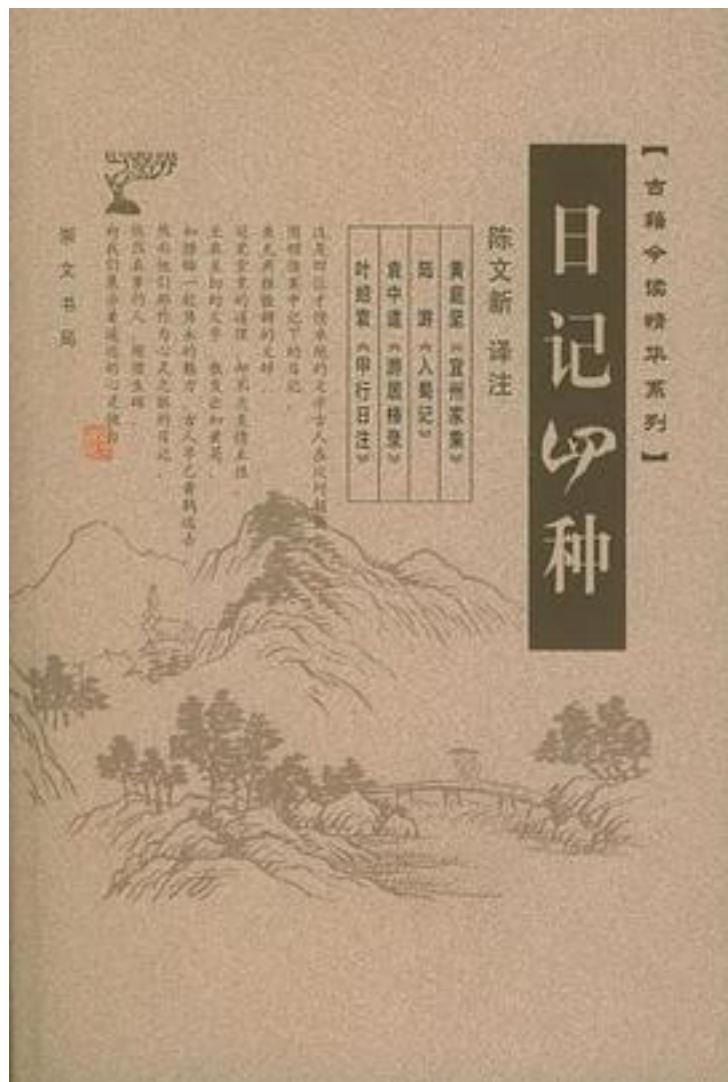


# 日记四种



[日记四种 下载链接1](#)

著者:陈文新

出版者:崇文书局

出版时间:2004-1-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787540302221

《日记四种》结集了四位文学古人的日记:黄庭坚《宜州家乘》、陆游《入蜀记》、袁中道《游居柿录》、叶绍袁《甲行日注》。它们或叙事,或抒情;或简短,或琐细;或揽山川之胜,掠同物之美;或采史迹稗闻,记诗文唱和。内容丰富,情感真挚,文笔清新洗炼,疏淡自然。虽无典雅铿锵的文辞、冠冕堂皇的道理,但却真实地记录了作者某一人生阶段的行状,坦露了平素难以为人所知的心迹。至情至性,至真至切,耐人寻味,引人深思。

作者介绍:

目录:

[日记四种\\_下载链接1](#)

标签

日记

古人日记

随笔

笔记

古文

中国

文学

古典

评论

还是放翁笔下的故事看着最有意思。

若是日记本身，当给五星。但是陈文新的译注实在不好。

冬日读读小品文，四位古人写景俱佳。乍一看叶绍袁时常用词惊人，仔细品来，还是陆游为上。

我是冲着袁中道《游居柿录》买的。

最爱小修

甚好

读完《甲行日注》。叶氏遗老情怀，于兵连祸结之间葆全气节，值得尊敬，对自然风物的描绘清丽可喜，惜乎文人习气太重，日记中诗词唱和太多，乃有梦中作诗词事。译注者水平太差，除夕东坡黄庭坚都要加注，该加注的因为不知道却不加注。

把他们结集在一起真是有意思这一页还是当下到了下一页就变成遗迹

什么时候重读一遍吧。

只读《入蜀记》一篇，只为放翁一人~~

买书之前，打印过《入蜀记》，买这部书却是为了读《甲行日注》，然而读过后却对中郎的文字深深地着迷。《游居柿录》值得一读再读的闲逸小品文，江山风景，隐逸心性颇合我心呀。

【日记四种／陈文新译注.—武汉 : 湖北辞书出版社, 2004】1.日记当得五星, 但陈氏的句读和译注让人不堪卒读。2.译文可尽数删去, 于紧要处略加脚注足矣。3.只看了《宜州家乘》一种。余者只能俟诸来日有好的版本了。

错别字惨不忍睹, 译文偶有不通。大含笑花这个名字真好! 黄庭坚真可爱!  
每次下棋, 都是叔时负, 崇宁寺的素包子应该很好吃~读陆放翁入蜀记, 惊异于古文之  
精辟。得风者矜, 而阻风者怒, 可谓两失之也。

没感觉

家中是湖北辞书版, 四种日记为黄庭坚《宜州家乘》、陆游《入蜀记》、袁中道《游居  
柿录》、叶绍袁《甲行日注》。所选日记皆佳, 尤喜《宜州家乘》和《入蜀记》, 可谓  
非有意为文之日记。译注无法读。

[日记四种 下载链接1](#)

书评

被白话文罗嗦得心烦, 可以看看文言小品.当然, 文言文也是有变化的, 论语里的用法许多都  
变了, 看着就累点, 而宋朝到现在的, 变化不大.除个别名词, 基本无须注解.  
看了陆游顺长江一路西进的<入蜀记>, 才清晰感受到迟来的对三峡的思念.在大坝竣工的  
同时, 真该把李白杜甫沿江所写的那些诗都...

——2008

1170年, 陆游从故乡浙江山阴, 赴任夔州通判。农历闰五月十八日启程, 经京杭运河  
至镇江, 船抛长江, 十月二十七日溯行到夔州(今重庆奉节)。一路边走边玩, 留下一部六卷本的旅行日记《入蜀记》。

书中第一只出场的动物是绿毛龟。在今安徽当涂境内, 陆游写道, “邑出绿...

-----  
日记四种 下载链接1