

闲书四种



[闲书四种 下载链接1](#)

著者:宋凝

出版者:湖北辞书出版社

出版时间:1995

装帧:简精

isbn:9787540301828

《闲书四种》所收选入的《影梅庵忆语》、《浮生六记》、《香畹楼忆语》和《秋灯琐忆》是明清四位文人回忆家庭生活的名篇，在本世纪三十年代曾风靡一时。林语堂先生在《生活的艺术》中将这些文章中描述的内容称为生活的典范。

这四种名篇是中国古代文化中极为罕见的追求个人幸福与自由的性灵文字。在当时的社会条件下，这些超凡脱俗的男女主人公们以浪漫的情怀去呼唤人间的爱与美，表达了作者渴望超越时空、战胜死亡、永久保存幸福与快乐的美好愿望。

为方便读者阅读，编者对这四种名篇进行了注释和白话翻译，并附有导读与序言。

作者介绍:

目录:

[闲书四种 下载链接1](#)

标签

古典文学

散文

明清

闲书

古典

回忆

中国古代文学

生活

评论

还是影梅庵忆语挺好看。剩下三篇无味。

本来想说点啥的，结果发现一篇书评把我想说的全给说了，再然后发现这篇书评是@沙欵写的……简要结论就是，看《浮生六记》和《秋灯琐忆》就可以了。

很美的文字，本科的时候念的，美文啊，好感人

才子佳人的本相

2001年，刚到上海，第一次去上海书城

春节枕边书。

貌似还写了篇啥啥的在某页面上，不记得了额，有好些矫情文字，比如冒辟疆

大二。文图四楼。

虽然不是这个版本，但内容是一样的。

翻译略逊色

这几本放在一起看，又经济又，花团锦簇

《香畹楼忆语》未读完，《浮生六记》取前四记

有真情,但还不够多.

毕业论文额...

封面不一样了，只要14元，品相完好，没有注释，只有全译，这就和以前的书不一样了，差了味道，可以看看原文，浮生六记现在很畅销呀，早买早划算呀，贴的是2004年版，当当还有卖的

收了四部明清写家庭生活的文章，喜欢浮生六记和秋灯琐记，其余两个感觉一般。整体还是不错的。看看古人的文章，觉得清新自然，神清气爽~

这个封面有误，最爱《浮生六记》和《秋灯琐忆》，次之《影梅庵忆语》，再次之《香畹楼忆语》。

至今还是很喜欢陈裴之><坚决不承认其实他和冒襄是同一种人

闲的没事儿干

爱，爱，唉！

[闲书四种 下载链接1](#)

书评

当初写给这套丛书的文字

现如今的“愤青”都牛，网络上发贴时纵横古今，眼前万物皆俗品，惟有青天堪比高；再不就在回贴时，动不动弄一板砖，一式白眼鸡虫模样。自然也有自命些许修养的，说佛谈道讲鸡汤，散淡...

忆语三篇，看了整整一月。三篇皆为情语，其实并不难读；抑或是现代生活离这样幽微深细的情感太远，反复读来，不是文章，竟是三段延绵不绝的丝麻牵扯：资料读得愈多，愈觉难下笔；下笔一难，则愈发多读，资料牵扯无尽，来回往复，耗时久矣。
譬如读《秋灯琐忆》，不能不重读一遍...

从朋友处索得一书，是湖北辞书出版社出的《闲书四种》，四种为：冒辟疆《影梅庵忆语》、沈三白《浮生六记》、陈小云《香畹楼忆语》以及蒋坦《秋灯琐忆》。其实之前都看过，然而放在一起，确实比较有趣，因此接书之际，心中大乐。
合在一起的好处是能见高下。题材则一，都是男...

我买的版本是1996年版的，购于1996年11月6日，曲阜奎文书店。在98年，寄送给朋友，今天，又收到朋友寄回给我。
看着扉页上自己的名字、时间、书店的印章，没有办法不感慨。十年。
那是钟爱的书，开始，是为了《影梅庵忆语》和《浮生六记》，《香畹楼忆语》和《秋灯琐忆》是意...

其一《影梅庵忆语》

明末清初，复社才子冒辟疆带着全家及小妾董小宛（秦淮名妓）流离失所，东奔西顾，躲躲藏藏，战乱缠身，艰难度日。小宛死后，冒襄念及爱姬的九年之义故追思此文悼念贤妾之才德济事，发出了“余不知姬死而余死也。”的悲痛感叹。做为一位受过科举教育又生在传...

最近起了兴致看起《闲书四种》。沈复和陈芸、冒辟疆和董小宛，都是会过日子的两口子，也许他们也不过是那许多古代雅士的典型。一字概括之，香。古人的生活，连带他们的文字，都浸泡在一种自然的馨香中。

节选几段自《影梅庵忆语》可见，“寒夜小室，玉帏四垂，氍毹deng...

昨晚取出高中时在武汉偶然得来的《闲书四种》来翻开其中的《浮生六记》来看，感觉自己的处境如同性情中人沈复！——我的芸娘何在？！

[闲书四种_下载链接1](#)