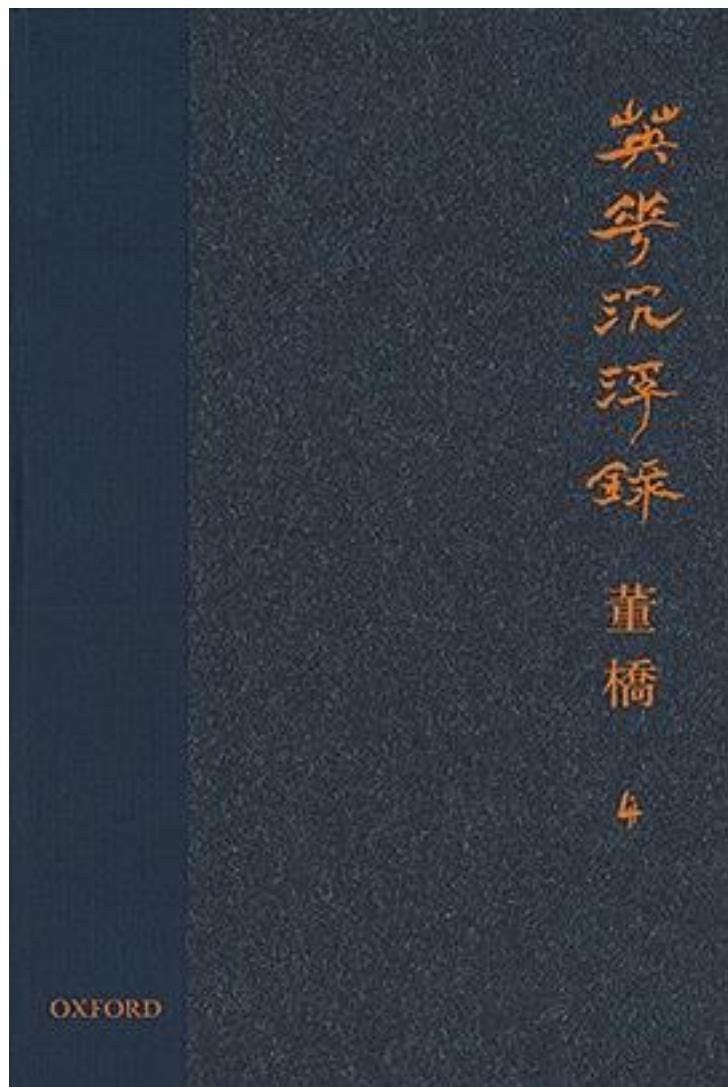


# 英華沉浮錄 (四)



[英華沉浮錄 \(四\) 下载链接1](#)

著者:董橋

出版者:牛津大學出版社

出版时间:2012-3-20

装帧:精装

isbn:9780193978669

《英華沉浮錄》六卷是董橋1995至1997年在《明報》的專欄文字。這六卷本依內容分集，於每篇文末加上原來寫作的日期。

作者說他相信語言文字與時並進。新詞彙、新句法反映新事物、新情景，只要自成合理的新意，當可豐富語文的內涵；相信語言文字是文化的載體，承載文化之餘，往往也會傾覆文化。文化認識的深淺雅俗，決定語文境界之高下清濁。

這些文章曾引起香港朝野的注意，連上海的報紙也在陸續選刊。作者希望在安裝了空調設備的現代書房裏，依然會有一盞傳統的明燈照亮文稿。新和舊是可以同時存在的：多少前朝舊宅的深深庭院裏，處處是花葉掩映的古樹。

作者介紹：

董橋，福建晉江人，1942年生，台灣成功大學外文系畢業，曾在英國倫敦大學亞非學院研究多年。歷任《今日世界》丛书部編輯、英國國家廣播公司制作人及時事評論、《明報月刊》總編輯、《讀者文摘》總編輯、《蘋果日報》社長。他的文筆雄深雅健，兼有英國散文之淵博隽永與明清小品之情趣靈動，為當代中文書寫另辟蹊徑。出版文集《雙城雜筆》《這一代的事》等三十余種，深受讀者歡迎。

目錄：

[英華沉浮錄（四）](#) [下載鏈接1](#)

标签

董橋

董桥

英華沉浮錄

杂文

時事評論

中國文化

D董橋

\*\*港·Oxford-董橋\*

## 评论

总觉得英華沉浮錄的文字有点儿为了写而写，当然有些还是挺有意思的，不过因为是专栏，还是显得很杂，好多时事评论实在是不感兴趣。

---

[英華沉浮錄 \(四\) 下载链接1](#)

## 书评

海豚的东西，我这几年爱买。记得以前它似乎是儿童出版社，不知道为什么近几年常出一些豁边的书。

最早买的是一批海豚图书馆的书，让人印象深刻有张大春的离魂。此外还钩沉了几位我辈不太熟知作者的文章，集成一本，把从前散落在报纸上的珠玉穿成了一条手链。比如有

...

---

[英華沉浮錄 \(四\) 下载链接1](#)