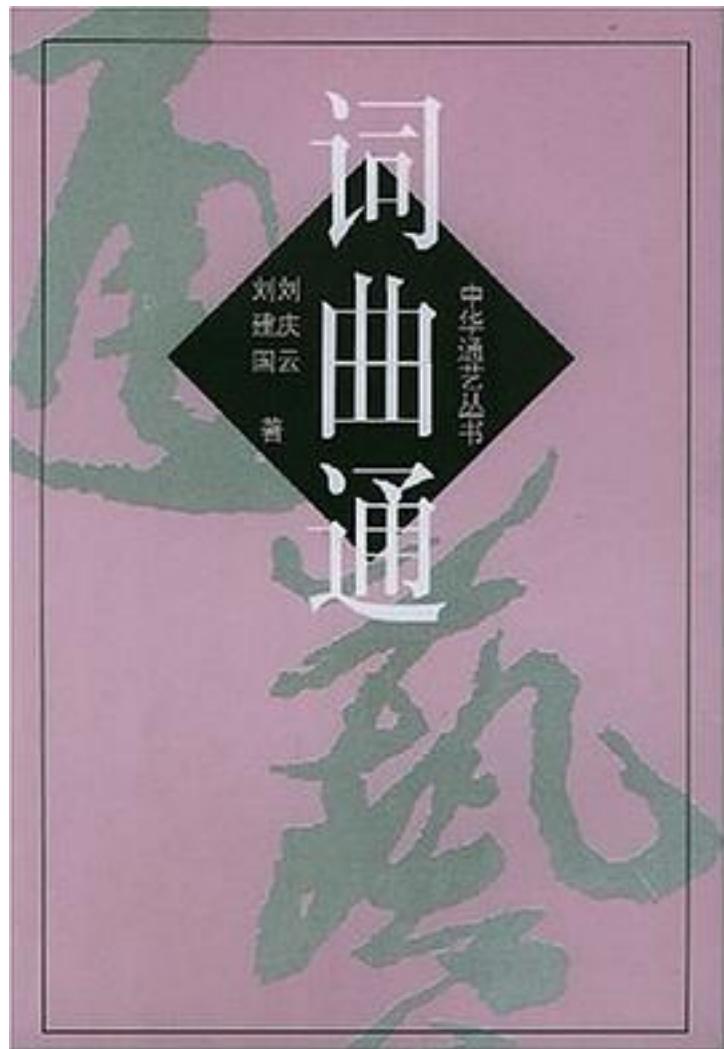


词曲通



[词曲通 下载链接1](#)

著者:刘庆云, 刘建国著

出版者:湖南大学出版社

出版时间:1999-1

装帧:简装本

isbn:9787810532105

词，即配乐可歌的歌词的简称。但这歌词的创作方法基本上是倚声以填词或依声律以填词，在有声腔可循时，依乐调以填词；在声腔失传后，依词牌声律以填词。故“词”之名能较准确地表达它与音乐、与声律的关系，成为一种通行的与古近体诗有别、又与后来的曲有异的文体名称。总之从形式看，词与曲从句式到平仄和律绝诗都形成鲜明的对比，而它们（词典）之间却又异常接近，这种情况的确是很值得玩味的。

作者介绍：

目录：

[词曲通](#) [下载链接1](#)

标签

诗词

诗

词话十论

蔡厚示

沈祖棻

林庚

工具书

大学及以后

评论

比诗通的体系差一点

[词曲通 下载链接1](#)

书评

[词曲通 下载链接1](#)