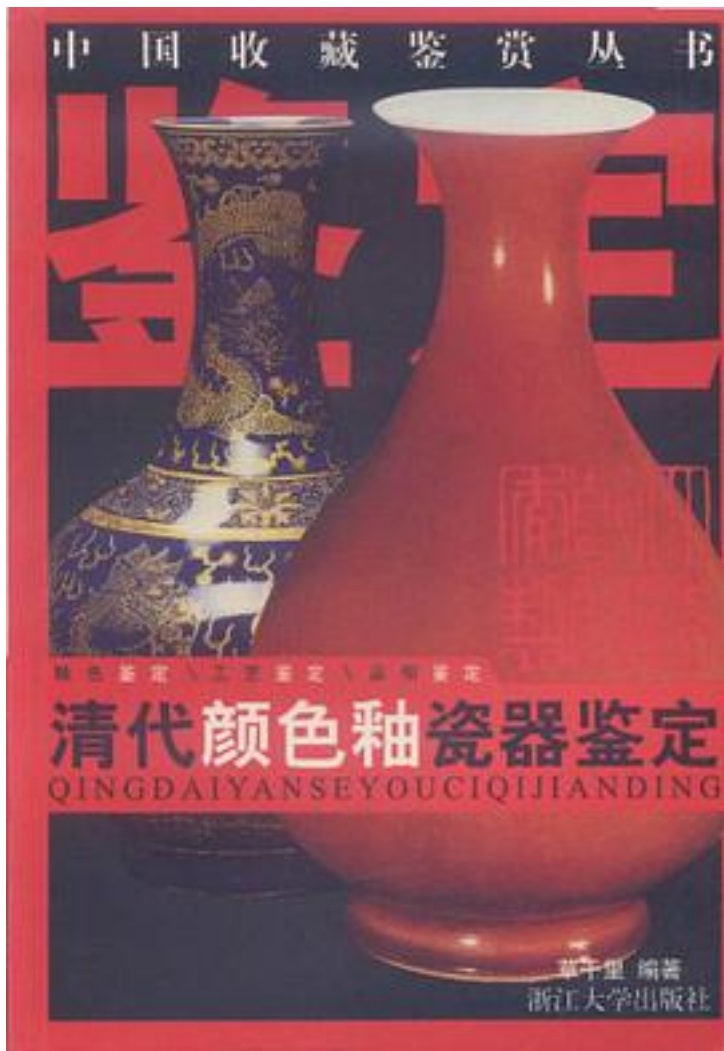


清代颜色釉瓷器鉴定



[清代颜色釉瓷器鉴定_下载链接1](#)

著者:草千里

出版者:浙江大学

出版时间:2004-3

装帧:

isbn:9787308034944

《清代颜色釉瓷器鉴定》主要内容简介：清代（1644-1911）267年的统治，由于生产力的发展，帝王个人的爱妍，以及海内外市场的拓宽，特别是康熙、雍正、朝隆三朝盛世，瓷器生产在工艺技术和产量上，都达到了空前的高度。代表清代瓷器水准的清代官窑也达到了历史的鼎盛时期。早在清顺治十一年，清政府就下令烧制“龙缸”。顺治十六年正式建立官办瓷厂。康熙二十年（1681），工部虞衡司郎中臧应先进驻景德镇.始创“臧窑”。康熙四十四年（1705）至五十一年（1712），江西巡抚郎廷极：主持窑政，建立了历史上赫赫有名的官窑——“郎窑”。

作者介绍:

目录:

[清代颜色釉瓷器鉴定_下载链接1](#)

标签

瓷器

评论

[清代颜色釉瓷器鉴定_下载链接1](#)

书评

[清代颜色釉瓷器鉴定_下载链接1](#)