

# 白居易与日本古代文学



[白居易与日本古代文学\\_下载链接1\\_](#)

著者:隼雪艳

出版者:北京大学出版社

出版时间:2012-7

装帧:

isbn:9787301206669

白居易文学在东亚地域中有广泛的影响，曾是这一地域共有的流行元素。雋雪艳等编著的《白居易与日本古代文学》深入探讨了《枕草子》、《源氏物语》、《荣花物语》、和歌、平安朝汉诗、汉文等各种体裁的作品与白居易文学的关联，提出了许多新的见解以及今后可以进一步展开的问题。与至今为止的许多研究所不同的是，《白居易与日本古代文学》不仅指出了日本文学作品受白居易文学影响的事实，而且还细致地分析了白居易诗文被日本文学吸收时其原作旨意被“转换”、“挪移”，或者作者“断章取义”的使用等各种现象，揭示了具体的吸收方法和过程。本书探讨的范围还包括朝鲜汉诗以及早于白居易时代的中国诗人王梵志的作品、日本文学作品《万叶集》等，指出白居易文学与这些作品的表达方式或构思可能有着共同的渊源。这些研究使我们能够从东亚这一更加广泛的视野认识和理解文学的发生和文化的融合。

作者介绍:

目录:

[白居易与日本古代文学 下载链接1](#)

## 标签

比较文学

日本文学

日本

唐代文学

表白

文学研究

文学

古典诗词

评论

白居易对日本文学的影响空前绝后

-----  
[白居易与日本古代文学\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[白居易与日本古代文学\\_下载链接1\\_](#)