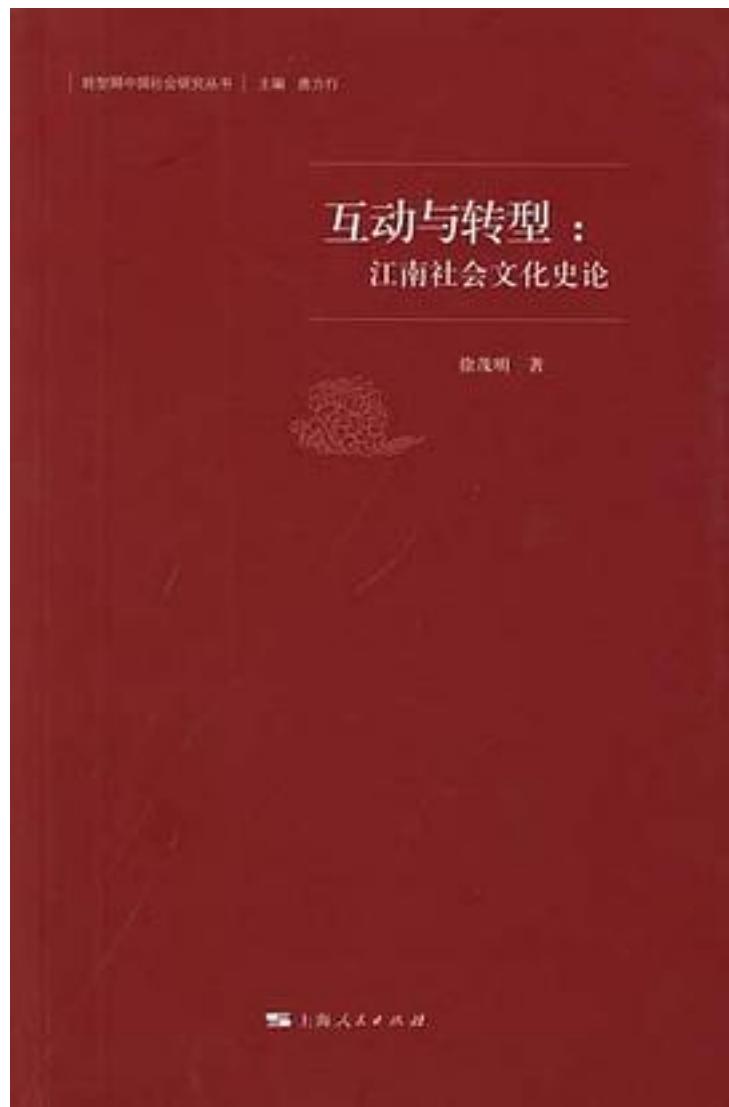


互动与转型



[互动与转型 下载链接1](#)

著者:徐茂明

出版者:

出版时间:2012-8

装帧:

isbn:9787208108158

本书以苏州大阜潘氏家族为个案，着重研究江南望族的历史发展轨迹。

作者介绍：

徐茂明，1965年生，江苏泰州人，历史学博士。现为上海师范大学中国近代社会研究中心教授，博士生导师，中国近现代史硕士点负责人，浙江师范大学江南文化研究中心兼职研究员。主要从事江南区域社会文化史和中国政治制度史的研究与教学，先后主持完成国家博士后基金项目、教育部规划项目和江、浙、沪省市级规划项目，发表论文60余篇，出版《江南士绅与江南社会(1368—1911年)》(商务印书馆2004年)、《明清以来苏州文化世族与社会变迁》(中国社会科学出版社2011年)等著作，提出了以“文化权力”研究传统士绅的新视角，对江南“文化世族”的概念内涵及研究方法作出了新探索。目前主持国家社科基金规划项目《清末民初苏沪地区文化世族的转型研究》。

目录：引言

儒家的“天下”观与范仲淹的“天下忧乐”思想（代序）

空间、特征与分期

江南的历史内涵与区域变迁

论吴文化的特征及其成因

区域交往与苏州文化发展的阶段性特征

文化转型与文化范式

南北士族之争与吴文化的转型

东晋南朝江南士族之心态嬗变及其文化意义

士绅、精英与文化权力

明清以来士绅文化权力的结构性演变——以江南地区为中心

清末民初上海地方精英内部的权势转移——以上海拆城案为中心

文化世族与社会变迁

明清苏州的宗族观念与文化世族

家族迁徙与区域文化互动——以清代苏州大阜潘氏为例

国家与地方关系中的士绅家族：以晚清江南减赋为中心

西学东渐与近代苏州文化世族的教育转向

民俗信仰与社会秩序

明清以来江南妖术恐慌的衍变及其社会根源

附录

文化世族延续江南文脉——《苏州日报》2012年3月16日苏周刊《文化访谈》录

· · · · · (收起)

[互动与转型](#) [下载链接1](#)

标签

文化史

徐茂明

江南

方志

巫术

中国

江南史

明清史

评论

徐茂明先生有关江南文化的论文集，很好。把江南一词诠释的如此清楚透彻！其中关于“士绅权力”之论述，尤为精彩，很有借鉴意义。最后一章文化士族与社会变迁也非常好，很多重要问题得到解决。

[互动与转型](#) [下载链接1](#)

书评

[互动与转型](#) [下载链接1](#)