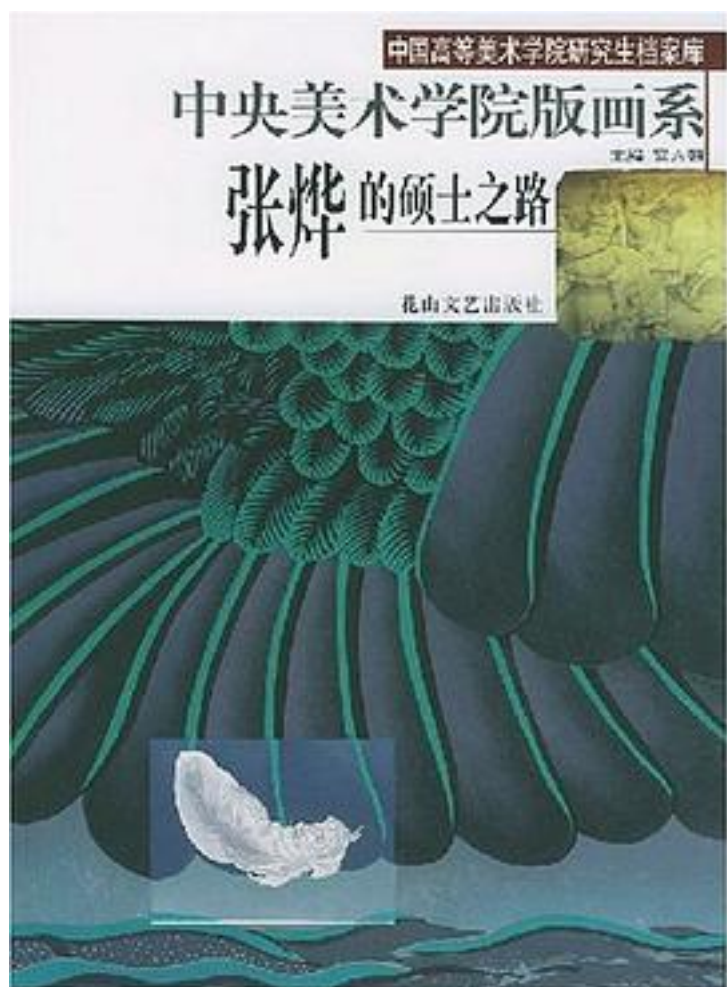


张烨的硕士之路



[张烨的硕士之路_下载链接1](#)

著者:宫六朝 编

出版者:花山文艺出版社

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787806734193

《中央美术学院版画系张烨的的硕士之路》:张烨：1971年生于江苏海门，1986年9月-1990年7月浙江美术学院附中学习，1990年9月-1994年7月中央美术学院版画系学习，获

学士学位；1994年8月-1995年8月江苏启东版画院、画师；1995年9月-1997年7月中央美术学院版画系学习、获硕士学位，现为中央美术学院版画系讲师。

个人展览：1996年12月北京·汉世画廊。

《中央美术学院版画系张烨的的硕士之路》所选了博士生和硕士生都是中国当代重点美术院校众多学子中的佼佼者，具有一定的代表性。

本套丛书在诸多专业中仅选取了国画、油画、版画、雕塑四个绘画造型专业以及环境艺术、装潢（视觉传达）、工艺美术（纤维艺术）三个美术设计专业的研究生作品出版。他们的作品中，既有本科阶段的基础绘画习作，也有研究生阶段的作品及研究论文。读者可以全方位地领略不同艺术个性的绘画作品和不同方向的研究成果。书中的画作、理论及求学经历也为那些正在学业上孜孜以求的本专科学子们提供了很好的借鉴。

作者介绍:

目录: 一、写在前面
二、与老茅对话
三、水印创作版画小议
1.楔子
2.对木版水印套色法技术语言特点的认识
3.新兴木刻对水印木刻发展的影响兼谈水印木刻发展现状
4.向现代转型的条件与可能
5.如何面对问题和困难
6.版画传统与当代文化
7.结论
· · · · · (收起)

[张烨的硕士之路_下载链接1](#)

标签

版画

艺术

美术，设计，工艺等

年轻艺术家

传记

评论

我一生那个敬爱的老师

[张烨的硕士之路_下载链接1](#)

书评

[张烨的硕士之路_下载链接1](#)