

阿宅的奇幻事务所



[阿宅的奇幻事务所_下载链接1](#)

著者:朱学恒

出版者:凤凰出版社

出版时间:2012-12

装帧:平装

《阿宅的奇幻事务所》为中文界《魔戒》第一推手朱学恒笔下的奇幻世界。那些就发生在身边的恐怖传说和恶魔故事，它的真相是什么？它们是怎样流传的？阴暗的马桶里躲着凶残暴躁的肉食蜘蛛；独自开车，后座上却坐着你不知道的幽灵；独自在寝室，夜半时分听到奇怪的声音；旅馆的房间，床下藏着你不知道的尸体；派对上遇到美女搭讪，以为碰上艳遇，第二天醒来发现少了一个肾脏；……

这些让我们一听见就大脑兴奋的传言，我们称之为“都市传说”。它们似乎随时都会发生在我们身边，却又像编造出来的故事传奇。在《阿宅的奇幻事务所》里，华语文坛“奇幻教主”朱学恒将古今中外流传甚广的各种好玩的恐怖的都市传奇都顺手拈来，或分析它流传久远的历史，或讲述背后真实的故事，或推断现实与否的根据，头头是道，妙趣横生。打开《阿宅的奇幻事务所》，就是打开奇幻世界的“奇幻图书馆”。

作者介绍:

朱学恒，1975年生，台湾著名翻译家、作家。他翻译了《魔戒》三部曲、《魔戒前传：哈比人历险记》、《哈利·波特》、《星际大战》系列、《龙枪传奇》、《龙枪编年史》等超人气魔幻著作。

他用翻译《魔戒》的版税创立了台湾奇幻文化艺术基金会，设立华文世界第一个奇幻艺术奖，鼓励华语奇幻文学的创作。

他是台湾最早一批“开放式课程计划”的发起人，义务主持麻省理工学院开放式课程的中译计划，通过网络号召力量，完成了几百门课程以及许多名人演讲视频的翻译、审校、设计和宣传。他的行动带动剑桥大学、哈佛大学、东京大学等世界一流大学逐渐开放了自己的课程。

近年有《宅男子汉的战斗》、《新的世界没有神》、《玩人生，成大器》、《荒谬激出大创意》、《我的梦想干你屁事》等著作。

一个宅而不废、热血青春的台湾“宅神”、华语文坛的“奇幻教主”。

即使时光飞逝，也始终做怀抱理想奔跑的少年！

目录: 序 1

PART1 都市传说 1

开罐大惊奇 4

下水道的鳄鱼危机 9

搭便车 15

寝室的恐怖传说 30

恐怖旅舍 35

灵异影片 40

都市传说的电影化 50

结语 53

PART2 乡野传说 55

僵尸私渡客? 58

血腥玛丽 60

开膛手杰克	67
麦田圈	69
人面犬	76
PART3 恶魔学、驱魔与恶魔崇拜	79
恶魔学	80
东方的瘟神	84
恶魔与驱魔	90
恶魔崇拜	97
摇滚乐与恶魔挂钩?	106
PART4 诅咒	109
被诅咒的钻石	113
被诅咒的魔曲：黑色星期天	117
美国总统的“零年诅咒”	122
贝比·鲁斯的诅咒：棒球场上的诅咒	126
符咒的秘密	130
PART5 奇幻传说的真相	135
中世纪的生活与战争	136
致命的拥抱：铁处女	140
命运之枪	144
亚瑟王的传说	149
圣殿骑士团	152
阴谋论与秘密结社	161
以圣殿骑士团之名：现代的“特殊宗教”组织	170
.	(收起)

[阿宅的奇幻事务所 下载链接1](#)

标签

奇幻

阿宅的奇幻事务所

小说

台湾

朱学恒

随笔

杂七杂八

文学

评论

说的都是些基础中的基础 没什么新鲜玩意

讲鬼鬼怪怪的谣传和真相，以及恶魔学、恶魔崇拜和奇幻传说，轻松有趣的书。

还行

还是感觉内容不够多和深 不过简单浅显的好处是读起来快而且不枯燥

各种八卦总结，还挺则劲的~

内容和排版都很水

百度百科

也不知道自己何时开始起喜欢读些稀奇古怪的书 仅仅是作为了解吧 不恐怖
倒像是科学宣教知识

没劲。。。

作者是魔戒、哈利波特的译者

12月初。@办公室&晚间时光。不恐怖的一本书，琐琐碎碎，有点像【非自然现象科普大全】，但是写的却不深入，感觉就是摘摘抄抄罢了。一般般吧。

“都市传说”部分稍微有点意思。

灵异豆知识，散见于杂志专栏

冲作者是《魔戒》译者看的，以为会讲到一些很猎奇的东西，结果都是老段子。令人称奇的是，作者居然还煞有介事地介绍奇幻事件会产生流传的因素，而这些因素又好像街头小报上的摘抄。

都市传说加一些神秘学的内容，浅显有趣，条理清晰，论证丰富。

前面的都市传说我看的蛮认真的,后面开始讲解恶魔学神马的就看的很快了[我才不会说我有很多美剧的即视感] 总体来说还不错,可以当做启蒙对这类神秘故事感兴趣的书

怪力乱神

不过是些赚眼球的诡谈而已。。。

【那个年代数码相机还没这么流行，所以吃到鱼的人真的很辛苦，要一边忍着恶心，一边找出相机来拍照，最后还要把它放上网络去转发】233333内容要是能更丰富点就好

啦

专栏合辑。坑爹！越到后面越乱，大杂烩，没章法，属于很没有诚意的那种写哪儿歇哪儿

[阿宅的奇幻事务所_下载链接1](#)

书评

虽然最近比较火爆的“玛雅末日预言”传说已经过了有效期，但是回想它之前对人们生活造成的影响之深，不得不唏嘘感慨人类面对自然力量的弱小与无助。在我看来，正是由于很多人疏远科学，趋信迷信，所以才有人会恐慌，甚至做出愚昧可笑的行为。那么既然平安度过了“世界末日”，...

