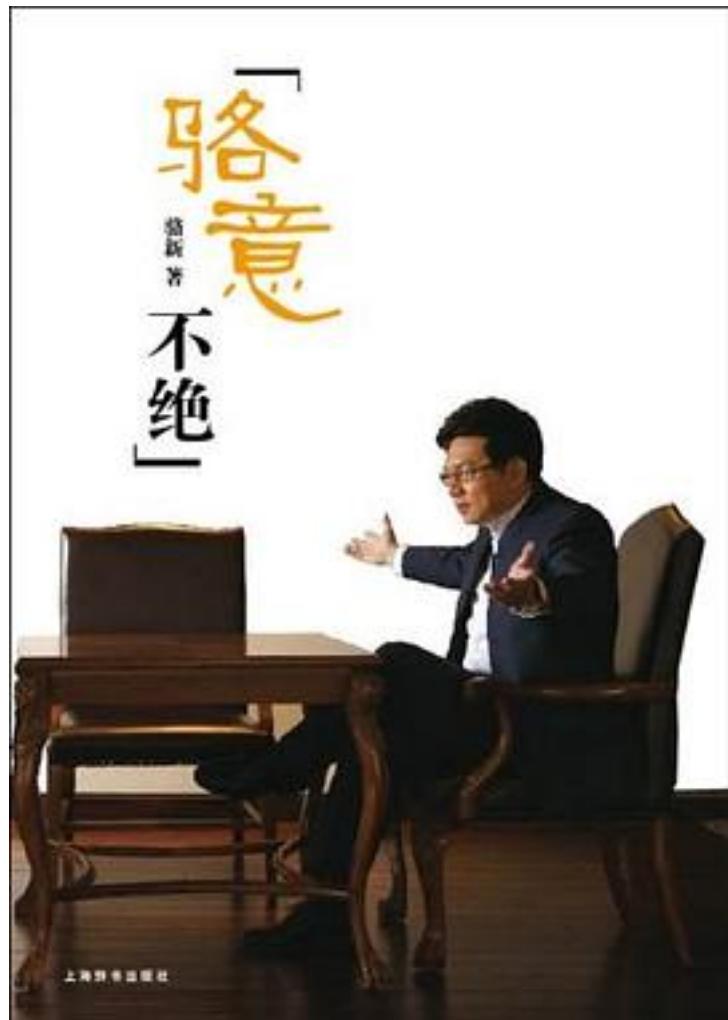


骆意不绝



[骆意不绝_下载链接1](#)

著者:骆新

出版者:上海辞书出版社

出版时间:2012-8-1

装帧:

isbn:9787532627967

《骆意不绝》编辑推荐：骆新是当下电视圈中为数不多的同时跨界新闻与娱乐节目的主

持人，戏文系出身的他常年坚持以写作方式进行思考的生活习惯。他在书中写道“人生没有彩排，天天都是直播”，他认为相较于可以录播的电视节目，人生是一个直播过程，把自己每一刻的准备都当成直播，这一辈子才不会有太多遗憾。

作者介绍：

本书是著名电视主持人骆新的随笔集，并插有上百幅图片。骆新毕业于中央戏剧学院，早年在央视主持“中国工人”节目，担任“正大综艺”编导，于2003年来到东方卫视，主持“新闻直播间”“百里挑一”等节目，横跨新闻与综艺节目，并都取得突出成就。骆新是电视主持人里较有知识分子气的，拥有敏感的目光和省思的意识，这是殊为不易的。本书除收录作者的自传性文字之外，广泛涉及教育、城市文化、社会文化等内容。

目录：序言（一）

序言（二）

前言

一 骆新说

二 骆新前传

那些年的若干片断

我的父亲母亲

离死神最近的一次经历

探访我儿时的居所

我是结巴

谁把数学变成我的梦魇

三 也谈教育

在女儿高考前的一次发言

校训偶记

别骂孩子王八蛋

健康第一，学习第二

虎妈

敢于提问

四 城市的狂想

城市里的童年

旧城与新城

城市公民精神

城市，如果没有文化规划

自行车的断想

能不能不逃离“北上广”

五 裸眼看世界

禁令如烟

看不见的地下水，看得见的大问题

垃圾

恐归族

水

六 发言时间

写给与自己一样的电视人

是谁把历史当成小姑娘来打扮的

偏见产生冲突

今天我们怎样成长

在清明这一天，仔细端详死亡

向贾樟柯致敬

冯巩与相声班

七 和我的朋友们

老师，您一路走好
韦尔乔语图
没人真正了解陈晓旭
告诉你一个不一样的易中天
· · · · · (收起)

[骆意不绝](#) [下载链接1](#)

标签

骆新

人生哲学

随笔

感悟

成长

主持人

微博推荐

传记

评论

帮盆友从书展扛回来的。因为原来多骆新不感冒，所以希望带着客观的态度来阅读，结论是极难看到真性情，引经据典倒是通篇可见。实在无味。

这本书前五章还不错，后两章读着有点乏味，是太“媒体”味儿了？还是对所选话题略显偏激了？

部分文章很有对社会的洞察，部分是简单随笔。

周末在家看完的，一贯的骆式风格，总能用最短的文字最准确的表达观点。骆自己定位是知识分子，个人意见，还有待提升。

少年口吃并不影响他成为好的主持人

看长者的细语，是目标清晰且行动坚韧的人生。类似人物传记的《络意不绝》看过最快的一本书，因为文化人对社会问题的认识草草过了一遍[睡觉]现阶段只能吸取自己需要的知识。最后一张杨澜说的再不能同意的过，太喜欢～

一直想不明白为什么长得这么像新闻主播的主持人会去主持百里挑一这种相亲娱乐性的节目。。。不过通讯社社长的文笔的确不错哦

其实三星半吧....只喜欢前面的一点点...

不仅仅看到一个新闻人的成长，更重要的是看到他每走出一步的坚持，对真理认识的深入，对所见的思考。

比较喜欢前面的一小部分，后面华人其他同类的书相比没什么新颖的观点

通讯社社长的文字棒棒哒！

有理想有道德有文化的无力感，难为骆新了。

绝对的好书！推荐推荐！！！

很好看的一本书，很喜欢的一个主持人，能不忘初心的人在现在已经很少了。

[骆意不绝 下载链接1](#)

书评

逃离还是留下，完全是个人选择。没有选对或选错的问题，只有这样的选择适不适合你。你究竟想要怎样的生活？你更喜欢忙碌还是休闲？你更能忍受压力还是平淡？——129页

我不主张回到节奏迟缓的过去，但有厌倦变化多端的今天…

在“没有选择”的过去和有“太多选择”的今天，人们宁肯要那种“有选择”的日子，尽管选择的成本很大，但这确是人类追求自由必然要付出的代价。《骆意不绝》第100页

太多的“虎妈”是苛责子女，却放纵自我，失去自律的严格，已然成为一种心里失调者的控制和惩罚，这样的教育不失败才怪！《骆意不绝》（92页）

[骆意不绝 下载链接1](#)