

貴子永遠



[貴子永遠_下载链接1](#)

著者:[日] 朝吹真理子

出版者:聯合文學出版社股份有限公司

出版时间:2012-7

装帧:平装

isbn:9789575229962

第144屆芥川獎得獎作品！「技巧高超，將過去、現在、未來巧妙融於作品中，具無窮

潛力！」（芥川賞評委語）
貴子和永遠子曾經在葉山高處的別墅一起度過童年，某年夏天，兩人親密的時光突然劃上了句點，二十五年後，別墅要被拆除了，時光再次流動……遠得像古生代的童年夏天，在兩人的記憶與夢境時間軸中，彼此的路線交錯，如舊牆上的光斑虛幻又真實。幼時的髮結糾扯，緊緊拉住葉山別墅的貴子與街道上的永遠子，熟悉的觸感與體溫又回來了，被時間長河沖刷的童年，能否從斑駁碎屑中再次鮮明如許？

作者介绍:

朝吹真理子

朝吹真理子

1984年生於東京，就讀慶應義塾大學博士前期課程（專攻近代歌舞伎研究）。2009年以小說〈流跡〉出道，本作品於2010年通過堀江敏彥審查，獲得Le Prix des Deux Magots

文學獎，為歷屆最年輕的得獎者；2011年，以小說《貴子永遠》獲得第144屆芥川獎。

譯者簡介: Timeout

臺灣彰化人。主要譯作有：《娑婆氣第四部：會動的怪影》、《娑婆氣第五部：溫泉鄉夜逃》、《日本．一路騎下去》、《計程車司機的祕密京都》等書。

目录:

[貴子永遠_下载链接1](#)

标签

日本文学

朝吹真理子

日本

芥川奖

芥川赏

芥川賞

小说

小說

评论

第144回芥川獎# 純文學有時候真的不知道在幹嘛

文笔不错，将时间线完全打乱，从时隔二十五年后的相遇追忆往惜。简而言之几句话，少小百合老大悲。#表題買う

#2018.01重看

欣赏不来……

像梦一样恍恍惚惚的回忆

随便选了一本，结果又是百合情节，真是日了狗一样难受！

[貴子永遠 下载链接1](#)

书评

对于贵子和永远子来说，在叶山别墅老家的童年时光是如此的美好。一切随着春子（贵子之母）的死去而结束了，贵子没有再每年来叶山别墅老家。贵子长大后，才得知原来每年会来叶山玩的永远子竟然是春子花钱请来和贵子玩的。年少时成年人的金钱游戏尚且无法入侵。但是还是给这段美...

《贵子永远》：在这本非常薄的书里搞了一个极繁复的永远子和贵子的记忆空间再现和剖析，作者试图告诉我们平时司空见惯而又非常神奇的事实——一切的一切都混合穿插交织在一起，形成了你的记忆，而你认为你的记忆都是“真实”的。而实际上记忆（你认为的现实）=五感+时间+回忆+...

“永远子永远想不通，她那时候连咖啡都无法完整喝完一杯，现在却变得酷爱咖啡。”日式描写的美感在于对日常生活的细节灌注了不易察觉的热情，近乎偏执。饮料的牌子、海产的种类、电车停运的时间。这种真情实感是有刺痛感的，时间的高压在一瞬间宛如开闸，以泄洪般的川流将读...

日本作家真的共有一种气质，比如朝吹真理子 川端康成 村上春树啊 他们都能够心无旁骛地描绘 看似平淡无奇的事情 在他们的笔下 生活看似平静如溪水潺潺流过 但他们却从不放过其中蕴含的情绪 人性的探索与挣扎 人物很谦卑却也有自己的生命力 这本书的内容真的很平淡 多年未见的...

[贵子永远 下载链接1](#)