

迟桂花



[迟桂花_下载链接1](#)

著者:郁达夫

出版者:中国青年出版社

出版时间:2004-1-1

装帧:平装（带盘）

isbn:9787500655749

《迟桂花》由现代小说家、散文家郁达夫编著，由《采石矶》、《芎苢行》

、《青烟》、《春风沉醉的晚上》、《还乡记》、《还乡后记》等作品组成，让你在阅读中体味经典，体味新奇。

这儿到这时候还有桂花？我在以桂花著名的满觉陇里，倒不曾看到，反而在这一块冷僻的山里面来闻吸浓香，这可真也是奇事了。

作者介绍:

目录: 一 迟桂花
二 沉沦
三 胃病
四 采石矶
五 茑萝行
六 青烟
七 春风沉醉的晚上
八 还乡记
九 还乡后记
十 落日
十一 薄奠
十二 十一月初三
十三 烟影
十四 清冷的午后
十五 微雪的早晨
.....
· · · · · (收起)

[迟桂花 下载链接1](#)

标签

郁达夫

迟桂花

小说

现代文学

短篇小说

中国文学

中国近现代名著

中国现当代文学

评论

“桂花开得愈迟愈好，因为开得迟，所以经得日子久，才有味哩！但愿得我们都是迟桂花！”

各种BL各种GL

竟然出乎意料的清新

但愿得我们都是迟桂花

郁达夫文笔清新隽逸,读来使人心思沉静。最可称道的是他对女人的坦率态度,一般写女子的文字要么过于忸怩,要么过于淫猥。独郁达夫写女人诚实,实是对女人最高尚的尊敬与赞扬。

妹妹，哥哥……

桂花开得愈迟愈好，因为开得迟，所以经得日子久

跟萧红的小说一个风格,真受不了一个大男人一天到晚悲悲切切弱不经风,逃避,永远在逃避.在这大好春光里看他的小说真是丧气.文人!文人!

以往收集桂花，总赶在花朵将盛未盛之时，轻轻摇下。后来读到郁达夫的《迟桂花》，以桂花形容感情，“因为开得迟，所以日子也经得久”，使我心里一阵黯然。花影无踪，芳菲歇爱情亦无踪，这样一想，就再没摘过了。

竟然把自己的意淫讲出来，妹妹还单纯地接受了。山里人性的美好纯真。迟桂花，越迟越久。

語言，故事，感情都散發者淡淡的桂花香氣，然後去看了她是一個弱女子，然後被噁心到了。

对于农村的女性总是有一些美好的祝愿和赞赏流露在行文中，对天真善良的追求，但这和自叙传中流露出的强烈欲望之间有何关联，是否是为艺术派的两个方面。

清香扑面

三星半。标准的郁达夫小说。郁达夫对环境的描写，对气氛的营造一如既往的好，但是……缺点也是一如既往。

但是迟桂花这段，没有《春风》写的扎实，不过也是经典了。对郁达夫上瘾了，怎么办。by kindle4 9.6晚

郁先生真可爱。与井之头公园散步的挚友的旧事。与妹妹一同去五云山的下午，非常甜

再见再见！愿我们都像迟桂花。

净化？

读了短篇。好，不过太干净了就显得假呀。

[迟桂花_下载链接1](#)

书评

《迟桂花》是郁达夫在后期创作的作品，风格较之前期有了很大的改变。前期的一些作品中作者多作肉欲的渲染和情色的描写，而从《迟桂花》中则可以感受到作品风格的根本转变，《迟桂花》通篇格调开朗清新，感情浓郁真挚，充满诗情画意。
“桂花开得愈迟愈好，因为开得迟，所以经得...

迟桂花 “我并不在看茶叶，我只觉这触鼻的桂花香气，实在可爱得很。”
因为在前回听取了一番他所告诉我的衷情之后，我于举酒杯的瞬间，偷眼向他妹妹望望，觉得在她的柔和的笑脸上，的确似乎是有一种说不出的悲寂的表情流露在那里的样子。我一看她脸上的表情，似乎...

“桂花开得愈迟愈好，因为开得迟，所以经得日子久，才有味哩！但愿得我们都是迟桂花！”——郁达夫《迟桂花》 我是迟桂花吗？
我觉得从某些方面来说是的。往往许多事情并不是越早做越好
就像现在的我迟了两年才重新走...

我喜欢这篇小说。第一次读的时候，大约刚高中毕业，没有多少社会阅历。只是粗粗地读过一遍，象渴极了的野孩子俯身于山间的清泉，咕噜咕噜地灌了一通。就觉得有一股淡桂香，还体会不出其中的深意。这次我细细地又读了一遍，好小说是读不厌的。达夫的小说也是要细品的。 现在有谁...

读郁达夫的《迟桂花》，总觉得像在看是枝裕和的电影《比海更深》、《步履不停》、《海街日记》，每个故事里都有生活中的坡坎，每个人心中都有无法消解的块垒，那是人世间的常态，但当时间缓慢下来，轻风吹着绿树哗哗作响，阳光穿过树叶在地面闪烁着光斑，莫名的伤感也是一种温...

从开篇的《沉沦》到尾章的《迟桂花》，我看到了郁达夫整体文风、以及人生态度的转变。
从《沉沦》铺天盖地地对情色的露骨描写，到《迟桂花》清新雅丽的访友游记，郁达夫的文风转变巨大。作品从前期主人公以各种稀奇缘由自杀，再到后期对来年拜访友人的期盼，可见作者对人...

惺惺作态。
不晓得，为何中国男人喜欢认妹妹，自古如此。我说这话绝没有将性别割裂开来的意思，从未见女人到处认哥哥。什么心理，希望有学者能研究一二。
“对于一个洁白得同白纸似的天真小孩……你若有急有难，有不了的事情，我总情愿以死来代替着你。”鬼话连篇。弱质文人总...

“烟霞洞我儿时也曾来过的，但当这样晴爽的秋天，于这一个西下夕阳东上月的时刻，独立在山中的空亭里，来仔细赏玩景色的机会，却还不曾有过。我看见了东天的已经满过半弓的月亮，心里正在羡慕着翁则生他们的处地的幽深，而从背后又吹来了一阵微风，里面竟含满着一种说不出的撩...

[迟桂花_下载链接1](#)