

设计艺术概论



[设计艺术概论_下载链接1](#)

著者:刘吉昆

出版者:清华大学出版社

出版时间:2004-4

装帧:简装本

isbn:9787302073222

本书共分十个部分，分别讲述设计的概念与分类、现代设计的产生与发展、世界各国现

代设计、设计的职业化与设计师、设计的思维方法、设计的程序与方法、设计的相关学科、设计的组织与管理、世界当代设计思潮概述、中国设计发展状况等内容。

本书的主要目的，是为设计领域的学生提供入门的导引和对设计学科的一般认识，也是为今后的进一步学习打下了一个广博的基础。本书不仅使他们能够从设计发展的角度来认识设计的广泛内涵，而且能够使他们对设计的一般方法和相关学科有所了解，并捕捉当代设计的走向和发展趋势。

本套丛书既可作为计算机图形艺术设计专业的基础课和高等院校艺术设计专业的教材，也可作为工业设计、产品设计、展示设计、环艺设计、装潢设计等领域的艺术设计人员和媒体娱乐等领域的艺术工作者的学习参考书。

作者介绍:

目录:

[设计艺术概论_下载链接1](#)

标签

设计

评论

[设计艺术概论_下载链接1](#)

书评

[设计艺术概论_下载链接1](#)