

都市的秘密



[都市的秘密 下载链接1](#)

著者:杨旭恒

出版者:云南人民出版社

出版时间:2004-1

装帧:简装本

isbn:9787222039148

从某种意义上讲，无论诗或画，现代艺术的创作都是冒险的游戏。画家寻找画面上的平衡。诗人则试图以简洁、凝炼、化腐朽为神奇的文字揭示画以外的东西……在诗与画的

双重冒险中以想象为媒介，表达以感觉为基础的对人性、生命、死亡、日益恶化的生存环境等的思考。

就风格手法而言，这本画配散文诗（先有画后配诗）大体上借鉴了超现实主义、表现主义和后现代艺术的一些手段，又不离写实的常轨，进而融合为一种较“边缘”的创作手法。这种创作尝试说到底是一种能给自己带来愉悦和激动的方式，一种超脱的游戏。没有刻意搜寻的主题，并非一定要解读诗画与现实生活之间一一对应的关系。

作者介绍:

目录: 自序
女人走出房间
夜晚降临
夜晚的陨星
大地的心门
爱情远去了
洗澡水热起来
我做了一个梦
从来不变的她
你是什么
老琴拉响了
他是谁呢
从彼岸眺望
人与鸟
傍晚
电的压力
端坐在窗前
迷恋门球
水手复活了
一夜醒来
她的掌心
静坐在那里
虚幻之景
时间的秘密
• • • • • (收起)

[都市的秘密_下载链接1](#)

标签

都市文化

评论

喜欢里面的插画 简约 书还没看完!

[都市的秘密_下载链接1](#)

书评

西里一直在给云南人民出版社的书设计封面，见到的一些不见得好。买这本书主要为了看看他的真面目——原来是粗犷形的傣族汉子——和他的插图。这些插图倒是极有抽象派和后现代主义的风格，某些仿佛壁画。

[都市的秘密_下载链接1](#)