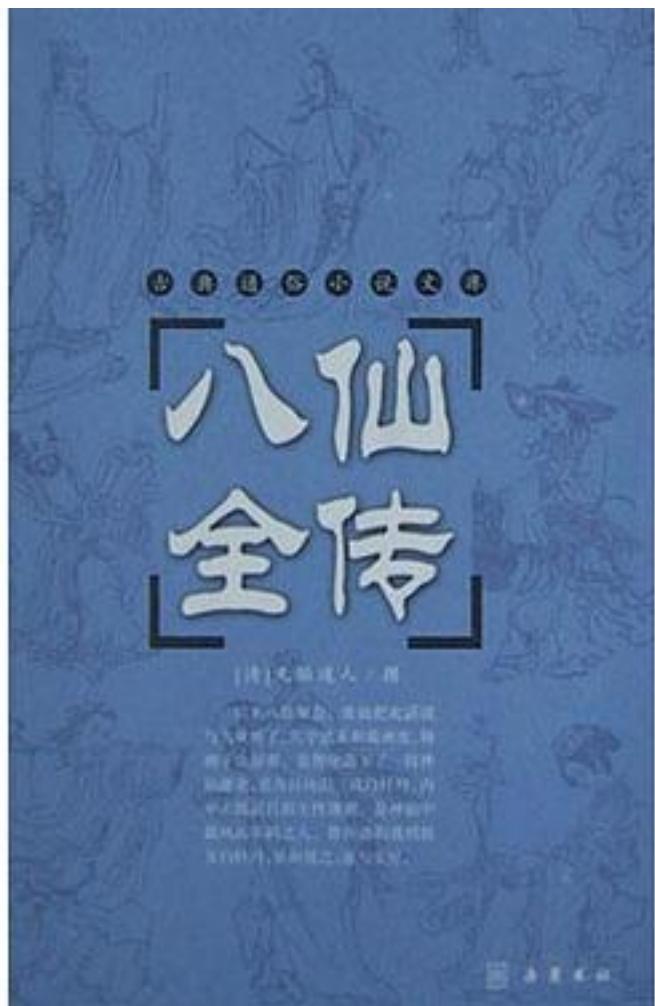


八仙全传



[八仙全传 下载链接1](#)

著者:无垢道人

出版者:岳麓书社

出版时间:2004-3-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787806653715

八仙在中国民间的众多神仙中，锋头最劲、影响最大的神仙，有关他们的传说也一直为

人所津津乐道，尤其是明朝吴元泰的《八仙出处东游记》所述的八仙过海的故事更是脍炙人口。八仙的传说始於唐代，其时已有「八仙图」、「八仙传」等，然八仙姓氏至宋代尤有变更，至《东游记》始定为李铁拐、汉锺离、张国老、何仙姑、吕洞宾、蓝采和、韩湘子、曹国舅八人。“八仙过海”的故事出现最早的是金院本《八仙会》。金院本是中国戏曲史上最早出现的戏曲剧种，可惜无传本。其故事传说大多可以在唐、宋书籍中觅得踪迹，少数见於明代记载。宋元以来，人们不断地将民间的种种传说加到八仙的身上，使八仙的故事越来越丰富、离奇，差不多成了群众心目中的神仙代表。到了明清，更是出现了多种以八仙故事为题材的长篇小说，较著名的有收入《四游记》内的明吴元泰撰《东游记上洞八仙传》，明杨尔曾撰《韩湘子全传》，明邓志谟撰《吕仙飞剑记》，清汪象旭撰《吕祖全传》，清无名氏撰《三戏白牡丹》以及清无垢道人撰《八仙得道》。

