

# 鲁迅与林语堂



[鲁迅与林语堂\\_下载链接1](#)

著者:董大中

出版者:河北人民出版社

出版时间:2003-12

装帧:简装本

isbn:9787202028513

这个题目有很大的难度。不仅因为鲁迅是很难写的，还因为林语堂太丰富了，也太复杂了。他写了建么多书，有些书是用英文写的，至今仍不能看到。他的人生道路也很特殊。

当然，阐释林语堂并不是这本书的主要目的。把林语堂跟鲁迅放在一起，与其说互为参照，毋宁说把鲁迅当做标尺，丈量林语林语堂的高矮肥瘦，更妥当一些。鲁迅是文化巨人，是民族英雄。他是在中华大地上，用全人类文化的乳汁养育出来的。他的始终站在全人类文化前沿的伟大魅力，他对中华民族的深深的爱，他跟一切强权进行顽强斗争的精神，他对人的价值的勇敢捍卫，使其他各色各样的文化人士，都显得不够高大。林语堂虽然著述甚多，但在鲁迅面前，也只能算是参天大树旁边的一棵冠盖如云的梧桐。

作者介绍:

目录:

[鲁迅与林语堂\\_下载链接1](#)

标签

鲁迅

林语堂

董大中

现代文学

比较

传记

中国现代作家

\*中国现代文学研究

## 评论

还是不错的。看得出作者下了功夫，一方面，有自己的见解看法，善于归纳；另一方面读的资料比较多，引证很多。然而，很多观点我都不同意，作者总是以抬高鲁迅、贬低林语堂的态度在写作，而且总是用鲁迅这把尺子去量林语堂的长短，有欠历史唯物主义的公允。P60页“来访，在在说明……”多了双引号

-----  
[鲁迅与林语堂\\_下载链接1](#)

## 书评

知我者，谓我心忧 ——记林语堂与鲁迅 文/张素闻  
1924年，《语丝》创刊的时候，年未三十的林语堂便与长他十四岁的鲁迅站在一起，那时，林语堂与鲁迅一样热衷政治，思想和行为都很激进。1925年冬，林语堂曾走上街头，拿竹竿和砖石，与学生一起，直接和军警搏斗，为了他心...

-----  
[鲁迅与林语堂\\_下载链接1](#)