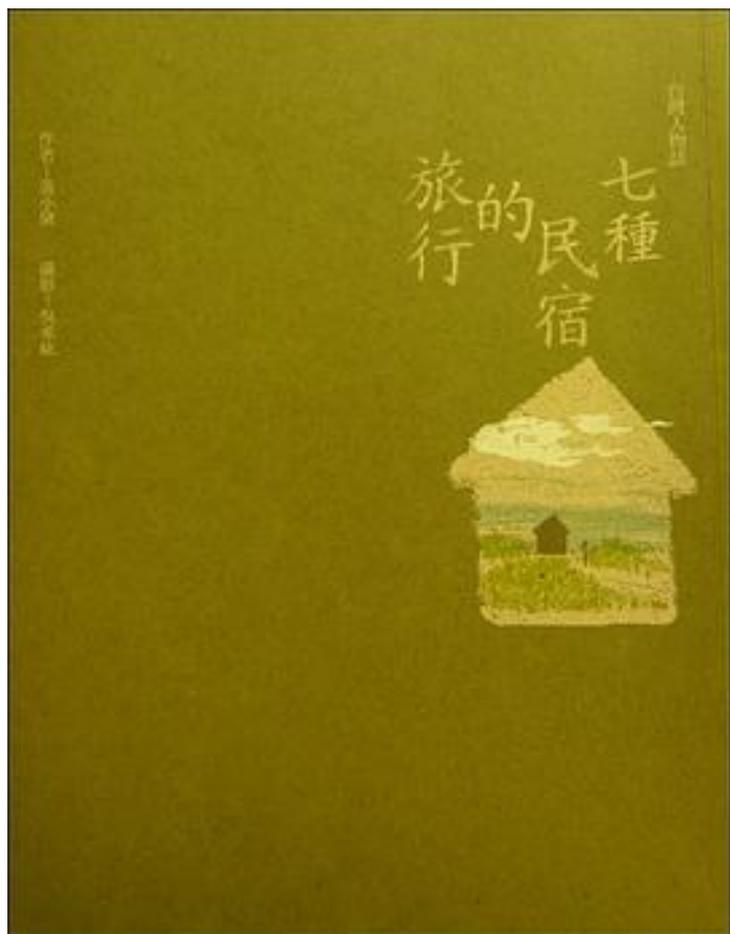


七种民宿的旅行



[七种民宿的旅行_下载链接1](#)

著者:黃小黛

出版者:彩虹來了有限公司

出版时间:2011-2-25

装帧:平装

isbn:9789868694002

書名：台灣人物誌-七種民宿的旅行

作者：黃小黛

攝影：吳承紘

設計：實心美術

發行：彩虹來了

售價：300元

歷經一年的醞釀，彩虹來了與朋友們合作的『台灣人物誌-七種民宿的旅行』，於2011/2/25

正式推出，此書邀集了擅長人物描寫的黃小黛執筆、擅長家鄉人文攝影的吳承紘操刀攝影、細緻內斂的實心美術掌舵設計、彩虹來了擔任企劃與發行

。至於這是本什麼內容的書呢…或許可以這樣說：如果這是一本旅遊指南，你將踏上七種生命粹練出的堅實旅程。

書裡分享了台灣原生建築的七種風情以及所展現的萬般姿態，更紀錄了台灣這塊土地上的這些人，對生活所下的定義以及所展現的自我價值。當你翻開此書…你將開始透過閱讀，踏上那一段一段，在山林、海濱、田野、老屋中，探索生活真意的旅行。

+++++

黃小黛 | 台灣人物誌 · 七種民宿的旅行

文／黃小黛

2010年的現在，我正與攝影師吳承紘、「彩虹來了」高耀威、「實心美術」王進明、孫明華結束了幾趟旅行，每週兩天上山下海遊走台灣。

雖說是上山、下海，聽起來似乎很遠很大，可是其實不過是極短的路程，這也是台灣最迷人的地方了，有山、有水路程都在幾小時內可以接近，也因為這樣，我也比較懂了寶島的意義，吃的又極為富饒，水果、蔬菜、海味、山產，隨處可及，那麼，該怎麼去傳達這樣的氣息呢？

這只是一本介紹了七家民宿抑或可說是民宅的書，不是萬花筒，但在這間房內所有的人物，卻也描述了屬於台灣人的性情，從這些地方，可以稍為感受到地方民情。書裡的小城，各自講述著個人短暫的喜怒轉折。

經歷了一年，終於長出面貌，從萬字湖中，張貼了山水，鏡色中反映出台灣的姿色，時間似水流動，這條河水終究沒有停歇，我們也將那短暫旅程的所見聞，各自以自身的能量沉澱出來。

每本書都有它的能量，最後會發酵出怎樣的緣，是盡頭或是新的開始，無人可料。

這些年來，我總覺得這世間養足生命到一個階段，生命都該為那些給予回饋，應該去應答我們在這些歷程中所感應到的喜、怒、哀、樂，這些身為人能真切體驗到的人間事、浮世繪。

有時候，我會悲傷，有時我會興高采烈，我的得失心與淡定，總在迎接不同生靈時起落，但在某些時刻，總也會迎面而來一張令人振奮的臉龐，那種能量的注滿，讓人能夠走下去。

緣起、緣分淡、或續，命運的行進，猶如本書的節奏，它像是一個我對書寫人物的一個交代，對自己的負責、對受訪、感應者的承諾，被賦予什麼時，自然也會承受那個東西要付出的代價，凡事的結果，來自自身的起心動念，念好，則施行，緣不聚足，則無法

成就；因此，慢慢走著，靜靜讀著，會知道這些所結的緣分，要告訴我們的是什麼。

作者介绍:

黃小黛 (1970-2017)

唸的是食品加工，第一份工作是唱片公司執行企畫；沒有寫作背景，卻因友人代貼一篇網路文章，再也沒停過，前後創作五百多篇紮實文字；雜誌美編、攝影展企畫、港商金飾行銷文案、非營利組織核心幕僚，以及人氣暢旺的部落格作家，她自言「生命中充滿不可預見的事」，就連筆名也是意外之作。。。

出版書籍有：《台灣人物誌·七種民宿的旅行》、《散步阮台南》

目录:【城市裡的民宅】 台南．府城謝宅
【深山裡的民宿】 嘉義阿里山．秘密遊
【竹林裡的民宿】 南投竹山．天空的院子
【農地上的民宿】 花蓮鹽寮．越牆工園
【海邊的民宿】 花蓮石梯坪．沙漠風情
【山坡上的民宿】 花蓮水璉．牛山呼庭
【田中央的民宿】 宜蘭．三星張宅
．．．．．[\(收起\)](#)

[七种民宿的旅行_下载链接1](#)

标签

民宿

台湾

旅行

港台书

台版

评论

[七种民宿的旅行_下载链接1](#)

书评

[七种民宿的旅行_下载链接1](#)