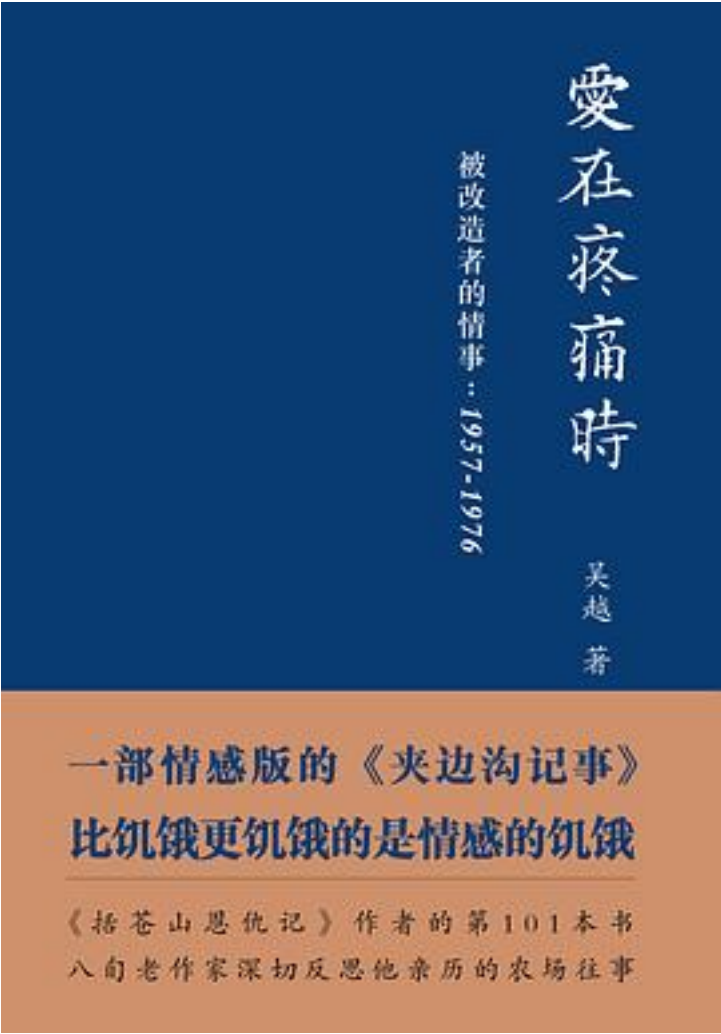


爱在疼痛时



[爱在疼痛时_下载链接1](#)

著者:吴越

出版者:红旗出版社

出版时间:2012-8

装帧:平装

isbn:9787505122802

本书讲述是不为大多数读者所知的另一个世界里可怜可叹的一群人。

在20世纪60年代，因受极左思潮影响，许多刑满释放的犯人无法正常回到社会，而是在原地“强制就业”。这些被判变相“无期徒刑”的刑满释放人员，由于社会地位低下，被称为“二劳改”。但他们同样有情感的需求，于是就发生了形形色色的婚恋故事。

曾在80年代以《括苍山恩仇记》著称的吴越，1957年被错划为“右派分子”，先后在若干所劳改农场生活了23年之久。如今，他年过八旬，以其亲身经历加上所见所闻，纯用白描手法，将其中的婚恋故事娓娓道来，近距离地描述了那个特殊年代。所有故事，全部根据真实人物和事件写出，堪称一部情感版的《夹边沟记事》。

作者介绍:

吴越，浙江省缙云县人。17岁参军，自学成才。爱讲真话，个性倔犟。曾被错划为右派，在劳改农场生活了23年，历尽磨难，性格依旧。他在劳改农场偷偷写成一部200万字的长篇历史文化小说《括苍山恩仇记》，畅销70万套。如今，他年虽耄耋，却仍笔耕不辍。

目录: 一、林校书
二、小月亮
三、牧马人
四、成天混·白捡媳
五、安来福
六、气迷心
七、老班长
八、马义扬
九、高干女
十、金格格
十一、老鸳鸯·大学问
十二、金喇叭
十三、庄瘸子
十四、名记者
十五、繆大夫·林少爷
十六、殉情者
· · · · · (收起)

[爱在疼痛时_下载链接1](#)

标签

纪实文学

政治运动

劳改

中国

当代史

爱在疼痛时

文学

吴越

评论

这本书还是很有趣的，印象深的是一位外国人。

i253.7 cw28 不看了!

部分篇章叙述有些凌乱，有的故事让人唏嘘不已

这算是…笔录？很多很好的素材，可并不喜欢本书的呈现方式，远不及记忆中的《夹边沟记事》…且文字后隐隐透析的一些作者的价值观也不怎么喜欢……倒是很好奇最后一篇里敖乃松那部“新鸳鸯蝴蝶派”作品了。

相比于杨显惠和高尔泰等对夹边沟的描写，北京的劳改与劳教故事，更加熟悉与亲近，同样的动人与悲情……

当资料看

夹边沟的爱情，可惜的是作者才情有限。分数偏低，多给一星

写的有点稀烂。。。

个人的一生，随波而流。许多人命运的起承转合，令人唏嘘。婚姻的现实属性，在当时异常突出。环境压力越大，越突出。看到最后敖乃松的故事，禁不住流泪。作者的一些价值观，我也不赞同。

纪实短篇，行文和布局都不考究，有点像灯下唠嗑，想到哪里说到哪里。虽然讲的都是人家的故事，但是难免透露出一些作者的三观，直觉喜欢不起来。但是故事是真的精彩，每每掩卷唏嘘。不过说精彩可能太残忍…短短半个世纪前的帝都南城，是荒谬魔幻的牢笼，是丑陋心灵的博物馆，是真善美的乱葬岗。不过比起那些挣扎着努力着又最终被时代碾死的生命，我们这代人，到底自由在哪里呢？精神的牢笼，也许从未消失过？

纪实文学，都是很好的素材，甚至很唏嘘的故事，但写作水平一般，没让这些故事跃然纸上

一本很有趣的小书，劳改的经历真是可悲可叹。扭曲的历史，不可磨灭的记忆

一本奇书，作者也是一个奇人。写的是文革前后劳改释放人员在劳改农场里的婚嫁生活，活着不易啊。

这是一部作者亲身经历过的关于哪历史时期的爱情史，值得了解

悲惨的年代！

叙述有些混乱，但情感都是真实的，也是感人的

很真挚感人，特别是最后一篇

1957-1976在劳改期间发生的多篇故事。记录有大学教师 有资本家 地主孩子 知识分子
等等被打成右派。妻离子散，老婆改嫁。很苦，但是也有很多有意思的，比如大学劳改
犯娶贫农小学妻，一起过日子。未婚妻等待10年，出来了结婚。
队长:你会造原子弹，政府不用你，管个屁用。
作者:这个劳改的，不是特别好的，就是特别差劲的。 末代郡主
爱新觉罗就是金子的意思 所以叫 金默玉 川岛芳子的妹妹，本分过日子却被迫害打压。

[爱在疼痛时_下载链接1](#)

书评

前言
这本书是一段难以忘怀的记忆，写的是“那个特殊的年代”里劳改队中“就业人员”形
形色色的婚恋故事。
我在劳改队生活了23年，经历了天天背死人的三年“自然灾害”和顷刻之间房倒屋塌，
全场砸死五百多人的大地震，真是九死一生。侥幸能够活了下来，最后身体健康地走...

[爱在疼痛时_下载链接1](#)