

王蒙谈小说



[王蒙谈小说 下载链接1](#)

著者:王蒙

出版者:江西高校出版社

出版时间:2003-10-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787810753944

小说之所以是小说，正因为它说了很多却又没有直接发言，它提供的不是一个简约化了主张，而是一种真实的和假设的生活，诗化了或者荒诞化了的，自然状态的或者变了形了的生活。像生活一样生活，像回忆一样回忆，像感觉一样感觉，像喜怒哀乐一样喜怒哀乐；而又是别一种喜怒哀乐，一种经过个人的独特心灵折射，独特的酿制创造，从而艺术化了的生活、回忆、感觉、喜怒哀乐。它提供的是一种经验，一种感受，一种智慧和一种激情，更多的时候是一种困惑，一种无法言说，却恰恰不是明快的主张本身。

如果说，如今畅销的王蒙先生的“自述”，谈论的是他的人生哲学的话，那么这本谈论小说的精粹之作，可称得上是他的小说美学、艺术哲学了。

作者介绍:

目录:小说不会被替代 (代序)

1 小说的世界

2 小说的本原与还原

- 3 小说面面观
- 4 小说的可能性
- 5 话说实验小说
- 6 中国的先锋小说与新写实主义
- 7 小说家言——在新时期文学十年学术讨论会上的讲话
- 8 小说创作与我们
- 9 漫话小说创作
- 10 长篇小说要水涨船高
- 11 漫谈短篇小说的创作
- 12 谈短篇小说的创作技巧
- 13 关于短篇小说的创作
- 14 短篇小说优势谈
-
- • • • • [\(收起\)](#)

[王蒙谈小说 下载链接1](#)

标签

王蒙

文学理论

当代文学

启蒙

评论、随笔集

文学

写作

下一单

评论

不读小说好多年。

[王蒙谈小说 下载链接1](#)

书评

[王蒙谈小说 下载链接1](#)