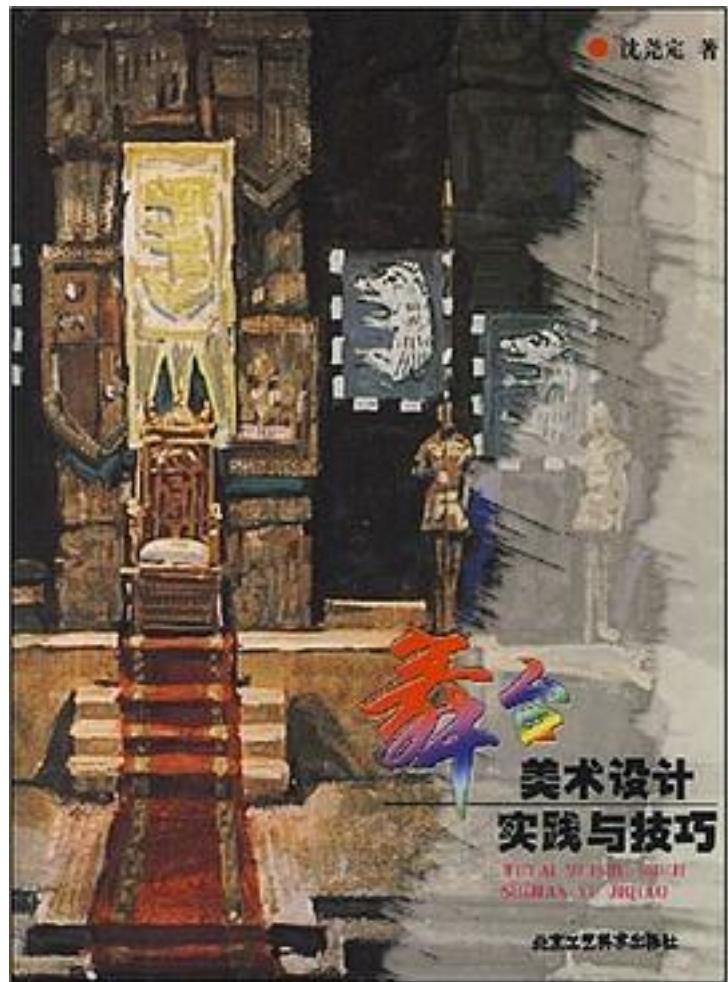


# 舞台美术设计实践与技巧



[舞台美术设计实践与技巧 下载链接1](#)

著者:沈尧定

出版者:北京工艺美术出版社

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787805264929

《舞台美术设计实践与技巧》一文，是把自己40多年的舞台美术设计的实践与舞台美术设计的规律和舞台美术设计的发展三者联系起来，因此带有个人艺术小结的色彩。文章

中表达的是个人的观点。

《探索演出形式是舞台美术的主要任务》、《儿童戏剧的舞台美术》、《争奇斗妍的演出形式与舞台美术》、《新的探索新的收获》四篇，是从历年来发表的十几篇文章中挑选出来的。前两篇着重谈了儿童戏剧的舞台美术设计，是作者从事舞台美术专业几十年点滴，一篇是国外见闻、一篇是国内评论文章，都是向同行学习的体会。《小剧场运动与儿童戏剧》是1994年中国儿童艺术剧院创伤室理论研讨会的文章。

作者介绍:

目录:

[舞台美术设计实践与技巧](#) [下载链接1](#)

## 标签

舞美

舞台设计

舞台美术设计实践与技巧

舞台美术设计

工具书

戏剧

## 评论

[舞台美术设计实践与技巧](#) [下载链接1](#)

## 书评

[舞台美术设计实践与技巧\\_下载链接1](#)