

她



[她_下载链接1](#)

著者:胡晴舫

出版者:八旗文化

出版时间:2012-6

装帧:平装

isbn:9789868790667

《她》是當代華人作家裡所少見對於亞洲和生活在其中的「她方」書寫，胡晴舫以她慣有明敏而簡鍊的速寫能力，以川端康成所開創「掌篇小說」文體，掌握住每個稍縱即逝的現代性，以及每個女性瞬息萬變的體態神情與生命體悟，一一勾勒出「女孩」、「小姐」、「姑娘」、「女郎」、「太太」、「公主」、「女主角」、「女老闆」、「美人」等51個「她」所代表的亞洲城市性格。

每一個不到三頁篇幅的掌中故事，是極短篇的城市文化觀察，也是亞洲女性的人生小小說。胡晴舫穿梭在數十個亞洲都市(如北京、上海、深圳、香港、台北、東京、京都、漢城、濟州島、馬尼拉、吉隆坡、新加坡、峇里島、孟買、加爾各答等等)的門廊小徑中，期然或不期然地與「她」相遇。有的是尋幽探訪，久違的長年密友；有的則是「一期一會」，近距離遭逢某個陌生的她者。

作者介绍:

目录:

[她_下载链接1](#)

标签

台灣文學

胡晴舫

王傑

文学

散文

华人

借自圖書館

他者

评论

不夠喉所以四星。

每个小故事都是一段所不能遇见的生活
无意中把这本书又看了第二遍，突然发现其实还，蛮喜欢

缓慢，但是犀利冷峻刻，刻薄得毫不留情！真是的，女人何苦为难女人。。。ㄟ (ノ ㏿

现代女性众生相。

昨天在香港看敦煌的展览 曾经与人相约一起莫高窟看看 晚上则收到了久违的信息 她的短短几句话令我落泪了 "她"如一位天使 有感染人的力量

简媜一样的文字，很有画面感，台大外文系真是一个神奇的地方。同时她的视角属于难得的平时，把自己读过的书见识过的世界娓娓道来，并且尊重每一种可能性。当然，看见宗仪老师书后的推荐语简直喜出望外啦。

後記亮點。

旅途读完。

一闪而过的片段，仿佛什么都没有说，又仿佛说了许多。

用东方视角而不是西方话语观察东方文化，真是一种难得的清醒和聪明。许多种生活的定格镜头，引人入胜。但现实中我们毕竟只能过一种。

小小一本口袋书直到今天才看完。呐既然书本都合上了，那应该看下一本了不是嘛

口袋书。挺好的

犀利的描繪出不同命運的女性

遊記界的木子美。。見誰judge誰。。。

[她_下载链接1_](#)

书评

[她_下载链接1_](#)