

柯罗



[柯罗_下载链接1](#)

著者:柯罗

出版者:中国美术（人民美术）

出版时间:2004-1

装帧:平装

isbn:9787102028798

《外国近现代名家作品资料:柯罗》集中介绍了画家的生平及其代表作。选用进口铜板纸，全彩精印，图文并茂。书中为读者提供一个全面、系统解读近现代西方绘画艺术的窗口，是画家、美术学子及艺术爱好者学习、借鉴、欣赏和收藏的最佳范本。每幅作品附名称、材料、尺寸、年代。柯罗的一生平和而舒缓，宛若他的画风。1875年柯罗遗作展开幕，共展出225幅作品，展览前言写道：“作为19世纪的法国人，我引以自豪的是，我位高尚的人曾经在我们中间生活过，他象征着法兰西人民最崇高、最尊贵的品质。

作者介绍:

目录:
自画像枫丹白露的岩石纳尔尼桥（习作）自法尔尼庭院望出的风景罗马的圣巴托罗米欧岛圣安洁罗城和台瓦拉河纳尔尼桥的风景夏特尔大教堂维勒·达费雷：卡巴索德的房子玛丽·路易士·桑贡沃尔特拉：古罗马的城市佛罗伦萨：伯伯利公园的风景自画像戴安娜洗浴沃尔特拉风景荷马与牧羊人玛丽塔清晨，仙女婆娑起舞忧郁森林中的骑者拉罗舍尔芒特的风景芒特大教堂博韦效区的小河摩特芳丹记忆村前的草坪阵风柯罗的画室柯罗的画室：手拿曼陀铃的少女戴珠饰的女子隔着鱼塘眺望敦刻尔克井边的女人马利塞尔的教学杜埃的钟楼芒特的制革厂芒特桥森—勒·诺布尔的道路（通往杜埃）桑斯大教堂内部蓝衣女子
· · · · · (收起)

[柯罗 下载链接1](#)

标签

- 柯罗
- 绘画
- 艺术
- 画册
- 油画
- Corot,Camille

评论

双十二购的书，印刷实在看不过去

印的很差，糟蹋了原画

蓝衣女子 1874； 芒特大教堂， 50.8x31.8； 林中的骑者， 39x30 ； 夏特大教堂64x51， 1830；

看得是最新版，《蒙特方丹的回忆》让我忆起法兰西的美好时光…

诚实，自信

[柯罗 下载链接1](#)

书评

[柯罗 下载链接1](#)