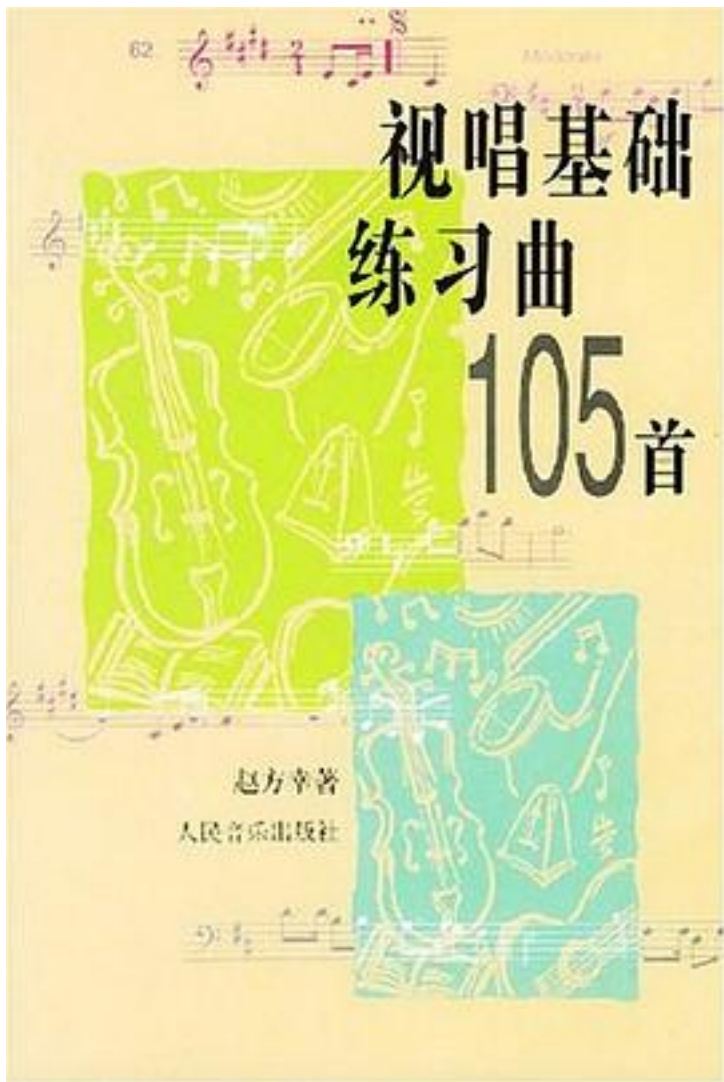


视唱基础练习曲105首



[视唱基础练习曲105首_下载链接1](#)

著者:赵方幸

出版者:人民音乐出版社

出版时间:2003-3

装帧:简装本

isbn:9787103014868

视唱是学习音乐者必修的一门音乐理论、技术基础课程。通过系统的严格的视唱训练后，初学者便能够掌握正确的读谱法，提高音乐的听辨能力和表现能力。

本书以节奏为准线，由浅入深，由易到难，采取了突出重点，各个击破，用对比或由此及彼、逐步解决“难点”等训练方法。在编写过程中注意汲取我国民族民间音乐音调、风格，结合重点训练的节奏型和训练目的，谱写了105首视唱练习曲，藉此以帮助初学者能更快更好地掌握表现音乐语汇的基本技能。书中还附有相应的“乐理提示”和“练习方法”，以帮助初学者学习。

作者介绍:

目录:

[视唱基础练习曲105首_下载链接1](#)

标签

音乐

视唱基础练习曲

歌词

12

音乐节

吉他

音乐人

视唱

评论

[视唱基础练习曲105首_下载链接1_](#)

书评

[视唱基础练习曲105首_下载链接1_](#)