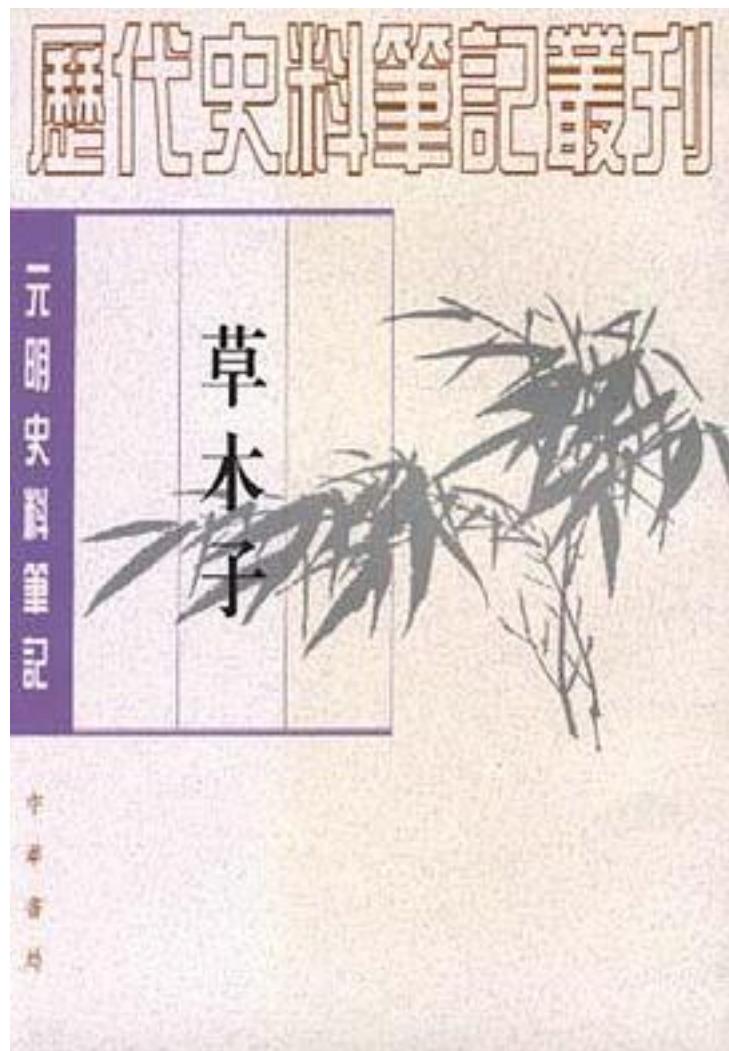


草木子



[草木子 下载链接1](#)

著者:叶子奇

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2012-8

装帧:平装

isbn:9787532563746

《草木子》，明叶子奇撰，吴东昆点校。是书原分为二十二篇，刊行时并为八篇、四卷。《寓圃杂记》，明王锜撰，李剑雄点校。是书所载皆明代洪武至正统年间朝野人物掌故，对于苏州地方之史事人物，记述尤详。《都公谈纂》，明都穆撰，李剑雄校点。是书记录元明间人物史事、文化逸闻。其中颇有足资研治文史参考者。《玉堂漫笔》，明陆深撰，胡勤、蒋文仙校点。是书多订正经典，综述见闻，杂述事理，足资考证。

作者介绍:

目录:

[草木子 下载链接1](#)

标签

历代笔记小说大观

笔记

明代

植物

明史

历史

余暇 · 古典

明

评论

怎么说呢，酸秀才议论天下大事，总归给人以一种油腻的四十岁国企中年中层热衷谈论国际局势的既视感……

《草木子》是叶子奇在狱中所作，有趣的绝少。值得“特为拈出”的，不过“中泠泉蚀锡器”，因为这个特点与古书里的冥河之水、灞水、石驼溺、畔茶佐水、矛膏、貊泽膏相似。其余知识不过采掇群书而成，以《酉阳杂俎》为多。《寓圃杂记》也不好看。有价值就几条，朱元璋的长相、汤胤绩之死、《剪灯新话》的作者、倪云林的洁癖、狱中养猫。其中的“士奇，朕在此”让我想起了崔护的“某在斯，某在斯”，实在好笑与尴尬。至于《都公谈纂》的内容，请各位同好看日记《读<都公谈纂>》<https://www.douban.com/note/745209724/>。《玉堂漫笔》也就“苏州呆”一条有价值，因为这条可以把苏、浙“卖痴呆”的故事串联起来。

按需。

草草看完的，沒什麼印象了= =

四本共检得二十余条材料，一方面是猎奇，一方面是自勉并产生了三四个想法。

[草木子 下载链接1](#)

书评

[草木子 下载链接1](#)