还记得当年刚考上大学时，我和一群菜鸟窝在在迎新晚会上的一个角落里，哆里哆嗦地听学长绘声绘色的讲述实验楼闹鬼的传说。四年的大学时光倏忽而过，在最后一次晚会上，轮到我给新进的学弟学妹们传授在实验楼晚自习的禁忌了——我还记得那摇曳的微弱烛光和一张张好奇的面...

前两天豆瓣上有个关于护士YY出的蛔虫斗情敌的文章引得叫好声一片，但很快就有人反应过来那种蛔虫入体吐一地的场景在现实生活中是不可能发生的。文章的重口味程度和曾经风靡网络的泡面胃、内裤蛆虫等具有异曲同工之妙，这个故事几经修改，在多年以后极有可能形成一股新的都...

人说天蝎座的人对于神秘事件最感兴趣，就我自身来说，此言非虚。在小时候我就莫名其妙对神神鬼鬼的事儿既怕又爱，很是让父母伤了脑筋，一直到高中，因为住的是平房，所以每次去厕所还得爸爸或者妈妈在厕所外陪着才行。究竟怕什么，其实我也说不清。《阿宅的奇幻事务所》是...

朱学恒是位奇幻文学的译者，翻译上的成就无须多言，对台湾奇幻的推动也有目共睹。他也是位活跃于台湾网络上的有态度的公知，常常发表导致争议的意见，这些大陆读者都很难接触得到，不过单从他将高额版税、奖金一股脑儿投入到“麻省理工学院开放式

课程计划OOPS”，已能管窥其犀...

提起《阿宅的奇幻事务所》的作者朱学恒可能无人认识，而提到朱学恒所翻译的魔幻文学作品《魔戒》、《龙枪》则是无人不晓。不过比起那些发生在架空世界的魔幻故事，《阿宅的奇幻事务所》所讨论的则是现实世界里的魔幻诡异。
“文学高于生活”的是文学家，“文学来源于生活”的是...

朱学恒的这本奇幻事务所可以算是灵异恐怖故事的普及本。书里罗列了日常生活中可听闻的各种匪夷所思，令人心惊胆战的不寻常故事，并将其分了五大类，包括都市传说、乡野传说、恶魔驱魔类、诅咒、奇幻传说。同时作者又考证了各种传说发生的动机，可能性，原型，并且从个人角度进...

可以看
有不少内容还是值得回味的，虽然作者写的部分内容差强人意但是大部分还好了。
作为一本闲书大家看看不要有太多要求。
豆瓣对评论长短现在也有要求了。。。好麻烦啊。
好17岁，再见17岁，该死的17岁。
爱情不在于相互凝视，而在于共同往外朝一个方向看 曾经以为，拥...

还不错的，可以看看，作者写得还是可以的。喜欢这类题材的可以看看，虽然我还没完全看完，但是细节感觉还不错
如果评论涉及电影和小说的结局和关键情节，请勾选“有关键情节透露”。豆瓣将显示提示，以免没有看过的人扫兴。

唉！现在做个淘宝店挺不容易的哦。要到处推广的。只能在这里，谁看到我的日记，希望大家能来我的店铺帮衬哦，谢谢大家啦！有需要充值话费Q币的朋友可以进来看看哦！
<http://shop100485817.taobao.com/> 最低价的啦！

朱学恒，是个阿宅，译介了《魔戒》、《哈利波特》等中文版，让我们另眼相看，而这样的阿宅宅在家里宅出个奇幻事务所。在他的《阿宅的奇幻事务所》里，都市传说部分其实就是变相的恐怖片，这类多半阴森恐怖并透着邪气让人难辨真假，一不留神就被吓到了，当然也最是刺激人。广...

虽是小女子一枚，但是很喜欢阅读那些关于挑战自我的冒险，选择听闻那些稀奇古怪，恐怖悬疑之类的书作。无容置疑的是看这样的作品很是带劲。虽然心存惶恐，我却更是热衷于找寻那些个蕴藏其中的惊险和刺激的给力组合话题，近期，我刚读完了一部《阿宅的奇幻事务所》奇幻小说作...

我是冲着朱学恒的名字去的。初看到书名字的时候，便觉得有种忍不住的好奇，想早点一睹事务所是怎样的奇幻。不过，当打开书看过之后才发现，这里写的并不是真正的事务所，而是一系列古古怪怪的传说的集合。本书分为五个部分，都市传说，乡野传说，恶魔学、驱魔与恶魔...

[阿宅的奇幻事务所_下载链接1](#)