作者介绍：

目录: 原序

- 第一回 借龙丹仙人助孝子 起贪念恶吏索神珠
- 第二回 两点龙泪洒成望娘滩 一柄仙剑刺破篾龙眼
- 第三回 试道心特设迎龙闸 解凡体投入孝女怀
- 第四回 受谎言不夫而孕 明心迹别女投河
- 第五回 钱塘江龙游传古迹 东海岸徒弟觅师尊
- 第六回 争意气二龙抢珠 闹上界玉帝求贤
- 第七回 说分上名师救高徒 提往事老鼠化蝙蝠
- 第八回 老蛟登岸毁福德 月老下海作龙媒
- 第九回 邀天眷实授龙王 博庭欢假制螺肉
- 第十回 鲸鱼惊艳田螺报恩
- 第十一回 迁怒迷人蛟龙泄恨 当场出丑法师收妖
- 第十二回 文美化身驱妖孽 仙赐被摄入御园
- 第十三回 试心田少年立志 全孝道三姊善言
- 第十四回 夫妻双修道 骨肉生异心

.....
..... (收起)

[八仙全传 下载链接1](#)

标签

中国古典文学

小说

古典

明清章回小说

古典文学

八仙全传

神魔

无垢道人

评论

很好看，不是扁平的说教书，很多道理讲得俏皮，人物也可爱，更喜欢那些三两笔的白描。就是最后有点点乱，可能串故事太累了吧^_^

丹尼斯三联。忘记讲什么了。

去掉一颗星是因为字体太小。

已买。

洪哲连环画版及其他

本来多好的故事啊，让西南村鄙之人的破文笔给糟践了。

哈哈哈哈终于看完了。好玩得一笔

两天时间草草读完，了我十几年的执念

看了前四章，忘得差不多了，串了探骊得珠的故事，篾绳这种死物也能修成龙体倒也是天地精华的造化，水里泡久了变龙，要一个变岔了成了条泥鳅电鳗可就不是佳话了……

野心不小，欲融中国神话传说于一炉，但文字粗糙、执论迂腐，唯一优点是可索以上承封神、下启还珠之神魔仙侠小说发展脉络

整体还是挺有趣的，而且还有电力传输和类似电报之类的预言，这是之前没想到的。

以纯粹故事性的心态去读这种古典文学作品，抛弃写作的时代背景，尽量客观公正的阅读，就会觉得中国这种古典神话故事真的是博大精深。本书八位神仙得道前后的来龙去脉一清二楚，因果报应天理昭然。古人以平铺直叙的手法，再现了一段精彩绝伦的造神传说。妙！岳麓书社的这一套书，我还是很喜欢的。

古话“此身若无神仙骨，纵遇真仙莫浪求”真是有道理！

民间传说的集合体，泰山不宏伟是因为八仙用它填海了……

书里好多逻辑不通啊~

没搜到我看过的那个版本……应该是包括了八仙得道、韩湘子和吕洞宾三戏白牡丹三部的。

我为什么看过这本书。。。。

其实挺粗糙

六十回上笔力不济，匆匆收尾，更兼后语不搭前言，或是修书人太不当心之故也未可知。总之，语言还算诙谐有趣，更闻得一些从前不甚清楚的典故，不算白读。

我读的是华文上下两本共一百回的版本，上本读完感受到了本土道家的体系与思想，至于里头的故事也算得上生动有趣。串了好多中国人耳熟能详的经典。

[八仙全传 下载链接1](#)

书评

3日读毕本书，不得不说，这本书还是挺有意思的，把八仙如何得道成仙的过程详细地讲了一遍，其中不免贯穿了很多耳熟能详的民间典故。读起来还是非常有意思的。但是唯一不足的地方，就是书里的逻辑有点混乱。
一来，孟姜女应该姓姜吧，书里硬是说是姓孟。这也就算...

看过的两本道家神仙小说都是这个问题，越到后面逻辑越乱。
包括怎样成仙，成仙的标准除了苦修外还有的，包括所谓的仙缘是怎么回事。包括既定的劫数。起码在何仙姑以前，这本书的逻辑还没有太大的硬伤。
就是何仙姑的部分也还蛮好看的。直到吕洞宾出现，就一切都乱七八糟了。 ...

此书算不得名著。不过，了解八仙事迹，接触一些道家箴言，还算可以。
此书前半部分，讲张果、何仙姑、铁拐李、蓝采和、钟离权等的事迹，还颇为生动。但是到了吕洞宾，就有很多重复之感，而且有关道家思想和价值观的阐释就出现了一些迷乱。再到韩湘子、曹国舅更是各用一回草草带...

[八仙全传 下载链接1](#)