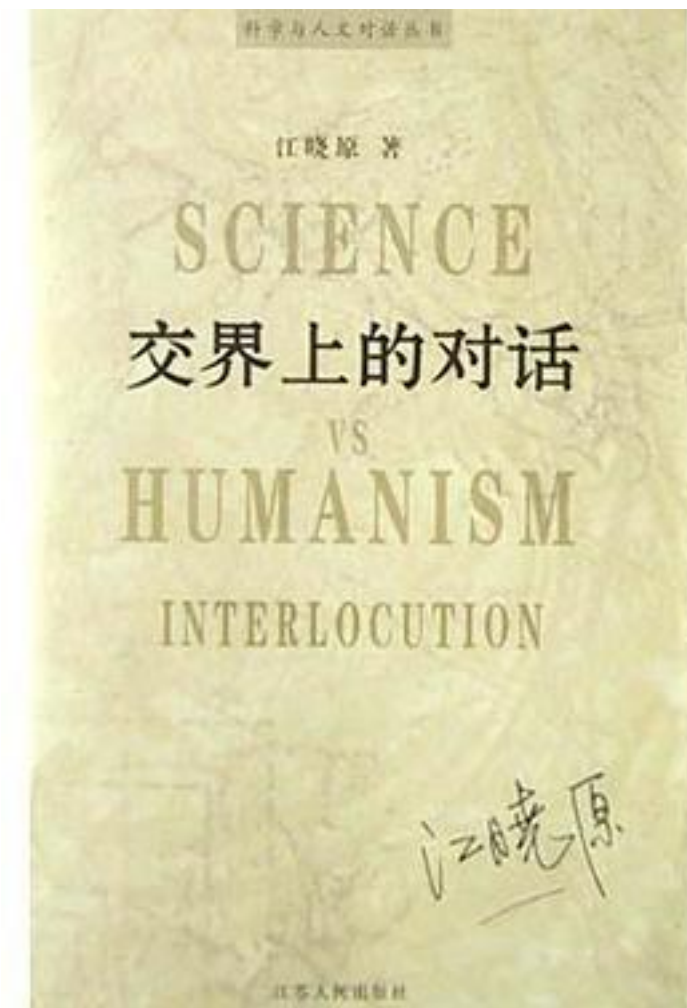


交界上的对话



[交界上的对话_下载链接1](#)

著者:江晓原

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2004-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787214036452

一、说真话

近年几种关于我的无稽谣传，颇为有趣，比如我和夏商周断代工程的关系之类。本辑中的一些文章与此有关。我借机在这里再声明一下：我对夏商周断代工程的评价，请以收在本辑中的《众口纷纭说断代》一文为准。

二、两种文化之间

近年有一场争议，即科学共同体之外的人，比如人文学者，有没有资格谈论科学、研究科学、或者质疑科学？以常情常理而论，答案当然是肯定的。本辑中的文章，大多与这场争议有关，其中与朋友之间的对话比较多。

三、爱书·读书·看碟

这辑中的内容相对比较温馨，主要是我本人的和爱书朋友们的一些与书有关的故事，一些读书和看DVD影碟的随想……通过这些文章，也可以从一个侧面反映出我的某种生活状态。

四、茶坊闲谈

《科学时报·读书周刊》有一个版面叫“五人茶坊”，由可爱的女编辑负责，她们温柔而宽容，听任我们在上面胡扯闲聊。本辑就是我在茶坊上的专栏文章。

作者介绍:

目录: 自序: 我的“三不政策”

一、说真话

众口纷纭说断代——我对夏商周断代工程的想法

武王伐纣与天文历史年代学

在历史的银河边掬水——就《回天》与王一方先生的对话

什么是天文历史年代学——就《回天》与记者的对话

从起源上认识科学——由《西方科学的起源》看近年的一场争论

“李约瑟难题”是伪问题吗——与《南方周末》记者的对话

听李约瑟说说心里话——推荐李约瑟《中国古代科学》

为李约瑟正名——就《中华科学文明史》与记者的对话

学术评价：人治法治与钱多钱少

坦坦荡荡说“无用”

“世纪曙光之争”的文化解读——与《文汇报》记者的对话

汝果欲学诗，功夫在诗外——磁悬浮列车的象征意义

“投资”和“消费”——再谈磁悬浮列车的象征意义

哥白尼革命：依靠什么获得胜利——纪念哥白尼诞辰530周年

还会有爱因斯坦奇迹吗

必须正确才是科学吗——以托勒密天文学说为例

再谈“正确”与“科学”

二、两种文化之间

科学：它本身可不可以被研究

附：首届科学文化研讨会学术宣言——对科学文化的若干认识

科学文化：一块新的沃土——与田松博士的对话

科学文化人与科学文化的发展——与《科学时报》记者的对话

附：大学生不能“有知识没文化”

科学与人文：分离还是整合

……

三、爱书·读书·看碟

四、茶坊闲谈

• • • • • ([收起](#))

[交界上的对话](#) [下载链接1](#)

标签

科学技术

科学人文

2007

(通俗文史)

随笔

科普

休闲

[趣读]

评论

灵感和基因，是可以设法联系起来的。英国动物学家理查德·道金斯（Richard Dawkins）在他那本名著《自私的基因》（1976）中，提出一个新概念：meme。这个词是他专门造出来的，意思勉强可译为“文化基因”。当时的中译本（科学出版社，1983）译为“觅母”，音义兼备，实为佳译；中译本的新版（吉林人民出版社，1998）改译为“拟子”，反不如前。“觅母”所指，可大可小，大到一种哲学，小到一句歌谣，皆可成为“觅母”。“觅母”这个概念本身也是一个“觅母”。波伦将植物中的迷幻成分（比如说四氢大麻酚）对于人类精

很喜欢作者的阮郎才去嫁刘郎，作为一个理工生，有同样带我苦恼，不断有好书，但没

时间读。

人文主义与精确科学的融合

[交界上的对话_下载链接1](#)

书评

[交界上的对话_下载链接1](#)