

孔空声乐练习曲50道.高音用:教学版

[孔空声乐练习曲50道.高音用:教学版 下载链接1](#)

著者:冯冰 注释

出版者:湖南文艺

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787540432584

约瑟·孔空 (J. Concone) 1810年生于多林；1861年卒于多林。曾是多林皇家小教堂的管风琴师，后移居巴黎，直到1848年，在此享受到了作为声乐教师的最高荣誉。他创作了他的第一部歌剧《圣米歇尔的插剧》之后，便放弃了创作歌剧的想法。他的旋律性咏叹调、浪漫曲以及短小的二重唱恰到好处，致使他达到了众所周知的地位。然而使他最为出名的却是他的无与伦比的《试唱》(Solfeggi)，他称其为课程、练习曲或练声曲。他写作的这些作品应该归功于他对“美歌”技巧的熟知。他的这些作品至今仍是最有价值的、最出色的声乐练习曲。

为了使这个版本尽善尽美，作者采用了各种办法——恰当地增加表情和乐句符号，补充完善，个别地方改变换气符号，整体上仔细地修订了整个作品。

作者介绍:

目录:

[孔空声乐练习曲50道.高音用:教学版 下载链接1](#)

标签

声乐练习曲

艺术工具

music

评论

尼玛我高音版已经唱不上去了

[孔空声乐练习曲50道.高音用:教学版 下载链接1](#)

书评

[孔空声乐练习曲50道.高音用:教学版 下载链接1](#)