

绝不堕胎



[绝不堕胎 下载链接1](#)

著者:辛唐米娜

出版者:辽宁画报出版社

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787806016244

女人要自我救赎，必须从身体开始……

我不否认它的虚假，更不会否认它的真实，它既然是故事，就生存在我的脑海里根深蒂固……它便是我，它真实存在，既然它是故事，就仅生存在一些细胞的幻想中支离破碎……它便是入睡前的一个想法，在梦里延续完整，它仅存在于虚幻……

本书由辛唐米娜所著，作者1982年生，汉族。曾经的早慧少年，现悉心研究爱情。曾出版过《尖叫的人生》、《逃离爱情》。她喜欢一切美好，美丽的物什，漂亮的男人，动人的爱情。她的爱情观就是：我因为爱你而快乐。你爱不爱我，不会让我的快乐减少，而是增多。

作者介绍:

目录:
1 ONE OF US
2 穿过骨头抚摸你
3 削价处理的泰迪熊
4 吃柚子皮的女人
5 奖我一个细胞

- 6 没有DAD也没有关系
- 7 又见泰迪熊
- 8 喝着奶茶想咖啡
- 9 旧电话撕了一页
- 10 是他不要我
- 11 上帝的恶作剧
- 12 老实话与大冒险
- 13 魔鬼一样的女人
- 14 我们做不了天使
- 15 魔术师的红绸带
- 16 浮出水面的老树干
- 17 雪地里的红色小人儿
- 18 走过整个冬季
- 19 不能用的子宫
- • • • • (收起)

[绝不堕胎](#) [下载链接1](#)

标签

辛唐米娜

绝不堕胎

小说

女性

一定要读

虚构

现代小说

中国文学

评论

令人炎凉的故事，令人想要保护自己的故事。里面有句话，穿过骨头抚摸你。很喜欢。

看得我心有戚戚焉

boring至极。推荐人对她如此着迷我理解不能……

爱护

女人保护自己最好的方式

瞬间的触动，至今难忘。

先学会如何爱自己。

女人唯有自己爱惜自己才会获得真正的幸福。

因为作者才看的

还不错，跟我想像中有点差别，主题突出不够鲜明，人物倒是挺鲜明的。

女人要自我救赎，必须从身体开始。

很早以前看的一本书，却一直刻骨铭心，因为很好看

一开始看着像是在探讨有关堕胎的哲学伦理问题，后面便落了俗套

能说，不太会道。辛唐是个合格主持人，但不可能是个出类拔萃的作家。

这本书的故事、文笔一般，但米娜是个很清醒的人。“绝不堕胎”应该是每个女生都要牢记于心的原则，这样，至少在不能要小孩的时候，可以认真对待自己的身体，严格采取避孕措施。

爱惜自己的身体，在任何时间任何地点。

最喜欢喜欢的一本书

要是早两年看说不定会小感动一下。

辛唐米娜的文字温软却有着杀伤力，第一次听到她的声音时很不喜欢她，内心有点排斥。
忍着、继续听，知道有个男生把他的爱情故事讲了一遍后，很长、（我都听不下去了，怎么会有如此傻的男孩），该怎么回答他呢？当我在琢磨之际，辛一句话就说穿了，“她不爱你”！（○v○）恩，，，佩服~~

爱自己，辛唐米娜，女性主义

书评

这是一篇由堕胎者的后遗症引发的讨论，社会伦理是一方面，更深层的不要堕胎的原因在佛教里说得更究竟。希望这类事情不要再发生了。这篇文章可能为关注这本书的朋友，介绍一下，堕胎之后的弥补措施。我想关注这本书的朋友真的为堕胎这个事情有很深刻的认识，也真心希望能挽救人...

在家的日子就是这样，看书看报杂志看电影反复蔡琴的歌。

下午偶然跟好友聊起近况她说她最近在看亦舒的小说，我说哪本，她说很多。转个话题，说又本很好看的小说怎么也买不到，然后发了个新浪读书的链接给我。辛唐米娜这个名字我是有印象的，忘记什么时候看过她的博客，一针见血...

记得有人说过，喜欢一个男人最深刻的表现就是为他生一个孩子。

但这本书里面，仅仅一个孩子的出生都是因为赌气。但是对于那个名字的解释却是那么的真切，负负得正，错错就对了吗？

这样的解释很好，有种想生一个孩子的冲动，小名也叫他错错、或者叫坏坏、或者是脏脏、又或者是...

雪那里的：

去年的11月，我们一起拥有了这些。一，记得吗？记得错错吗？（负负得正，错错得对）我喜欢她的名字，喜欢她早慧的头脑以及语言。那些已经出现了人形的孩子，被扼杀了。一个又一个的孩子……影响很大的音乐《a perfect indian》。那个爱尔兰的光头女人，深邃的...

花两天时间将这本书看完了…

恋爱是儿戏，做爱也是儿戏，如此女人，能不有悲惨人生吗？堕胎，对任何碰到此事的女人来说都是不幸，凡是女人堕过胎，以后生活能不有阴影吗？女人们要自爱。不结婚就不要不戴安全套去做爱！

这本书给我的启发是，在这个世上女人应该学会自爱、自重...