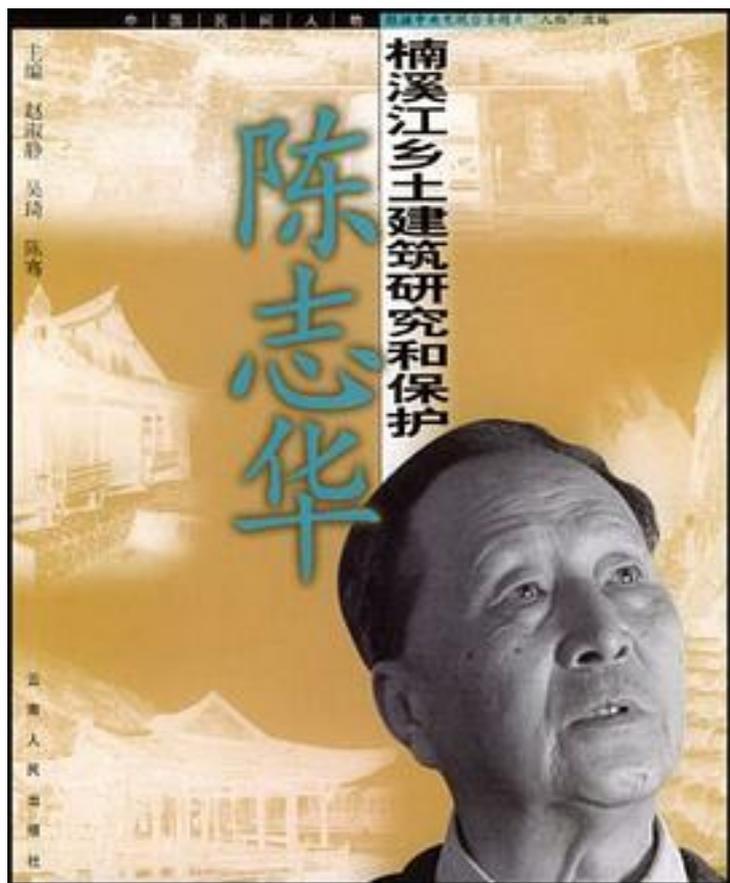


陈志华



[陈志华_下载链接1](#)

著者:赵淑静

出版者:云南人民出版社

出版时间:2004-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787222039292

楠溪江位于浙江省永嘉县境内，东临雁荡山风景区，南距温州市区23公里，西连仙都，北接仙居，是著名的国家级风景名胜区。

楠溪江国家级重点风景名胜区总面积625平方公里，共分为楠溪江及沿江农村文化（又称岩头景区）、大若岩、石桅岩、水岩、北坑、陡门和四海山七大景区，共计800多个

景点。悠悠三百里楠溪江融天然风光与人文景观于一体，以水秀、岩奇、瀑多、村古、滩林美而名闻遐迩，是我国国家级风景区当中唯一以田园山水风光见长的景区。

三百里楠溪江，逶迤曲折，有36湾、72滩之称。楠溪江贯穿永嘉南北，流域集雨面积2429平方公里，溪流自北往南，末处注入瓯江，流归东海。

楠溪江，美在原始古朴、野趣天然；楠溪江；美在纯净柔和、绝无污染。经检定，含沙量仅为每立方米万分之一克，水质呈中性，PH值为7，符合国家一级水标准，被专家们誉为“天下第一水”。

。溪流清荣峻茂，秀丽多姿，随江倒影，水清见底，游鱼碎石，历历在目。如日间泛舟坐筏漂游江上，远眺绵绵青山，近看郁郁滩林，俯赏碧蓝江水，饱览溪光山色，令人心旷神怡，宠辱偕忘；如夜间游江，见渔火点点，闻渔舟晚唱，受江风柔拂，聆淙淙流水，足以尽抒幽情逸致；如歇息滩林，横柯上蔽，草坪如茵，白昼如昏，朦胧幽静，促膝谈心，诗意盎然，此乐何极。

楠溪江上游溪深源远，素湍绿潭，随处可见。山高岩峻之处，悬泉瀑布飞泻其间。百丈瀑、罗阳瀑布、崖下库含羞瀑、石门台九漈瀑、北坑龙潭三折瀑，各有其形，各显其妙，远望疑是银河，天汉倾落；近观飞流冲泻，气势磅礴.....。

楠溪江的奇岩险峰，星罗棋布，有绝壁奇观太平岩，深潭凝碧三角岩，天然盆景狮子岩，九丈奇峰朝天龟，溪中天柱石桅岩，峥嵘入云十二峰，屯兵扎营南崖寨.....真山真水真画图，宜晴宜雨，宜歌宜赋，宜酒宜诗.....无处不宜人，无处不醉人，无处不引人入胜。这些奇岩险峰，多生幽洞，清雅幽致，奇妙无穷。人们还流传着这样的一首民谣：“楠溪多山又多岭，峰峰岩岩数不清；洞洞都说神仙府，哪有神仙驻其中？”

风韵独具的楠溪江，至今还遗存着新石器时代的文化遗址，唐宋元明清时的古塔、桥梁、路亭、牌楼和古战场，保存着以“七星八斗”和“文房四宝”以及阴阳风水构思而建筑的古村落；留存着大批完整的百家姓宗谱、族谱等。这些弥足珍贵的历史文化遗存，可以使我们了解我国古代“耕读社会”和“宗族社会”的梗概。

“仁者爱山，智者乐水”，人是多么爱好自然。从一千六百年前南朝诗人——中国山水诗鼻祖谢灵运的“清旦索幽异，放舟越垞郊.....”到当代著名作家汪曾祺的“我可以负责地向全世界宣告：楠溪江是很美的。”古往今来，永嘉山水激发了多少文人学士的情思，泼洒下多少骚人迁客的笔墨。晋代书法家王羲之、唐朝诗人孟浩然、宋文学家苏东坡等历代文士，无不慕名挥毫，吟咏不辍“水是青罗带，山如碧玉簪”的楠溪江，其山山水水处处明明秀秀，晴晴雨雨时时好好奇奇，那迷人的山川，迷人的溪流，迷人的村落，迷人的风情，将吸引着越来越多的海内外游客来此观光游赏。

作者介绍:

目录: 引子
浙南学子
师德师风
“住者有其房”
别无选择
《外国建筑史》
相遇楠溪江
耕读传家
海洋的滋味
聚落毁灭
天地之鉴
“喜欢做，甘愿受”

罪人不是我们
参考文献

• • • • • ([收起](#))

[陈志华_下载链接1](#)

标签

陈志华

建筑史

学术

乡村

乡土建筑

乡土

中国

评论

书总体上不好不坏，三星；对陈志华先生的介绍令人感动，加一星；对宗族、宗法等基础知识的介绍有些用处，但有些概念定义有待商榷，例如九品中正制。

版权信息更正：本书由中央电视台“人物”栏目主编，阿芘（peng）撰文，2003.12出版，2004.1印刷，从属于“中国民间人物丛书”，丛书主编是赵淑静、吴琦和陈騫。—2019.3.2

[陈志华_下载链接1](#)

书评

[陈志华_下载链接1](#)