

依存



[依存_下载链接1](#)

著者:西澤 保彦

出版者:幻冬舎

出版时间:2001-11

装帧:平装

isbn:9784344009042

7月の終わり、いつもの四人組タック、タカチ、ボアン先輩、ウサコら仲間7人は、大学の白井教授宅に招かれた。そこで初めて皆は教授が最近、長年連れ添った妻と離婚したこと、そして新しい妻の存在を知る。その妻は妖しい魅力をたたえた女性。彼女を見て、タックは青ざめた。「あの人は、ぼくの実の母なんだ。そしてぼくには彼女に殺された双子の実の兄がいたんだ」衝撃の告白で幕を開ける、容赦なき愛と欲望の犯罪。

作者介绍:

西泽保彦

日本新本格时期最不容忽视的推理小说作家之一，一九九五年获得岛田庄司赏识，出版了以匠千晓为主人公的短篇集《解体诸因》，立即获得了众多作家、读者及媒体的赞誉。其作品轻松搞笑，多以超乎现实的场景为主题，故事仍完全符合本格推理的定义，解谜过程合乎逻辑，兼具足够的意外性，堪称幻想与推理的完美结合。代表作除了“匠千晓系列”之外，还有《死了七次的男人》、《完美无缺的名侦探》、《人格转移杀人事件》等。

目录:

[依存_下载链接1](#)

标签

西澤保彦

西泽保彦

日本文学

推理小说

幻冬舍

评论

[依存_下载链接1](#)

书评

其实就是觉得这书很奇葩，没想到扯了这么长……

对匠与高千系列和西泽君无爱的小伙伴可以无视…… 【系列】

当年看完西泽保彦的《解体诸因》，忍不住高呼：“有多喜欢推理小说就有多喜欢他这态度！”他那“落语风格”的古怪短篇集让人找回最初爱上推理小说时追求的简单快乐

…

首先感谢豆瓣网友“死狼”的翻译，才能让我这么早就看到这本书的中文版><

说起与《匠千晓系列》的缘分，还要从《解体诸因》说起，第一次看西泽保彦式风格的“无实践空谈推理”，被主角们各种不可思议但又合情合理的推理所吸引，于是跟着匠仔、高千、小兔还有漂撇学长一起参与…

上一本《苏格兰游戏》补完了高千的过去经历和性格形成之后，这本《依存》继续补完了匠仔的身世，令人不禁期待是否下一本就会轮到漂撇学长了。此外，破天荒采用小兔的第一人称视角叙述也让小兔的性格更加完整和立体，令她不再只是一个单纯的可爱的萌系角色那么简单，而是拥有更…

子女与父母的关系，是每个人都绕不开的，子女遗传了父母的基因，与父母有深厚的血缘关系，有些子女或许会十分依赖父母，事事听从教诲，但反过来，有些父母也会十分依恋子女，甚至不忍分离的地步。

《依存》的故事是关于主人公-匠千晓的，这个平常毫不起眼，却经常不经意间看透…

果然是这个系列里面很有争议的一本。整本书有种很阴郁的感觉，被迫让我一口气看到

最后，跟着书里的人物的感情一起压抑，迸发。千晓的过去，小兔的心情，千帆与千晓的羁绊，“啰嗦”的对话中悄然展开，在不经意见炸裂。“那天清晨——一直深埋在我心中的爱恋，悄悄终结了 接着...

知道女人真正可怕之处的，只有女人。
终于，在书的最后高千与千晓母亲对决时，这一点展现的淋漓尽致，虽然我并不知道高千是怎么窥探到事实真相的。
从解体诸因开始一直看匠千晓系列，只剩最后一本替身没看，啤酒之家的冒险实在是感觉无聊只看了一半。最喜欢的还是她死...

所谓奥卡姆剃刀，今天在看《西部世界》时候又一次被提到。我反复想，也许啊这就是所谓生活的真谛！

西泽保彦补完计划之二 这书斑马给四星。
所谓的补完计划，主要是我之前看过西泽的很多书，包括有的看的台版，有的看的日版，但是并不是按照顺序看的，无系统。这次把简体版本出版的整理了一下，发现有3-4本没看，于是决定国庆期间补完的一个计划。本书主要还是匠，高千，...

[依存_下载链接1](#)